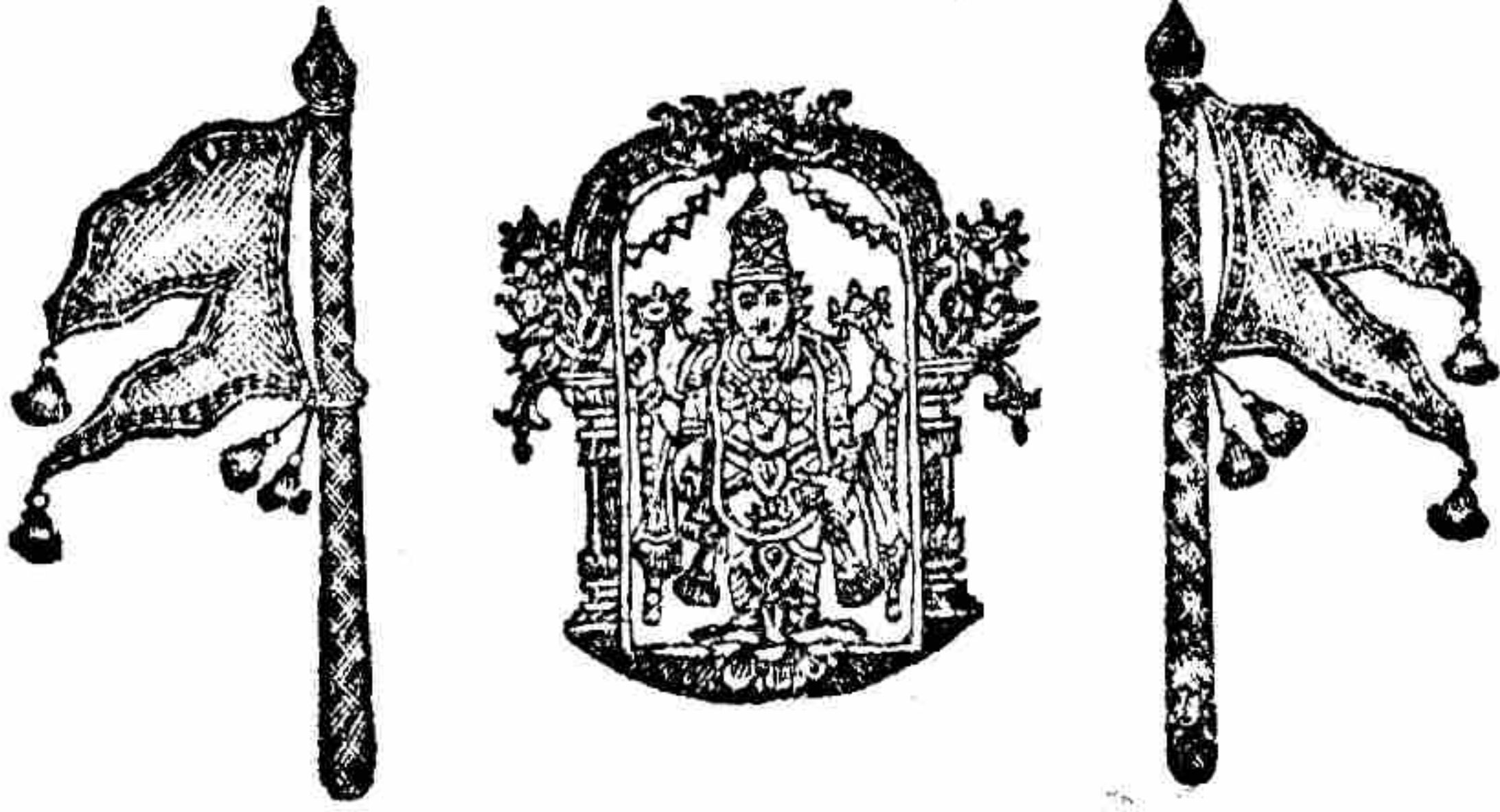






శ్రీ రస్తు.



శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేన్నమః.

శ్రీవేంకటేశ్వర పద్మావతి పరణియనాటకం.



క॥ శ్రీనాదాకేశవహరి నానావిధ దివ్యరూప నళినదళాక్షా ।  
పూని నిను మదినిదలచుచు యీ నాటక మిప్పుడు జేతునింపునవినుమా॥

గీ॥ వెంకటేశుడవై నీవు వేట్కుశేష గిరియు జేరియు యాకాశ  
నరవరేణ్యు! ముద్దుకూతురి పెండ్లాడి మోదమంది నట్టిచరితంబు జెప్పిద  
నబ్బనేత్రా ॥

క॥ పరిపరివిధముల నిన్నే మరువక నా మదిని దలతు  
మమతను వినుమో పరమపురుషేనుకోరినవర మొసగియు బ్రోవుమ  
య్య వనరుహనేత్రా ॥

గీ॥ యతియోప్రాసమొగణమొ । క్షీతిపై నా కెరుక లేక  
చిత్తములోనన్ । అతిమోదము నినుదలచెద యతిప్రాసగణలబు  
లన్ని యటుబల్కించన్ ॥

వ॥ అని యిప్టదేవతను ద్యానించి ॥

గణపతిప్రార్థన.

క॥ రణవీరభుజగముక్తా । మణిహారమహాలాదరేశు । చూమణిపుత్రా గణనాథవేదపారాయణ దుష్టగణంబులన్ని నణగించు ఓకణ॥

సరస్వతి ప్రార్థన.

క॥ వాణీ నినుదలచెదనజు । రాణీ సకలోర్వి దేవిరాగీర్వాణి వీణాధరి పల్లవసుమ । పాణీశరణంబునీదు పాదముల కికణ॥

అంబాప్రార్థన-దర్శన-ఆదితాళం.

అంబాపరాదేవి ॥ అంబా శశిముఖబింబా హేజగదాంబా నిను నే మనంబున దలచెద ॥ దే ॥ రావే ననుచేకోవే నా వరమీవే నాగతి నీవేదంబా ॥ అం ॥ నిన్నే నమ్మితి నీరజనేత్రి కన్నెడశేయక కరుణను ప్రోవవె ॥ అం ॥ సరగున నేలవెసారసనేత్రిరొ తిరుపతి పురనరహారిసుత సుందరి ॥ అం ॥

సీ॥ శ్రీరామచంద్రుల చిత్తంబునందుంచి । విగ్నరాజును చాలవినుతిజేసి । బ్రహ్మరాణిని నాదు జింహ్వావాసినిజేసి ఆహాయ గ్రీవుని అధికముగను । గొనియాడి ఘనముగా గొబ్బునసురలకు వందనంబులు జేసి వాల్మీకాది । శుకశౌనకులనెల్ల సుస్తిరంబున దలచి కాళి దాసాభీమకవుల బాగడి । భావమందున నరశింగు భానుగురువులకును వందనములు జేసి లాలితముగ చరణములుసెత్తి వారి సత్కరుణతోడ జేతు యీనాటకంబు ప్రఖ్యాతిమెరయా ॥

క॥ కౌలతుణ రాములసన్నధి నిలతుణ యా రాము నెపుడు నిశ్చల మతితోణ దలతుణ నాదుమనంబున వలతుణ యా రామ చంద్రు వనరుహనేత్యణ॥

వ॥ యిట్లున్న సమయంబున.

సీ॥ శ్రీ కరంబుగ దేవశిశ్రూష జేయుచు తిరుపతిపురియందు యరుడగాను సిరులొల్కి జగన్నాదసింగు సుపుత్రుడౌ తులశీరాం శింగు తా ఘనత కెక్కి దైర్యశౌర్యంబుల తక్కకడనరుచు నొకనాడు

నసుబిలచి వరుసతోడ కన్నయ్యకవివరా కలుషంబులణచేటి శ్రీ వెంక  
టేశ్వరచరితమందు | వెలయుపద్మావతీసతికి వేట్కపరిణయంబు నవర  
సాలంకారణంబుగాను | జెప్పు మనగను నేనుబల్ మెప్పుగాను నాట  
కంబుగ జెప్పితి తేటపడగన్ ||

గీ|| వాసిమీరగ తిరుపతి కాశిరాముల లాలకొమరుండ  
కన్నయ్య లాలనంగ యలమిపద్మావతిపరణయంబు నాటకంబు రీతిని  
జేతు నిక్కంబుగాను ||

గీ|| భారతీదేవిచే కడుభవ్యమునను కోరినటువంటివరముచే  
కొన్నవాడ దేవి బల్కించురీతిని తెనుగుగాను జెప్పువాడను నా యం  
దు తప్పులేదూ ||

వ|| మరియు.

చ|| యిద్దరు వనముకేగి | మరి యిద్దరి కబయము లిచ్చి యా  
వలన్ యిద్దరి పారవైచి మరి యిద్దరి నేలనుగూల్చి మరియు తా మి  
ద్దరు పురముచేరి మరి యిద్దరి జూచియు సంతసించి నా యిద్దరిచేత శే  
షగొను యినకులచంద్రుడౌ రామచంద్రుకూ ||

వ|| అంకితంబుగా నే నొనర్పంబూనిన శ్రీవేంకటేశ్వర మహా  
త్యంబునందు పద్మావతిపరణయం బనునాటకంబునకు కథాక్రమం  
బైట్లులనినా ||

కథ దెలుపు-ద్విపదసావేరి.

వినుడి - రుషులంత - తా వేడుకలలర - మనమున - తలపోశి -  
గనమైనదేవ చేవుడవ్వండని - తేజంబుమీర - బావింపబృగుడంత - పరికిం  
చిచాల - వెంకటేశుడటంచు - విన్నవించుటయు - పొంకముగా - నట్లు  
పొందుపడంగ - జేయనాజ్ఞాపింపజేరి - త్రిమూర్తు - లాయనపరికింప -  
నజుడు - శివుండు - నారాయణులలోన - నరయ కేశవుని - ధీరతమీరగ  
దివ్యదేహమున - తన్నిన - లక్ష్మితాతహాతహాపడుచు - తిన్నగాహరిబాసి  
తెగవమీరంగ కొల్లాపురంబునకోరి - జేరుటయు - మెల్లగా - రుషు  
లకునెల్లబృగుండు - దెల్పుట - హరితనదేవికై - వగచి - అల్పుని -

కై వడినపుడువల్మీక - మందునజేరి - మరి శిరిగొల్ల - మందయానగ  
 చోళమహిపాలుజేరి-శివుని గోవుగ బ్రహ్మచినదూడగాను - సవినయం  
 బున - నమ్ము చందానజేశి - అచ్చటచ్చట-యమ్ముగా మమ్ము మరశి-  
 హొచ్చుగా మరి యామహిపాలుకమ్ము - నంత టారాజు మన్ననతోడ  
 గోప - కాంతుని కొప్పింపగా నతడు మేపు - నది వెంకటాద్రిన యటు  
 మేయునపుడు - వదలకహరియుండు వల్మీకమునను - జేరి హరికిని పాలు  
 చెన్నెందనివ్వ - పరికింప నొకనాడు పాలు లేకున్న-చోళభూపతి యట్టె  
 చురచురక జూచి - పాలులేవనుచు గోపాలునిదూర- నంతగోవుకు గోవు  
 నటుదోలనదియు - వింతగా కడువేగ వెంకటాద్రికిని - జేరి మునురీతిని  
 జేయతాగనియు - ప్రోరిపాపి యటంచు వరుసతో హరియు మూరుచు  
 గొడ్డలతోవైచి తాను-ధరణిపైగూలిన ధరణీశు డెరిగి - కరమర్దిజూచిన  
 కమలాక్షిశాప - మిడుటయునటె తాను మేదిని జనియె- వడిగాను మరి  
 హరివగచుచునంత - నా వరాహునికిని నయమొప్పదెలుస - యావన  
 జాక్షు నీకావకుళమాల- కెనుపరిచారంబు పనులకంపింప - ఘనముగా  
 నుండె తా ఘను డొకనాడు - వేటాడ జనిచని వేట్కతోకలభ-మేటాడు  
 చునుతరుమమేదిని పరుగు- లెత్తిన చిక్కక విస్మయం బొంది- తత్తరం  
 బున నొక్కతరువులున్నవనము - జేరగా తనతోటి చెలులుతగ్గొలువ-  
 నొకసతి గననంతవడిమీరరాళ్లు-నకలంక మతిరువ్వ నాదెబ్బతగుల-తాళ  
 క మరిహరి తాళక వకుళ-మాలిక కునుదెల్ప- నయము గావించుట సర  
 నుడౌ హరియు సుందరమా యదుక సుదతియు నగుచు - ధరణిదేవికి  
 చాల తనసుతతెరగు - యెరుగ జెప్పగ నామె నట్లగుగాక - యనియు  
 పట్టావతియలివేణినిచ్చి - గనునకు పణతియుగాజేయమరియు-- సంతసం  
 బున లక్ష్మీ నహితంబుగాను - దంతీంద్ర వరదుండు దయమీరభక్త -  
 వరులనుబ్రోచుచు వసుధనుయుండే-మరి వినగను యాసమాచార  
 మొట్ట-లన్నను తిరుపతి రామచంద్రులకు - విన్నవించెద మహావేడుక  
 లలరా.

ప|| యిట్లున్న సమయంబున.

విఘ్నేశ్వరవేషము-మధ్యమావతిరాగం-తెర-ద్విపద.

వ॥ ఆహా వ్రోరినాయనా ! మీ రెవరయాస్వామి !

వినరన్నజెప్పెద విశదంబుగాను - అనలాక్షుడై నట్టి హరుడు  
మాతండ్రి కూరిమిగిరిజకు కొమరుండయేను - కోరిగంగాదేవి కొమరు  
పినతల్లి-అరయంగ తమ్ముడు ఆర్జుఖండరయ-మరి సరస్వతిదేవి మా  
యవ్వ వినరా-విగ్నకారులనెల్ల వేగమే తరిమి నిర్విగ్నముగజేతు నీ  
నాటకంబు ధరనుశ్రీతిరుమలధాముని- దలచి- నరయగనేతెంచినాడను-  
వినరా.

తెరవెదులుదర్వు - ఆటతాళం.

గౌరితనయు డొచ్చెను నటింపుచు ॥ గౌ ॥ గౌరితనయుడొచ్చె  
గజ్జలందెలుమ్రోయా వారకభటులు కైవారము శాయగ ॥ గౌ ॥ విగ్న  
కారుల నెల్లవేగమే తరిమి నిర్విఘ్నముగను జేరితమిపుడు గావించగా  
॥ గౌ ॥ ధరణిని తిరుమలధాముడొ శ్రీనరహరిని దలంచుచు నతిరయము  
న తాను ॥ గౌ ॥

విఘ్నేశ్వరునివ్రాజించుట - ముఖారి - ఆది.

పూజాజేశెడ భక్తితోడ గణనాధ నీకు ॥ పూ ॥ పూజాజేశెదను  
పురహర సుత నీకు తేజం బలరిన దివ్యమూర్తికిని ॥ పూ ॥ ఆవాహనము  
గ అఖిలాండేశ్వర దేవాపూజలుగొనుము దివ్యసుందరరూప ॥ పూ ॥  
తిరుమలవాసుని స్థిరముగ యావెంకటానాటకము గావింపుము వరు  
సతో ॥ పూ ॥

ప॥ ఆహా వ్రోరి నాయనా ! మీరు చేసినటువంటి పూజ  
నా మనస్సునకు సంతోషమయినదిగాన యీ యొక్కనాటకమునకు  
యే యొక్క నిర్విఘ్నము లేకుండా విఘ్నకారులను బారదోలెదను  
రా వ్రోరినాయనా.

పాప్రకారంబున శౌనకాదిమునులకు సూతుండు జెప్పినవిధం  
బున రుషులు సభాస్తనానికి వచ్చేమార్గం బెట్లనినా.

మునులు వేషం-తెర-ద్విపద-ఆరభి.

అంతనా రుషు లెల్ల నానందులగుచు-సంతోషచిత్తులై చనుడెం  
 చువేళ-న్నానసంద్యాద్యనుష్టానంబు దీర్చి-జ్ఞానులై నుర్వి నజ్ఞానులనెల్ల  
 మాయతొలగగజేసి మహనీయు లగుచు-జేయదలంచిబల్ సిరులొప్పు  
 చుండ-ధరతిరుపతీశుని కరమర్దిదలచి-నిరువందజేరిరి నిష్టులై యపుడూ  
 ప్రారినాయనా || హా || మీరు యెవరయాస్వామి ! మేము ఋషులమురా  
 || హా || మహా రుచిగావుందురో రుచిగాదురా ఋషులమురా || హా ||  
 యెట్లా మీరు రుషులయినారయ్య స్వామి బైటికివచ్చి చెప్పతున్నా  
 రా నాయనా.

తెరవెడలుదర్వు-ఆరభి-ఆది.

శ్రీ శంభజే వెంకటేశంభజే జగదీశం తిరుపతి శ్రీనివాసంభజే రా  
 మంభజే మేఘశ్యామంభజే యోద్యాధామం కోదండధరరామంభజే  
 || శ్రీ || హరిభజే రిపుసంహృతిభజే కదనసూరిజానకిప్రియకారీభజే వీరం  
 భజే నగధీరంభజే వంశోద్ధారంభజే మదనాకారంభజే పాలంభజే కుల  
 శీలంభ గోపబాలం కన్నయ్యదాసా పాలంభజే ||

హా|| మీరు యెవరయాస్వామి || ప్రారినాయనా మేము  
 మాయవాదులను జొరనీకజేసి తోపత్రయములను తగలబెట్టి జగ  
 మంతయు బ్రహ్మమయంబని నిశ్చయించుకొన్నటువంటి బ్రహ్మగుస్తు  
 లముగా ప్రారీ || హా || అయితే యిప్పుడు యెక్కడికి వచ్చినార  
 యాస్వామి.

వా|| ప్రారినాయనా హటయోగ లయయోగ సాంఖ్యయోగ  
 తారకయోగ అమనస్కయోగ రాజయోగ మనెడియోగాభ్యాసము  
 చేతనున్నా అర్దాసన కూర్తాసనకు కుఃటాసన మయూరాసన పద్మాసన  
 వీరాసనా మొదలయిన ఆసనములచేతనున్నా భేచరీభూచరీ షణ్ముఖి  
 శాంధవి మద్యమొదలయిన పంచముద్రబానములచేతనున్నా యింకా  
 మా యందుగల సాదనాదిక్రియలచేతనున్నా || శ్రీ || హరిని మెప్పించి  
 ఆ హరిచే మా కోర్కెలు కొనసాగ జేసుకోదలచి వీటికిగాను నిర్మల



మైన ప్రదేశమును అనగా రహస్యస్థలమునుకోరి వచ్చినానురా నాయ  
నా ఆహా మీకు యేలాటి స్థలము వుండవలనయాస్వామి.

రు: చంపకపున్నాగ సరళనాగ అశ్వత్థపనస మాతులుంగ లవం  
గచందనాది మంచిజాతి వృక్షములతోడను బికపికకుక్కుట చక్రవాక  
మయూరక్రాంచ చకోరాది పక్షులయొక్కదవనిలేకనున్న మిట్టలు పల్ల  
ములు శుంటలు గులకరాళ్లు ముండ్లులేకయున్న నిర్మలమై తియ్య  
దనమైన చల్లని నిర్మలమైన తటాకమున్న అందు దామరచెట్లతో  
పుష్పములతో ప్రకాశించునటువంటి రహస్యస్థలమును కోరివచ్చి  
నాము అటువంటిస్థలము చెప్పరా నాయనా.

హా|| దీనికి మించిన స్థలము వున్నదిస్వామి ||రు|| యేమి వున్నది  
రానాయనా ||హా|| జిల్లేడు పల్లెరు నల్లెరు గన్నెరు యిటువంటిస్థలం తప  
స్సుకు బహుయోగ్యముగానున్న అప్పట్లో ఆచెట్టున్న పనికి వస్తుంది  
స్వామి ||రు|| జిల్లేడు యెందుకురావ్రారి ||హా|| నీళ్లలోముణిగి వణుకుయెత్తు  
కుంటే వాయువచేరకుండా వల్లు అంతా కాపడంపెట్టనచ్చునయ్యాస్వామి  
||రు|| పల్లెరు యెందుకురా తపస్సుజేసి వల్లు అలశితే పరచిపండుకొని బడ  
లిక తీర్చుకోవచ్చునుస్వామి నల్లెరు యెందుకురా వేళకు అన్నము లేక  
ద్రేహముచిక్కితే నూరిపట్టిస్తే ద్రేహం బలుచునయాస్వామి గన్నెరు  
యెందుకురా దీని వేళ్లున్న మంచినూనె యివి రెండున్నా నూరి తా  
గితే క్రైకఘడియకంతా తపస్సువండి మీపీడా నాపీడా విడుచునయా  
స్వామి || చీ || హా || యీస్థలం మీయిష్టప్రకారం వున్నదిస్వామి.

తపస్సుదర్శన-మోహన - ఆదితాళం.

తపముజేసేటి విధముఘనరే రుష్యాదులెల్లా ||త|| తపములుజేసే  
టి వ్రపములుగనితా ముపవాసంబున నెప్పుచునిష్టచె ||త|| స్నానసంద్య  
జపసంస్కారంబున జ్ఞానులగుచు సన్మానముతోడుత ||త|| పంచిముద్ర  
లటుబాగుగ నరసియు మించు దీప్తిచే మిన్నటుగాంచియు ||త|| యీ  
మతర్పణాహుతు లొసగుచు తమనీమముతప్పక నిర్మలమవులై ||త|| ధ  
రణిని తిరుపతి నరహరి కనుగొన పరిపరివిధముల ప్రార్థనజేయుచు ||త||

నారదుడు॥ క॥ యెవ్వడు త్రిగుణంబులు మరి యవ్విదము నటించునట్టి । యేపురుషుండో యెవ్వడు యేకగుణంబున యివ్వసుధను మోక్షమిచ్చు నేర్పరి యెవరో ॥

వ॥ గానహేరుషులార గానత్రిమూర్తులలోగాని ఇతర దేవతులలోగాని మోక్షమిచ్చునట్టి మహానుభావుం డెవడు యెవడు యీ యాగంబులు గొనువాడు యెవరికి యిది యర్పించెదరు హేరుషిశ్రేష్ఠులారా మీరు యీ వనమందు విహరించునట్టి మహనీయం లగుటం జేసి మిమ్ములనుకోరి యడిగితినిగాన మీకు భూతభవిష్యద్వర్తమానంబు తెరుంగుటం జేసి త్రైలోక్యసమాచారంబులను గురు తెరుంగుదురు రాజసగుణం తామసగుణం సత్వగుణం యీతి గుణములలో మేటియైన శాంతగుణం గలిగినవారు యెవరో దెలుపుడు రుషులార మరి యొకరుషి నారదులతో హేరుషిశ్రేష్ఠా సురులలో వుండినా వుండవచ్చును. నరులలో వుండినా వుండవచ్చును లేక త్రిమూర్తులలో వుండినా వుండవచ్చును. నారదులు బృగులతో యేమండీ బృగుమునీంద్రుల వారు మీరు యేమి శైలవిస్తారయ్యా ॥ బృ ॥ అయ్యా దేవతులలో వుండరు నరులలో వుండరు వుంటే త్రిమూర్తులలో వుందురు యెట్లంటే.

గీ॥ ముగ్గురు మూర్తులు మూడుతెరంగులై యున్న వారంటంచు । యొప్పుమీర వినియుయుందుమున్ను వేడుకతో వారిచేరి మరిపరిక్ష చేయవలయు ॥

గీ॥ యిట్టి పనికిబోవ నెవ్వరునో పెద రెవరుజెప్పరయ్య యింపుతోడ సురులనరుల । గాంచి పరువడిమీరంగ యరుగ దేరవలయు యతివరేణ్యా ॥

వ॥ అనిన బృగునితో ఋషులు చెప్పడం.

దర్శ్యరేగుప్తి - ఆటతాళం.

పోజాలమయ్య యీపనికిని. ॥పో॥ పోజాలమయ్య యోపుణ్యాత్మ బృగువర్యాజేజాలమయ్య యీక్షితినిపరిక్షకై ॥పో॥ నారాయణుడో శివుడో నరయవిరించియో సారెకుమనమున సంశయమునుదోచె ॥పో॥ మాచేతగాదింక మహానియ్యనీవె యీఘాతంపుపనులను కాజే

శ్రీ వేంకటేశ్వర పద్మావతి పరణియనాటకం.

యవలె మేము || పో || ప్రేమతో తిరుపతిరాముల మదినుంచు మోమహా  
నియ్యనీకాగాక మే మింక || పో ||

గీ || పుణ్యపురుష నీవు పొందుగా యాబ్రహ్మావంశమందుబుట్టి  
వసరినావు నీకుగాక యితర నెరజాణులనగానా పోయివేగరమ్ము బృ  
గవరేశ్వర ||

వ|| ఆలాగేపోయి వచ్చెదనయ్యా రుషి శ్రేష్టులారా.

బృదర్శు-ఆట-రేగు స్తిరాగం.

వెడలెనెబ్బగుడు-పరిక్షకై || వె || వెడలెనుబ్బగుడంతవేడుకలల  
రగ పుడమిచలించగకడురయమునతాను || వె || కైలాసమునకేగి గౌరినా  
ధునిజూచి మలుగయాబ్రహ్మమేటి దేవునిగనగ || వె || యేమనితర్కిం  
తుయలమిని తిరుపతి రామునిదయను నేనెమారననుచును || వె ||

సం|| వ|| యీప్రకారంబున బృగుమహాముని సత్యలోకమునకు  
జనుచున్న తదనంతరంబున బ్రహ్మదేవుండు సబాస్తానికి వచ్చుమార్గం  
బెట్లనిన.

బ్రహ్మ దేవునివేషం-తెర.

వ|| ఆహావ్రోరినాయనా.

క|| హరినాభికమలమందున అరయగ జన్మించుపద్మమందున నే  
నుకా విరివిగజన్మించియు హరికరుణచె వెలసిన హిరణ్యగర్భునిగడరా||

బ్ర-తెర వెడలుదర్శు-మధ్యమావతి-ఆది.

కమలాసనుడు వెడలెనపుడు తనదేవినిజేసుక || క || కమలాసను  
డటుకరుణనుభారతి రమణతగొలువగ విమలుండై తా || క || చతురావ  
నములు చతురతమెరయగ అతివేగమె వేదములటు జమవుచు || క ||  
తిరుపతిరాముల కరుదౌసుతుడని పరిపరివిధముల స్మరియింపుచుతా||

బ్ర|| హేభారతి-యేమిప్రాణేశా.

క|| కామునిభారికి బల్కియు ప్రేమతో నినుదలచుచుంటి  
ప్రియమున మదినే కామకుడై యగుదెంచితి నీమంబున రతులదేలనీ  
గదె చెలియా.

౧౦ శ్రీ వేంకటేశ్వర పద్మావతి పరణియనాటకం.

సరస్వతి॥ గీ॥ బ్రహ్మవెత్తులకును భావింపగాశ్రీలబ్రాంతిలేద  
టండ్పు బహువిధములవినియు యున్నదాన వేగంబె మరుకేళి దేలర  
మ్మటన్న దేమివితా॥

వ॥ నీవు బ్రహ్మవేత్తవు నీకు శ్రీలపై బ్రాంతి యేలస్వామి.

బ్ర॥ గీ॥ అగ్నిహోత్రపు చెంతను ఆజ్వగటమునున్నకరుగక  
యుండునే సన్నతాంగి అటులశ్రీలను జేరియున్నట్టి వారి మనసుకరు  
గక యుండునే మంజువాణి॥

సం॥ యీప్రకారంబున బ్రహ్మదేవుడు భారతీ సమేతుడై యు  
న్న సమయంబున బృగుమహాముని బ్రహ్మదేవునిజూచి యిట్లనియె.

బ్ర॥ గీ॥ జపతపంబులుజేసిన జటులుడనుచునన్నుగాంచియు  
లేవకయున్న నీదుమరిరజోగుణమిట్టిదేమందు నిన్నుతగినాశాపంబునిత్తు  
త త్తరపరంగా॥

వ॥ హేబ్రహ్మదేవా బ్రాహ్మణ్ణి సకలశాస్త్రసంపన్నుడని  
యీరేడులోకములయందు ప్రసిద్ధికెక్కిన మహారుషిని నేనురాగా లక్ష్మ్య  
పెట్టక నీనిజభార్య అయిన సరస్వతినిజేరి లేవక మరియాద చేయకయు  
న్నందున యీబూలోకంబులు నీకు గుడిగాని పూజగాని లేనేలేదుపో॥

సం॥ వ॥ యీప్రకారంబున బృగుమహామునిబ్రహ్మకు శాపమి  
చ్చి కైలాసమునకు పోవుచున్న సమయంబున యీశ్వరుడు సభాస్తదా  
నికి వచ్చేవిధంబెట్లనినా.

యీశ్వరునివేషం.

వ॥ ఆహావైరినాయనా.

క॥ పంకజముఖయాపార్వతి పొంకమునను గంగనీరి పొందుగ!  
మరి నిశ్చంకచె నేలుచునుండెడి శంకరుడనుపేరువాడ చక్కగవినరా॥

పార్వతి - యీశ్వరుడు - తెరదర్వు - నాద - ఆదితాళం.

రావేరావేముద్దులగారి ॥రా॥ రావేరావేనీరమ్యపుకాగిట కోవే  
మరియుచేకోవె సఖియా ॥రా॥ కామునిశరములుకడువడి వైచ్చెను భా  
మరొతాళనెపార్వతిదేవి ॥రా॥ యిద్దరే కమ్మె వదికతోడుత మునులు పె

టవె మోహముదీరా॥రా॥ యురుముయురుము ననుయొరచుచుప్రియము  
న కరికరములు పెనగటుయిటువేగా ॥రా॥ తిరుపతిరాముల కరుణచె ని  
ద్దరు మురియుచు నుందము ముదమున నికనూరావేరా॥

వ॥ అనిన పార్వతి యిట్లనియె.

గీ॥ శరణుశాంబశివా నీకు శరణు శరణు శరణు నీనామమున  
కిదే శరణు శరణు శరణు నీపాదముల కిదే శరణు శరణు శరణు జేసుక  
వినుపింతు శాంతితోడ ॥

వ॥ అగత్యముగా దెలుపవె ప్రాణనాయకీ.

పా॥ వ॥ నీవు దిగంబరివి నీవు బూతనాయకుడవు నీవే పరబ్ర  
హ్మవు నీకు శ్రీలపైబ్రాంతి యెందుకుస్వామి॥యీ॥

వ॥ హేసఖి యటువంటివాడేకాని తనకు శక్తిలేకపోతె వానికి  
యేకార్యమున్నుకొనసాగదు గనుక నీవు శ్రీమహావిష్ణువు ప్రళయాంకత  
కాలమందు నిన్ను జన్మింపజేసె మదుకై టంబులను నీచే సహారము  
చేయించుకాలములో నీవు నాకు లబ్యమయితివి నీవు ఆదిశక్తివి లోక  
మంత నీమాయకులోబడినవారేకాని యితరంకాదు శక్తి అనగా తన  
భార్య తనకుశక్తి నీవు నాకు భార్యయి నాస్వాదీనముండగా నాకు యే  
కార్యమున్ను వనగూడుతున్నది. నీవే నేను నేనే నీవు అది యెట్లంటే.

గీ॥ ఆకు పోరయు సున్నంబునవియు మూడు వన్నెలుగనుండు  
నమలినవన్ని గూడియెర్రగా నగుపడుగాన యటుల నేను అంటియంటక  
నున్నె అంబుజాక్షి ॥

వ॥ గనుక నేను లేనిదిన్ని నీకు జరగదు నీవు లేనిది నాకు వకటి  
జరగదు వక్క- ఆకు సున్నం యివియే త్రిమూర్తులు యీ మూడున్ను  
చేరితే యెర్రగా వుండునుగదా గనుక యేపురుషునిగాని భార్యలేకుంటే  
అతనికి పని జరగదు నీవు లేనిది నాకున్ను జరగదు గదవే పార్వతి.

యీ - సంవాదం - దర్శు - ఆట.

యందుబోయదయందుబోయదయందుబోయద పార్వతి ॥పా॥  
స్నానమొనరింపగను జనినె సరగునెత్తును శంకరా ॥యీ॥ - యంతతడ  
వ్రా యనుచు మదికిని చింతగలిగినె పార్వతి ॥పా॥ - యందు కిటువలె

చింతజేయుట యేమికారణ మీశ్వరా || యీ || కామబారికివ్యూర్వ కాగి  
టప్రేమనేలవెపార్వతి || పా || కామమణచగ లేక యిటుమహాకామివై  
తివై యీశ్వరా || యీ || తిరుపతిహరిదయను నిపుడెకరుణనేలవె  
పార్వతి || హేసఖి ||

గీ|| అంగజుడు పూలశరములు అదిమియదను! గుమ్మెతను  
హెచ్చె నీదుయురమ్మునాదు! యురముననుజేర్చి బహుబందయుతుల  
గలశి! మనము రంజిలజేయవే మంగళాంగీ||

సం|| యీప్రకారంబున యీశ్వరుండు పార్వతి సమేతంబు  
గా వుండుసమయంబున బృగుండు శివునిజూచి యిట్లనియె.

బృ|| గీ|| కామివై నీవు నాపైన కాంక్ష లేక తగిన మరియాదయు  
నులేక తన్వితోడ! గూడియున్నావు కౌవుగిట గాడమునను! పట్టుశాపం  
బు నెసగెద భవుడనీకూ||

వ|| నేను వచ్చెన నీవు లజ్జించక లేవక మరియాదచేయకున్న  
కారణంబుబట్టి నీతమోగుణం బిట్టిదని యెరింగితిని కాబట్టి యిక  
నీకు భూలోకంబున శరీరపూజలేక లింగపూజ గలుగుగాక.

సం|| యీప్రకారంబున శివునికి శాపంబుయిచ్చి వైకుంఠ  
మునకు వచ్చుచున్న సమయంబున శ్రీ మహావిష్ణువు సభాస్థలంబునకువ  
చ్చు మార్గంబెట్లనినా.

స్వామి-తెర-వౌరిద్వారకా.

గీ|| పంతమున నాదుగీర్తనల్ భజన చేయుచున్న భక్తులచే  
కొని చెన్నుమీర! నాదు పథమిచ్చు బ్రోచుచున్నట్టివాడ! వేంకటేశుడ  
నేగావ వినరబృత్యా||

ఆరభి-ఆది-కొల్లా-అలం.

యిందిరా దేవిని గానరే ఓభక్తులారా || యిం || యిందిరనను బా  
సెందుల కేగెను సందియమిడకా చాననిజూపరె|| యిం || ర క్తిమీర నా భ  
క్తుల బ్రోచుచు ముక్తియొసంగెటి ముద్దులగుమ్మర || యిం || తిరుపతి  
హాతియని నిరతము దలచుచు సరగున నాతో సరసములాడే|| యింది ||

ప|| యీప్రకారంబున స్వామి సభాస్థల మందుండు సమయంబున  
లక్ష్మీ దేవి వచ్చేమార్గం బెట్లనినా.

లక్ష్మీ దేవి - వేషం-తెర.

క॥ శ్రీయని యనిశము ననుమదిపాయక దలచినను వారి  
భాగ్యంబుననేనాయిల్లుగాచి సంపదలే యిచ్చుచునున్నయట్టి యిందిర  
గదరా॥

మోహనరాగం-ఆటతాళం.

యిందిరాదేవి వచ్చేనమ్మా తనవిభునికడకు ॥ యిం ॥ యిందిర  
మరి పూర్వేందు వదనతా నందముగను యానుందరాంగియకా ॥ యిం॥  
హస్తధ్వయమున యమరినతమ్మి ప్రశస్తముగను వాసనలటుగొట్టగ॥  
యిం॥ యిలతిరుపతిహారి నెపుడుజూతునని పలుమరుతనమది ప్రార్థన  
జేయుచు ॥ యిం॥

వ॥ వచ్చి స్వామితో.

గీ॥ వందనంబులు దానవవైరి నీకువందనంబులుకమలాక్ష వక్క  
డీవు వచ్చివశి యింపుచుటేలనొ వడినదెలుపువేగకరుణించు న్నాపైన  
వేంకటేశా॥

సంహృదం-నాదనామ-ఆది-అలం.

వినవేయిందిరాదేవి వినుపింతు వినవేబాలా ॥ విన ॥ నామనము  
నమరుకేళి మరువజాలానే ॥ విన ॥ అవురా వెంకటతాయా ఆనందమా  
యానారా ॥ అ॥ అవురా నీపలుకు లెంతో ఆశ్చర్యమాయె ॥ స్వా॥ నిను  
బాసిఘడియయైన నేనొర్వజాల లక్ష్మీ ॥ నే॥ ననుబాసి యెటుల జనినా  
వై దెలుపవే ॥ ల ॥ భక్తజనులకెల్లపాలించి శ్రీమీర ॥ పా॥ ముక్తియొస  
గకపోతి మోహనారూప ॥ స్వా॥ ఆయాతె యిప్పుడేమొ అంగజతూపు  
లాకు ॥ అ ॥ వేయామదినితమిబాయలేనై తి ॥ ల ॥ మగవాడగుచు సరి  
మగనిసాధించలేక ॥ మ ॥ మగువాయనుచు నాదుమరుగు జొచ్చుతురే  
॥ స్వా॥ పరిపరివిధముల ప్రస్తుతిశేయనేరా ॥ ప్ర ॥ మరునికాకలుదీర్చి  
మగువబ్రోవవే ॥ ల ॥ తిరుపతిహారి నీవై నీతరుణి నగుచునేని ॥ త ॥ తరు  
ణివేడుటయేలా మరి కోర్కెదీర్తు ॥ అవు ॥

సం॥ యిప్రకారంబున శ్రీనివాసమూర్తి లక్ష్మీ సమేతం  
బుగా వుండుసమయంబున బృగుమహాదుషి జనుదెంచి స్వామిని తన్నిన  
హారి యిట్లనియె.

ముద్దుబాలా-దర్శన-ఆది-తీకు.

దండము దేవా ననునీయండనుఘావా || దే || దండమయ్యవుద్దం  
 డము మానినియండజేర్చి నన్నాదరించుమిక || దండ || శేవాజే శేదాచ  
 రణా శేవాజే శేదా శేవాజేతునా శేవగొనియు నీశేవకుడగునను చెన్ను  
 గబ్రోవుము || దండ || యంతా నెచ్చెనొ పాదమెంతనెచ్చెనొ పంత  
 మునను మీపాదముమై పైవింతగ తాకుట కెంతగ నెచ్చెనొ ||దండ||  
 మానజాలనీశేవా || మా || మానకవజ్ర సమానమైన నామేగుదాకి  
 పాదమెంతగ నెచ్చెనొ || దండ || కృపనుగావుమీనను నీ యపరాధిని  
 నేనైతినిమరి నాయపచారము తలయక మదిబ్రోవుము ||దండ|| కరుణ  
 జూడుమా నాపై కనరుమానుమా కరుణనుబ్రోవుము తిరుపతిపురనర  
 హరి యెరుగగ నిను మరి మరి బొగడెద ||దండము||

తోడిరాగం - సీసపద్యం.

బృగుమహముని వర్యపుణ్యాత్మ నీదగుచరణముల్ నామేసీ  
 యరుదుగాను| సోకినధన్యుడై సొంపునదనరితి నామేనమీపాద నళిన  
 మట్టెతగిలి మీవిమలపాదంబెంత నెచ్చెనొ యనిశేవజే శేదయలుగవ  
 లదు| దానునిపై బాలదయవుంచి వచ్చుటల్ అరయంగనేధన్యుడైతి  
 గృహము| పావనంబియ్యె మీరి లేపనినిగోరి|యింతదూరంబు జనుదేర  
 దెంతపనియో| ఆనతిచ్చినజేతు నత్యాసతోడ దెలుపవలె నాతో బృగు  
 మహదేవ యిపుడూ||

గీ|| దేవతులకెల్ల మేఘై నదేవుడేను| నాకు దైవంబు బ్రాహ్మ  
 ణుండరయవారి| పాదరజమును సోకినపరమపావ|నంబుగాజేసి మీసే  
 వకంబు జేతూ||

వ! హేమునివరేశ్యా దాసునితప్పుగాచి కటాక్షించి రక్షింప  
 రయాస్వామి అనిన బ్రుగుడు.

గీ|| నీదుశేవయునేగొంటి నిర్మలాత్మ| ఆయురారోగ్య మైస్వర్య  
 మబ్బు నీకు| నేను తన్ని తినని యగ్గుపూన వలదు నిన్ను|వరిక్షింపవచ్చితి  
 నిజముదేవా||



క॥ నీవంటి శాంతగుణమును నీవంటి మహామహుండనెరుగఁ  
జగఁగి నీవంటి దయపరుండిల బావింప చిక్కుటరుదె పన్నదళాక్షా॥

క॥ చూచితినిబ్రహ్మదేవునిచూచితి నింద్రదాదిసురుల చూచితిసు  
రులఁచూచితిగదయా శంబునిజూచితి నీవంటివాని సొంపుగనెరుగఁ॥

బృదర్శ్య-ఆటసావేరి.

యెంతానివర్నింతురా నీగుణము నేనెంతా॥ యెంతానివర్నింతు  
దంతింద్రవరద నీశాంతగుణంబును నన్ను తించగనైతి ॥ యెం ॥ భవము  
లుబాపి సొంపుగమోక్షమిచ్చేటి భగవంతుడవు నీవే భవ్యాత్ముడవునీవే  
॥యెం॥ నిన్నుధ్యానించేటి నిర్మలమతులను చెన్నుమీరగ బ్రోచేటిదొ  
రవునీవే ॥యెం॥ తిరుపతిరాముల శైరణుజేసియు నాదు యిరువునజేరెద  
యిందిరేశ నిన్ను ॥ యెంతా ॥

వ॥ అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనాయకుండవై సుఖంబుననుండు॥  
మిదేపోయి వచ్చెదనయ్యా నారాయణమూర్తి ఆలాగేపోయిరమ్ము  
బ్రుగుమహామునీంద్రా.

సంది॥ యీప్రకారంబున బ్రుగుడు స్వామివద్ద శైలవుతీసుకొని  
చనిన తదనంతరంబున శ్రీమహాలక్ష్మి దిగ్గునలేచి హరితో యిట్లనియె.

లక్ష్మీ మోహనరాగం- ఆది.

శైలవుదయజేసి పంపవయ్యా నారాయణమూర్తి॥ శై ॥శలవు  
యొసగనను చయ్యనజంపుము విలశితముగ కడువేగజనెదనిక ॥ శైల ॥  
మరిమరి మదినీ స్థరణజేసి ఘనవరములు నొసగుచు వనరుచునుండెడి॥  
శైల॥పరపురుషులఘనపాదఘాతకుని తరమాయోర్వగ పరమపురుషయిక  
॥ శైల ॥ ఘనముగ తిరుఘ్నతి కనకాంబరుడౌ ధనుధారినినే తడయక  
దలచెద॥ శైల ॥

స్వా ॥ గీ ॥ శైలవు యడుగుటేమి యలుగుట యిదియేమి॥ జనె  
దననుచు బలుక చందమేమి॥ పురుషపాదఘాత పొందుగాతగిలెనటంట  
బలుకుటేమి అంబుజాక్షి॥

లక్ష్మీదేవి ॥ సీస ॥ ముదమున నీతోన ముచ్చటాడుచునుండ  
ఘనమాని యెన్నడోగాని తెలియ॥ నానిపాదంబుచే వడిమీర నినుదన్న

నాద్రేహమున తగిలె నళిననేత్రపరపురుషుండు యీపాటి శేశేనటంచు  
 యెగు దలచకపాద మెత్తియొత్తి బలుశేవలటుజేసి బంపినవాడనక  
 కాపాడగలవే నీకపటమంతా దెలియవచ్చెను బయల్ దేరిపోడు నీకురో  
 పంబులేదాయె నీవు మగడవనుట మరి యొక్కటేగాని అన్య  
 పుషరు యిటులజేసిన మెత్తురే యిలనుదేవా॥

స్వామి ॥ నీ ॥ భక్తులై మనకును ప్రభలెడివారంత బిడ్డలు  
 గానెంచు బినరుహక్షిమహానీయబ్రుగుడుతా మనకును బిడ్డడై అత్యం-  
 తభక్తితో నట్లుజేశె ముదమునబిడ్డల ముద్దాడ కాల్చేత తన్నుటయె  
 రుగవే తరళనేత్రమనబిడ్డతన్నిన మనకునుయగ్గటే భావింప బ్రుగుడుతా  
 బ్రాహ్మణుండుఅట్టి బ్రాహ్మణపాదరజంబు మనకుశోకపావనమైతిమో  
 సుందరాంగి యిందు కీయలుకజేయ నీకెందుకబల యెవరినై నీవు  
 అలిగిద విపుడుచెలియా॥

హేసఖి॥ శ్లో॥ దైవాదీనంజగత్సర్వం మంత్రాదీనంతు దైవచా  
 తస్యత్రంబ్రాహ్మణాదీనం బ్రాహ్మణోమమదేవతా ॥

వ॥ అనుచు పెద్దలచేత వినలేదా జగత్తుకంతా నేనుదైవం నాకు  
 దైవం బ్రాహ్మణుండుకాగా బ్రుగుమహాముని తపస్సంపన్నుండు మహాని  
 స్టాగరిష్టుండు బ్రాహ్మణుండు అత్యంతమయిన ప్రియభక్తుండు మనకు  
 బిడ్డ మనబిడ్డ అయిన మస్తనుండు బ్రహ్మదేవుని ముద్దాడగాకాలుచేత  
 తన్నినయెగు తలచితిమా బాలికా.

శ్లో॥ నకించత్తేగు బారంచమహంమేరునై నా కించేత్తైనా  
 బారంలేదు నభారంస్తస్తాగరం స్తస్తాగరములున్ను నాకు బారము  
 లేదు స్వామిద్రోహమితంబారం దేవతాకార్యమునకు లోభత్వము  
 జేసేటటువంటి పరమచండాలులు నాకు మితమైనబారము భారం  
 విశ్వాసఘాతకః చేసినటువంటిమేలు మరచునటువంటి విశ్వాసఘాతకు  
 లను నేనుమోయలేనని బూదేవివాక్యంబులు వినలేదా కాగానా  
 యొక్కబక్తుడు సన్నేమిచేశినా మనకేమియగ్గులేదు శాంతము వహిం  
 చవేబాలా॥

శ్లో॥ సత్యం మాతపితృజ్ఞానం ధర్మస్తోత్రాతదయాసఖి శాతఃప  
 త్నిక్షమానుశ్రుతిః షడ్జేతేమమబాంధవ॥

వ॥ యల్లంఠేసత్యముతో నటించునట్టి తల్లిన్నిజ్ఞానముతో నటించుతండ్రిన్ని ధర్తముగావర్తించే అన్నదమ్ములున్న దయచే వర్దిశేటటువంటి చెలులు చెలికాండ్లున్న శాంతగుణము గలుగునటువంటి భార్యయున్న శ్రోర్పుగుణము గలుగునటువంటిపుత్రుడున్న యీరీతి పర్తించు యీఆరువిధంబులవారున్న నాకు హితబంధువులని నేను జేశినప్రతిష్ఠయగుగవా గనుక నీవు నాకుభార్యనై నందుకు శాంతము వహించవే బాలకా ॥ హేసఖ ॥ నన్ను దూషించినా నన్ను తిట్టినా నేనుయగ్గుదలచను నాయొక్కభక్తులను వచించినా దూషించినా నేను వారిని భస్మిక్యతముగా జేతును అని నీకు తెలిశేవుండినాగాని మరచితివేమో మన భక్తులపైన మనము అలకడం ధర్తంగాదు పురంధరీ.

లక్ష్మీ దర్వు-మన్యమావతి-ఆట-తిరస్కారగతి.

యెందుకూ యీమాయమాటలు యెందుకూ యెందుకిటువలె పలకగను భోగీంద్రశయనా చాలుచాలిక ॥ యె ॥ భళిభళినీవింతమేటా బంటువౌటనుయెరుగనై తిని ॥ యె ॥ నీదుమగటమి నేడుగంటిని వాదులేటికి తాళుమాహరి ॥ యె ॥ యితరమొగవారెవరువిన్నను మతినిమెత్తురె మాటలాడకు ॥ యె ॥ తిరుపతీహరి కరుణనాపై మరచెనికపలుమాటలే టికి ॥ యె ॥

స్వామి॥ వ॥ హేసఖ-యేమిప్రాణేశా.

స్వా॥ గీ॥ కరుణమరచితి ననుచు కంజాక్షునీమది యెంచవలదుక పటమెంచబోకు మనకు భక్తులై నమనమె కాబ్రోవలె బ్రోపకున్నయి తర త్రోవయేది॥

స్వామిదరువు-ఆట.

కరుణజూడవె నన్నుకమలా కమలా ॥ క ॥ నీకరుణలెకున్న నేక రణిసైతునె ॥ క ॥ నీకరుణగలిగిన నిండుగ నిధిజేరు నీకరుణమాలిన నిర్దానులైయ్యేరు ॥ క ॥ నినుబాసిక్షణమైన నేనొర్వగలనటె గనునీగజేసి నన్నరుదుగబ్రోవవె ॥ క ॥ తిరుపతిధాముడై నిరతము నిన్ను నేమరుక నేలుదుమన్నించి ఛాపైన ॥

౧౮ శ్రీ వేంకటేశ్వర పద్మావతి పరణియనాటకం.

లక్ష్మీ॥ క॥ మన్నించిబ్రోచుట మరి | నిన్నటుదన్నిన బృగుం  
డు నినుగావవలెన్ | నన్నిటుపలుమరుదూరుచు | మన్నించనునంతమేటి  
మగువనుగానే॥

గీ॥ యెందు కీరీతిపల్కుట యింకయొక్క | కుణము నుండగ  
జాల నిశ్చయముగాను | యరుగుదును నేను నాపైన కరుణయ్యుంచి | చల్ల  
గను నీవు బృగుడు వర్దిలరయ్యా॥

స్వామిదర్శన-ఏక-నాదం.

యింతదూర మిప్పుడు నాతో పంతమేలయిందిరా ॥యిం॥ యెం  
తవేడుకున్న నీదుపంతము జూపెదవే ॥యిం॥ వింతలై దోచన వెలదిన  
పలుకులు చెంతజేర్చి నాదు చింతలుదీర్చవే ॥యిం॥ కాముబారి కోర్వ  
లేను కాగలీజె బార్గవీప్రేమ నాపై నీవు యేమూరునుం చిటుకామి నిర  
తులనన్ కలయగనిలువవె ॥యిం॥ తిరుపతిపురమేలునట్టి నరహారిరాము  
డనే తరముగాని యీ విరహముదీర్చవెతాళ యీ బాళివిరాళికి  
బాలకొ ॥ యిం ॥

లక్ష్మీ-దర్శన-దర్శకు-యేకం.

నేళియేలరాస్వామి ॥నే॥ నేళి నేయ నిదియేలరా నేను నీబాళిదీ  
ర్చునట్టి భామనుగాదురా ॥నే॥ బృగుతోడ నీవార్తవగమీర దెల్పియే  
మగువనై నజెచ్చి మరి నీకొసంగును ॥నే॥ నీబిడ్డజ్జే మరి నిను దన్నెనంటివి  
నీభాగ్య మింక నేనేమానివర్నింతు ॥నే॥ తిరుపతిపురహారి ఎరివిగవిన్నను  
పరిహాసింపుచు చాల పకపకనవ్వజె ॥ నే ॥

గీ॥ మాటిమాటికియగసఖ్యమాడుటేమి | నీదుమగటమిశూరత  
నీదుజాణ | తనమునేగంటిమరినీదుదయను నన్ను | పంపుమి దెవందనము  
మీకు పద్మనాభ॥

గీ॥ బృగుడుబ్రాహ్మణుడై తన్నె తెగువమీర | పిరుకులై బ్రా  
హ్మణులు భువిబిక్షుకులుగానొదు రికనీకు శిలదెబ్బలగును మరియు | గొ  
డలితో పెట్టు మరి నీకు గొల్ల జేయూ॥

వ॥ ఆదెబ్బలకుతాళతేక తహతహపడుదువు యిదే వందనం  
బులు పోయివచ్చెదనయ్యాస్వామి.

సంధి॥ యీ ప్రకారంబున శ్రీమహావిష్ణునివద్ద సెలవులేనుకొని  
చనినబృగుడు రుషులంగని యిట్లనియె.

గీ॥ వినుడితుషులారా దెలిపెదవిశిదముగను! సరయగా యీశు  
డు తమోగుణంబువాడు । నళినగర్భుడు మరి రజోగుణమువాడు । సర  
సుడౌ విష్ణు మోక్ష మొసంగువాడు॥

శ్రీమన్ నారాయణమూర్తితప్ప యితరులకంత సాహసంబులేదు  
గాన నతనిధ్యానించిన మనకోరికలబ్బుగాన యిక నేను పోయివచ్చెదన  
య్యా రుషులారా.

వ॥ యీ ప్రకారంబున లక్ష్మీశాపమిచ్చి కొల్లాపురంబుచేరిన  
తదనంతరంబున స్వామి వైకుంఠమందు విలపించేవిధం బెఱులనిన.

స్వామిదర్శన-దేశియా-తోడి-ఆది.

యేమిశేతూ పరదేశినై తినేనేమి॥ యేమిశేతూ పరదేశిగజేశియా  
కామిన విడనాడికాడికిజేసెనే ॥నేమి॥ బృగుడేలవచ్చితా తెగువునదన్న  
యా మగువకుతగిలిన మత్సరమెంచెనే ॥ నేమి ॥ యెంతవేడిన లక్ష్మీ  
పంతముతోడ నన్నీచింతనుండగజేశె చెలినెపుడుగందునె ॥యె॥ వం  
టిగ యిపుడు వైకుంఠముననుజేరి యుంటమటన్న మనుసోర్వదెతాళ  
లేనే॥యే॥ తిరుపతిపురసరహారితావని తానుబాసి సరయగ వకడున్నా  
డంచు హసించురే ॥యే ॥

గీ॥ దిక్కులేదాయె మరి లక్ష్మీదేవి నన్ను! యెంచపరదేశిగాజే  
శెనేమిశేతు । మమతతోడుతయే వనమందునై న! సంచరించిన మేలగు  
నంచితముగా॥

గీ॥ వనితకొల్లాపురంబున వడిగిలక్ష్మీజేరి। భక్తులను చాలప్రీతి  
చే పాలనంబుజేతునంతును జనిన యాచెలియకడకు। బోయెదన చిన్న  
తనము యీభూవిలోన॥

ధన్యాశి-ఆది.

యెన్నాళ్లకులక్ష్మీనిశేవించునూ నేమిశేతునూ యిన్ని బంగులన  
గుటంచునే నెన్నకమోసపోతినయ్యయ్యా ॥ యె ॥ దిక్కుదేశరేనివాని  
వలెనె వక్కరుడై తినిగా॥ దిక్కుగలిగియుండికడకు తెగువతో యిందిరనా

నై మక్కువలేకాను యిట్టిమతముననుజేర్చినారారా || యె || తోడు  
 నీడయు లేనివానికి దోవజేసెగా వేడుకాతో నావెలదియేతోడునీడంచు  
 భావింప జోడుబాసిబీదనై నాజోలిమాలిచనెనయ్యయ్యో || యె || కవ  
 గూడతిరుపతిరాములకరుణలేదుగా యెవరికగుపడరాకమరినేనచ్చోట  
 దాగుదునోయరుగా భువిని కిటిదేవుండేటిపురము జొత్తునయ్యయ్యో ||

గీ|| యింతినెడబాసి నై కుంటమేల నాకుయేలసామ్మేల విరులే  
 ల యేలసుఖముజోగిగను వనమునందునే జోలిలేక|సంచరించిన మేలగు  
 ను నంచితముగ||

సంధి|| వ|| యీప్రకారంబున శ్రీమహావిష్ణువు వై కుంటంబున  
 తలపోలి శేషాద్రిచేరి పూర్వవచనరీతిగా వల్మీకతింత్రిశీ వృక్షంబు  
 లంగని నమస్కరించి దేవకీవసుదేవులను తలంచి అందుప్రవేశించి యి  
 ట్టనియే.

వ|| పుట్టలోనుంచి-స్వామి.

గీ|| ఆకలె త్తినవేళకన్నంబులేక | నిండుదాహంబుగొనువేళనీరు  
 లేక | తహతహపడంగనాయెనాతరుణికరుణ | మానినంతననేమందు  
 మామహేశా||

2-వ రాత్రి కథ.

లక్ష్మీ-గొల్లవేషం-తెరలో.

క|| యీరీతి శ్రీనివాసుడు నారీమణిదలచి|దలచినటు వల్మీకం  
 భారయచేరినలక్ష్మీయు వారకమరియొక్కగొల్లవనితై నిలచెన్||

గీ|| బ్రహ్మదేవుని యావుగా బాగుపరచి| శివునియటుజేర్చిమరి  
 దాని శిశువుజేసి | చెన్నుగాచోళపురమందుచేరివేగ | పాలు పాలంచు  
 మ్మె నాపణతి యవుదూ||

తెరదర్శు-ఆది-ఆరభి.

హలోయమ్మ పాలు భళిభళీరెగొల్ల పాలు పాలుపాలు గోపాలు  
 గొనియు మీ బాలులకెల్లను బాగుగనుసగరె || పా || ముత్యంబులు

నాముందరనుంచీయు సత్యంబిదిమరిసరిసరిగొనరిక ||పా|| బాలులపోరులు  
పారముగను మరి చాలగనణచెటి చక్కని మాయావు ||పా|| నారయ  
తిరుపతినయముగనేలెటి సారిగొనియు మీరు చవిగనిమెచ్చెటి ||పా||

గీ|| పాలుగొనరె మీరు భామలందరుచేరిపాలు మారవలదుపర  
గతెల్ల | యావుపాలు మిగుల యానందముగ | శిశుల పోరుమాను పుప్పు  
బోణులారా||

సంధి|| వ|| యీ ప్రకారంబున శ్రీలక్ష్మీదేవి గొల్లవనితయై చో  
ళపురమందు గోవు అమ్మచున్న సమయంబున చోళరాజు సభాస్తానము  
నకు వచ్చేమార్గం బెట్లనిన.

చోళరాజువేషం.

గీ|| ప్రీతితో త్రిజగమందు ప్రక్యాతిమెరయ | రాజులెల్లనునను  
గొల్వరమ్యముగను | చోళభూపతియందు రేవేళ నన్ను | సభకు నటువ  
చ్చినాడ నాసఖనిజేరి||

రేగు ప్తి-లేకమద్యమావతి-ఆట-తెరవెడలు.

చోళభూపతివెడలివచ్చెను తనసభనుచేర || చో || చోళభూపతి  
వెడలెనిదొ బహుచోద్యమున మురజంబులాదిగ తాళములుతకదికితక  
ఝాంకిటతళంగుతాదిమితదిగణతోయని || చో || చాలగనుయిరుగడ  
లమరివింజామరంబులుపూనివీవగ మేలుమేలనిపోగడరశికపునీలవేణులు  
నాట్యమాడగ ||చో|| పోడిమిగ తనకులసతి వెంబాడిగనుతాచేరికొలు  
వగ వేడుకతో తిరుపతిని వెలసిన వీరరాఘవు మదిని దలచుచు||చో||

వ|| ఆహావైరిద్వారకా మనమాగాణమునందలి యెచ్చటెచ్చట  
యేయేవెంతలగు సమాచారములున్నవ్రా పోయిచూచి శీగ్రంబున రా  
రావైరిద్వారకా.

రాజి|| వ|| పదివేలువందనంబులుస్వామి.

చో|| వ|| సుఖంబునవర్దిల వేభాఘనీ.

గీ|| యెన్నడిటురావుసభకునిదేమివెంత | వెంటనంటియు యిటువ  
చ్చి వేడ్కనున్న | పాలతి నీమోము మరి చిన్నపోవుటేమి | తెలియబలు  
కవే నాతోను తేటపడగా||

౧౧ శ్రీ వేంకటేశ్వర పద్మావతి పరణియనాటకం.

వ॥ హేసఖి యెన్నడురాని యీసభకు నేడు నీముఖము చిన్నబోయి యిటకు రాకారణంబేమి కుటిలాలకి.

రాజి॥ గీ॥ రాణివాసంబుమానిటురాకయుండు మాటసహజంబె నీయనుమానముడిగి వినిననే విన్నవించెదవేగ మిపుడు వచ్చినటువంటి తప్పగా వంగవలయు॥

చో॥ వ॥ హేసఖి నిన్నుమన్నించితి నీవుమనస్సున సందియమిడక వచియించవేపురంధరీ.

వ॥ దెలిపెదనుస్వామి.

రాజి॥ గీ॥ పాలులేకను బిడ్డడు చాలపోడు బెట్టుచున్నాడు యెంతని దిట్టపరతు యిదిగో బూచన్న భయపడడేమిశేతు । మరియు నాపోరు యిఖను నేమాన్పజాల॥

రాజి॥ వ॥ ప్రాణేశా ఆవుపాలుపోతామన్న మన ఆవులకు పాలంతా యెండిపోయినది మనదాదియిచ్చేపాలు చాలనే చాలదు అంతకుమునుపే నాకు లేనేలేదు యీబిడ్డ పాలుచాలక చిక్కుటగని నీతో దెలుపవచ్చితిని యీబిడ్డకు పాలుచిక్కేయొచన వెతుకవయ్యాస్వామి.

చో॥ వ॥ హేసఖి యింతమాటకు యీసభకురావచ్చునా పోపిచ్చిదానా.

భటుడు॥ క॥ వందనముచోళభూపతి । వందన మిదో యవతో వక్కవనితామణితా । అందముగ తెల్లటావును అందందున అమ్ముచున్నదయ్య నరేంద్రా॥

భ॥ వ॥ హేస్వామి తెల్లటిఆవును ముచ్చట అయిన వకదూడనున్ను వకగొల్ల ఆమె అమ్ముచున్నది 2 పళ్లుపాలు యిస్తుందట యిది తప్ప యేవెంత జరుగలేదుస్వామి.

చో॥ వ॥ అయితే అంతఃపురమునకుబోయి రాణిగారికి తెలియ చేయరాప్రెరి. రాజితాంగితో-భటుడు.

రేగు ప్తి-ఆటతాళం.

యేమందునమ్మా నీభాగ్యము నేనే మందునమ్మా యేమందును యొక్కయిదివగాఁగితా నేమికో గోవునునెమ్మి యమ్ముచునున్న



|| గౌ || అందముతోడ నాయావు చందముచూడ యందునగానమె  
యిభరాజగమననే || యే || రెండుపళ్ల పాలు మెండుగయిచ్చునే దంఢి  
మీరగ కొనవెదయమీర నాతల్లి || యే || కోరికతో బిడ్డపోయలగానుగా  
ని చేరికొనవమ్మ నీమీరినిప్రేమచే || యే || తిరుపతిరాముల కరుణ  
మీపై యున్నతరుణి యాయావును నిరతముగొనివచ్చె || యే ||

భ|| వ|| అమ్మా ఆయావును మనము తీసుకొంటె మనబిడ్డకు  
పాలుకు కరువు లేదమ్మ.

రాజి|| అయితేపిలుచుకొనిరారావృరి.

భటుడు-గొల్లభామతో,

భ|| గీ|| అమ్మ నినువేగ యిప్పుడె మాయమ్మ రమ్మ! రమ్మ  
టనుచును ననుబంపె రమ్మముగను! పాలు గొనునమ్మ బిడ్డకు పాలు  
లేక! పోరుబెట్టుగతంబున పాలతి నిన్ను ||

భ|| వ|| పిలుచుకొనిరమ్మన్నదిగాన శీగ్రంబున రావమ్మాతలి.

గొ|| వ|| ఆలాగే వస్తాను పదరానాయనా.

రాజితాంగి-గొల్లభామ-సంహృదము. ఆరభి-ఆది.

యేవూరు యేపల్లనీడి గొల్లభామ నాతో యెరుకపడగ దెలుప  
మ్మ గొల్లభామ || లక్ష్మీ || యిరువుగానే నున్నవూరు రాజితాంగి కొ  
ల్లాపురముగా నెంచవె ముద్దురాజితాంగి || రాజి|| గొల్లకులమందుననై  
గొల్లభామ మీరె గొల్లవారయియుందురమ్మ గొల్లభామ || ల || దే  
వగొల్లలమ్మ మేము రాజితాంగి పతినిదేవునీగ గొలతుమమ్మ రాజి  
తాంగి || రా|| నీపతిపేరేమెముద్దు గొల్లభామా నాతో నిక్కముగ దె  
లుపవమ్మ గొల్లభామ || ల || వెంకటబోయడెవాడు రాజితాంగి యి  
తరవిషయములో జోరనివాడె రాజితాంగి || రా || చవతు లెందరమ్మ  
నీకు గొల్లభామ నాతో సరసమున దెలుపవమ్మ గొల్లభామ || ల || చవ  
తులు పెక్కండ్రుగలరె రాజితాంగి నాకు చవతిపోరు తప్పెనమ్మ రాజి  
తాంగి || రా|| బిడ్డలెందరమ్మ నీకుగొల్లభామా నాతో ప్రీతితోను దెలుప  
వమ్మ గొల్లభామ || ల || బిడ్డ లిద్దరు గలరమ్మ రాజితాంగి వక్కబిడ్డడు  
మేల్ విలుకాడమ్మ రాజితాంగి || రా || పాలు యెటులబోతువమ్మ  
గొల్లభామ బిడ్డకుపాలు చాలదమ్మ ముద్దుగొల్లభామ || ల || వేడుకా

కు వెలలేదమ్మ రాజితాంగి బిడ్డకు వేగమే తాపించవమ్మ రాజితాంగి  
 ||రా|| గోవు నెంతకు కొన్నావమ్మ గొల్లభామ మరి యీగోవు యెంత  
 వెలయావమ్మ గొల్లభామ ||ల|| నూరువరహాలిచ్చికొనవె గాజితాంగి  
 బిడ్డలపోసు మానునమ్మ ముద్దురాజితాంగి ||రా|| దండిగ పాలిచ్చునవె  
 గొల్లభామ నాపైదయను చాలదెలుపవమ్మ గొల్లభామ ||ల|| పరగ  
 తిరుపతిశౌరి యెరుగ రాజితాంగి రెండుపళ్లపాలు యిచ్చుకొనవె  
 రాజితాంగి||

రా|| వ|| అమ్మయ్య రెండుపళ్లపాలు యిస్తున్నదటమ్మ.

గొ|| వ|| అవునమ్మ.

రా|| వ|| అయితే యిదిగో ౧౦౦-వరహాలు ఆవును యిట్ల  
 యీనమ్మ.

||ల|| యిదిగో తీసుకోవమ్మ.

సంధి|| వ|| యీఆవుప్రతిదినమున్ను స్వామికిపాలు యిచ్చుచున్న

రా|| వ|| వ్రోరిద్వారకా.

రా|| గీ|| యేమికారణంబు యిన్నాళ్లు యీయావు|యిచ్చుపాలు  
 చాలహెచ్చియుండె | రాగరాగపాలు రానికార్యంబేమొ | వింతగాను  
 దోచెవినరబృత్యా||

భ|| అమ్మయ్యా కసువుకుడితిచాలదేమొ:

రా|| వ|| నాయనా యిన్నిదినాలు వేశేకాడికి జాస్తిగా కసువు  
 న్ను కుడితిన్ని పెట్టుతున్నామె.

భ|| వ|| అయితే గొల్లవాణ్ణి అడుగవలెనమ్మా.

రా|| వ|| అయితే పిలుచుకొనిరారావైరి.

సం|| వ|| యీప్రకారంబున రాజితాంగి భటుడుతో చెప్పుచు  
 న్నసమయంబున గొల్లవాడు సభాస్థలమునకు వచ్చేమార్గంబెట్లనిన.

గొల్లవాడువేషం.

క|| గోవులగాయుచు మేపుచునే వేళనుయున్నవాడు నేడిది  
 యేమో|శావలన తప్పులేనిదె నావుల మేపేటి గొల్లనరసింహమ్మడనూ||

తెర వెడలు-మద్యమావతి-ఆట.

గొల్ల వాడువచ్చెను యీసభనుజేర || గొ || గొల్ల వాడువచ్చే  
గొడ్డలిగొంగడి మెల్ల గమూపున మెరయుచునుండగ || గొ || వడిశేలచే  
బూని వడిమీర పశువులు మెడతాళ్లు శలగోల మెచ్చుచుబట్టుక || గొ || తిరు  
పతిపుర రామధీరుని దయను తానరయగ యాచోశనరసతిపతిబిల్వ || గొ ||

వ|| వానిమాటలు వైరేనడ్డోడా పెయిదూడయేదిరా యిదోవుం  
డాదె అదికాదురా ఆ మొట్టికొమ్ములది లక్ష్మయ్యగారివాండ్లది అది  
యింకారాలేదు పట్కోపట్కో దాన్నినక్కదినా పాయపాయ వైరొ  
కిపాయ అదిదొంగపయ్యుమేస్తాదిరా పూఅమ్మా ఆయెనుమును విడువు  
యింకాపాలుపిండలేదురా చిన్నాపిండండి వైరేజొలోడా యీ పొద్దు  
ఆవులు యేసాయపోతాదిగా గుండ్రాళ్ల కోనకు అయితే నీయావుల నే  
మలేస్తాగాని యింటికిపోయి సంగటి యెత్తుకొనిరారో యేకర్యావుండే  
కర్యావు పిల్లా అదో దూడపేడ పూపు అమ్మో పేడయెత్తోద్దు యింద  
బ్యావక్కాకు వరదాన్నిమలై తాతా అంత వక్కపెడతావా నేనేలేక  
నిన్ను అడగతామని వున్నా ఆ బాపనొళ్లు దినంయిచ్చేది యీ పొద్దు  
యివ్వనేలేదు||

భ|| వరేవరేరాజితాంగి పిలుచతాదిరా గొల్ల వాడు రాజ నాతో.

వ|| యేమమ్మా కుడితి తాగిందా యేమమ్మా యీపండుగకు  
భత్యం యీలేదు ఆయావు యీనితే దోవతియిస్తామంటిరే యీనే  
లేదుకాని అమ్మా గొడ్డుపాయ యేమమ్మా || రా ||

క|| మందడి విను యీయావును మందకు పంపింప పాలుమట్ట  
పోయె- | ముందట పచ్చికమేయదొ కొందరు యీపాలు పిండుకొని  
రో యేమో||

వ|| అని సందేహము తోచుచున్నది ౧౦-౧౧ | దినములనుంచి  
వకచుక్కకూడారాలేదు పొదుగు యెండినట్టుగా వున్నాది యీసంగతి  
రాజుగారితో చెప్పుతాను రాజునుచూచి ప్రాణేశా.

వ|| యేమిసఖ తిరుగా రాకారణంబేమి|| రా ||

దర్శ్య-ముఖారి-ఆట-తాళములు.

పాలులేదయ్యా బిడ్డలకిపుడు || పా || పాలులేవనుచు గోపాలుని  
 డూరిన పాలుమాలికచేతపలుకకయున్నాడు || పా || వినుతిండి నేనెంతో  
 వేడుచు నడిగిన ననుజూచి మరి కసరినాడేమిశేతును || పా || యిట్టి దుర్మా  
 గుని యింటనుంచక మెడబట్టి యిల్లు వెడలగొట్టినమేలగు || పా || బిడ్డలపా  
 లిటి దొడ్డబూతము రీతి మడ్డివా నిటు జేర్చు మర్యాదకాదయ్య || పా ||  
 మక్కువతో పిండచుక్కెనరాదాయ చిక్కిపోయెను బిడ్డ చేరిటు చూ  
 డుము || పా || యిలను తిరుమలపురిమేలు రాఘవుదయవలన యీశిశుమతి  
 వధిల్లవలెగాని || పా ||

వ || ప్రాణేశా యీబిడ్డ యిన్నాళ్లు యెట్లావుండెనో యిప్పుడు  
 చూడండి యీగొల్లవాడు పాలంతా అమ్ముకొని మనబిడ్డను పస్తుపెట్టిన  
 చండాలుని యీక్షణమే వెళ్లగొట్టవలెనుస్వామి.

చో || వ || అయితే ప్రాణనాయకి నీవు అంతఃపురమునకుబొమ్ము  
 నేను విచారించి శిక్షించెద.

చోళదర్శ్య - దేశి - ఆది.

యేడిమనగొల్లడు మరివాడేడి యేడిరగొల్లడు యందున్నదో  
 మనపాడియావుపాల్ బాగుగమృచ్యలి || యే || యిమ్ముగయాపాలమ్ముక  
 పైకము సన్నుతిచేర్చి మదమ్మున తిరిగెడు || యే || బిరబిరయిటకునుబిలచుక  
 వచ్చిన కొరడాల్తీసుక కొట్టెంతునుభళి || యే || తిరుపలిపురహారి కరు  
 దుగమ్రొమ్ముకుచు తరుముకరం డిటు తడయకనేగుడి | యే ||

వ || యేడిరా మందడి యిదిగో వచ్చినాడుస్వామి.

గీ || వినరమందడి పాలమ్ముకొనినరీతి | వీనులనువింటిని యిఖను నీ  
 వెన్ను బగల | వెలయముక్కోణమునగట్టివేగ నిన్ను | కొరడ దెబ్బలవేయిం  
 తుకో ర్కెదీరా ||

వ || గాన నిజముగా బల్కరా మందడి.

గొల్ల || సీ || వినుదేవ మీయావు నీనయమునేగొని మేపింతు విను  
 మువ్వా మేదినీశ | కడగిపాలులేని కపటంబు నేనెరుగ హరిసాక్షి నీదుపా  
 దంబులాన | నీయింటబిడ్డనై నేనున్న యీబొంగతనమేల జేతునా దయ

నుచాల | బ్రోవదగునయ్య యేచోళభూమినాద | నెపము నాపైనయుం  
చకు నీకు నేను కదళియే నాటికై నపకారమెంచితద్య మీమాటనే  
జవదాటరాజు |

చో || గీ || దొంగలించిన దొంగతానంగి యగుచుమరియు తప్పిం  
చకొన కొన్నిమాట లన్నిజెప్పి తప్పింపగా యెటుజేతువైన | నిన్ను  
శిక్షించకొదలను యెన్ను మదిని ||

వ || ఆహా వైరి. వీని ముక్కోణమునవేసి మంచికొరడాతో  
గతి దెబ్బలువేసి యిచట పుండనీక వెళ్ళగొట్టండిరావైరి.

సంధి || యీ ప్రకారంబున గొల్లవాణ్ణి ముక్కోణమున కట్టి  
కొట్టుచున్న సమయంబున గొల్లవాడు విలపించువిధం బెట్లనిన.

గొల్ల-దర్శన-మోహన-ఆది.

ననుకట్టికొట్టబోకుమయ్యయ్యోరాజు ననుదిట్ట న్యాయమేనా  
రాజేంద్రా మనవిజేసితి చాల మన్నించు యీవేళ పనిమాలితప్పు  
లెంచపాటికాదయ్య రాజునను||యెన్నడు నాపై నెపమెన్నవు నావ్రా  
త్తిలు నున్నదోకాని యితర చిన్న నేనెరుగరాజునను||తిరుపతిపతి కృపమ  
రచెను కాబోలు తరమా యింఘాశికోర్వతర మాదెబ్బలకుతాళ||నను||

గొ || వ || హేరాజా నెపముశాయని నన్ను యీలాగు జేసిన  
యింతకంటే నీకు ఘాశిగల్గుగాక యిదే గోవు వెంటబోయివచ్చె  
దరాజు.

సం || యీప్రకారంబున గొల్లవాడు గోవువెంట చనుదెంచు  
చున్న సమయంబున గోవు శేషాద్రింజేరి వాల్మీకంబున నిలచి స్వామికి  
పాలు యిచ్చుచున్న సమయంబున గొల్లవాడుజూచి యిట్లనియె ||

గొల్ల-అచ్యుతరాగం-యేక.

ఆహా యిదేమివింతరా అవురవురా యీ ఆవు యెంతో మోస  
బుచ్చరా || ప్రతిదినంబు యీగతేనురా భళిభళిర యీబాట తెలియ  
లేకయుంటిరా || అధము దెవడొ దొంగపగదిని యీ యావుపాలన్ని  
దాగుచుండగంటినీ || ఆవుజేయు అల్పకృత్యమో లేకున్న యీ అధము  
జేయు ద్రోహకృత్యమో రాజుచేత నప్పుణంబుగా దెబ్బలు తినవ్రాత

౨౫ శ్రీ వేంకటేశ్వర చద్మావతి పరణీయనాటకం.

బ్రహ్మ వ్రాసినేమోగా॥ఆ॥ కపట మెరుగననుచు బల్కిలి రాజేంద్రు  
డిట్లు కగుణమాలిజేసె నీగతి॥ వేమకంత రాజుగారికి వడిమీర జెల్వి  
వెళ్ళిపోదు యిపుడె యూరికి॥తిరుపతిశు డెంతజేసెరా యిటు ధైర్య  
మున పరులు యిట్టి పనులు జేతురా॥

వ॥ ఆహా పృరేపృరే నిన్నుంచి నాకు దెబ్బలాయగదరా అని  
వేళెవాడిలె.

సం॥ యీ ప్రకారంబున స్వామికి గోవు పాలు యిచ్చుచున్న సమ-  
యంబున గొల్లవాడు గొడ్డలిచే వేయగా వాడిలె తదనంతరంబున  
గోవు ద్రోహం రక్త చిత్తాంగై అజారము ముందురాగా.

వ॥ భటుడుచూచి రాజుతో యిట్లనియె.

భ॥ గీ॥ స్వామి యిదో చూడు! చయ్యన మన యావు రుధిర  
దేహి యగుచు రూడి మెరయవచ్చి దూడతోడ వాకిటనున్నది లేచి  
రమ్మువేగ యోచనేల॥

వ॥ అనిన ఆవునుజూచి చోళరాజు.

దర్శన-రేగుర్తిరాగం-ఆటతాళం.

యిది యేమివింతా యోజనులారా॥ యి॥ యిదియేమివింత  
యో మెరుగంగనై తిని మదితలపోయ యీమర్మమరయనై తి॥ యి॥  
ప్రొద్దునుండగ నిది పద్దుచేరాగ యీ ముద్దుయావు తెనకొ గ్రద్దులు  
పరచిరి॥యి॥ తెల్లరూపగుగోవునెల్ల దేహము రక్త మెల్ల ముణంగిన  
దెల్ల నెంచిచూడ॥యి॥ తిరుపతిపురనరహరిచేత యీయావు మరి మరి  
వర్తిలునంచు నెంచుచునున్న॥యి॥

గీ॥ ప్రొద్దుబోకయున్న పొందుగ యీయావు వచ్చినట్టి జాడవడి  
గదాని వెంబడించి బోయివేగమే! గండము జనకయున్న దీని  
గనుట యెట్లు॥

సంధి॥ యీ ప్రకారంబున గోవు పోవుచున్నంత రాజు భటు  
లచేరిపోగా గోవు శేషాద్రికింబోయి వచ్చి కం ముందు నిలువగా స్వా  
మి లేచి రాజుతో యిట్లనియె.

స్వామి-ద్వీపద-ఆ-సావేరి.

వౌరిపాపాత్ముడ - వౌకులద్రోహి - ఓరి నీగర్వంబునడిమిార  
 ద్రుంతు-వీనుము యెవరనుచు-భావించితివీవు - వనరైన నై కుంకనాసు  
 గానెంచు-నాసతి ననుబాసి-నయమున-యిట్లు-జేసిన యీపుట్టజేరగ-నా  
 కు తోడునీడయు-లేక-దుఖంపుచున్న-నాడు-నేడనక-యన్నంబును-లేక-  
 ఆకలికిని-నొర్వజాలకయున్న-యాకలివేళ-కీయావరుదెంచి- నాయాకలి  
 దీర్చినా-తెరగెరిగి నాయావు-మేపెడినమందడు-యిదిగో-గొడ్డలిచె-నావు  
 గొట్టనే-నపుడు-అడ్డమైరాగ-నాగొడ్డలిపెట్ట-తగిలెనువా-డట్టె ధరణిపై  
 గూతె-వక్ష లేక-నీమనవశుధీశుడగుచు-యిటుల-జేయించిన - యికమీద  
 నీవు-చటులత-మెరయపై-శాచినై -జనగశాపంబు-నెసగితి- సైచక - ని  
 న్ను-నీపట్లతిరుపతి-నేలేటి-రాము-దున్నాడు-పోపోర నన్నునుగాచె-మ  
 న్నాడు-నీతోన-మాటేమి-యిఖనూ.

చో॥ మఃభారి॥ గీ॥ హరిహరి యేమిశేతునో పరమపురుష!  
 యిట్టి చందంబు యెరిగిన యేలకడకు తలను నడచియు పాలిన్ని త్రా  
 వజేతు నెపము జేయగలేదయ్య నీలవర్నా॥

వ॥ ఆహా స్వామి యిట్లెరింగిన నేల గొల్లవాని దండింతు మహా  
 నుభావా కటాక్షించి నాయపచారంబులను మన్నించి నన్ను శాపవి  
 ముక్తునిగాజేయుమా శ్రీ హరి.

స్వా॥ గీ॥ మించియిచ్చిన శాప మేమనుచు దీర్తు ధాత్రిరాజు  
 ముద్దుతనయయైనాపల్లవ్రాప్తిమేటి పద్మావతీసతికా । పెండ్లియాడువాడ  
 ప్రేమమీర॥

వ॥ అపు డారాజు నవరత్నఖచితమైన ౧౦౦-బారువుల బంగా  
 రు కిరీటం బాసంగు అది నేను ప్రతి శుక్రవారమున్ను ౬-గడియలు  
 ధరింపుదు నపుడు నీవు మానవరూపమెత్తి నేను తీసిన తిరుగా విశాచి  
 వగుచు యీ తీరున యీ కలియుగాంత్యమువరకుండుము యిదే శాప  
 విమోచనమయ్యా రాజేంద్రా.

స॥ యా ప్రకారంబున చోళరాజు విశాచరూపంబున చనిన  
 తదనంతరంబున స్వామి లక్ష్మీని దలచి యిట్లనియె.

స్వామిదర్శన-పున్నాగ-అది-అలంకారం-పొంబది.

యిందిరా అయ్యో యిందిరా నేనేమిశేతునె ||యిం|| యింది  
 రా నన్నిందుబాసి యెందుజేరినావై యికనే మందు నిన్నెడబాసి నా  
 మాట్కి గల్గెను యేమిశేతునె ||యిం|| ఘాశిపడ నిటు నన్ను నీవెడ  
 బాసి నాపై నీదు కరుణయురోసి లోకంబునను ననుపరదేశిగను జేశి  
 తివి గదవే ||యిం|| ఘనముగా నై కుంత మెడబాసినది మొదలుగ పుట్టి  
 జేరుక ననువుగా గోవరుగు దెంచియు నాదు యాకలి దీర్చనాయనె||  
 యి|| అదియు జూడక లేక మరి యా అధము ఊక్కడు గొల్లడటు  
 తా నదిబుగొడ్డలిచేత మస్తకమదరవేసెను యేమిశేతునే ||యి|| రాత్రి  
 పగలును తీపుచేతను రామరామా యనుచు మరి నా నేత్రములకును  
 నిదురరాక నేగుచున్నా యెవరు డిక్కుక ||యి|| మందు మాకును దెచ్చి  
 దీనిని మాన్పగానే నెవరి వేడుదుకొందు పైక్కటిదోచలేదే మందు  
 నేవ్రా కుందరదనా ||యి|| గట్టిశాపము నెసగి గొడ్డలి పెట్టుబడునని  
 నీవు జెప్పినమట్టు లాయెను నీదు మహిమేమనుచునే కొనియాడుదు  
 నెభళి ||యి|| ప్రేమతోడుత తిరుపతిపుర రాముడె నా తోడునీడై నా  
 మనవి విని భాధదీర్చును నాధుడై తా నెపుడువచ్చునె||

స్వా|| గీ|| గొడ్డలినియె త్తి క్యూర్తుడై గొల్లవాడు | పట్టివేయు  
 సటంచు శాపంబు నీవు| పెట్టి జనుచందమాయనే నెటులసైతు | యెచ  
 ట నున్నావై నిన్ను నేనెపుడుగందూ||

సంధి|| యీ ప్రకారంబుగా స్వామి లక్ష్మిని తలచిన తదనంత  
 రంబున శ్రీనివాసుండు తనగురువైన బృహస్పతిని ధ్యానించగా దేవగు  
 రుడు సభా స్తలంబునకు వచ్చేమార్గం బెట్లనిన.

బృహస్పతులవేషం-దర్శన-యేక తాళం-మద్యమావతి.

దేవగురుడు వెడలివచ్చెను నై కుంతకడకు ||దే|| దేవగురుడు వెడలి  
 వచ్చే దై వబృందములు గొలువకావవే శ్రీహరిహరియని కడుముదమున  
 దలచుకొనుచు ||దే|| వెంటను తనశిష్యులెల్ల వేదములను జదువుచుండ  
 జంటగా ప్రియశిష్యులెల్ల చయ్యన తనకెదురునిల్వి||దే|| తిరుపతిపురహరిని  
 మదిని స్మరణజేసి ముదమున యాహారికరుణచె మరియు నారాయణుని  
 నేదిగపగదలచియు ||దే||



స్వామి॥ వ॥ పదివేలువందనంబులుస్వామి॥

బృ॥ వ॥ సుఖభవ సుఖభవ సుఖంబుగా వుండుము శ్రీనివా  
సమూర్తి.

బృ॥ గీ॥ యేమిపని కిట్లు దలువగయింది రేళాముఖము మరి చిన్న  
బోవుట ముదముదక్కిపుట్టలోచేరి కాపురముండుటేమి యెంచ నాశ్చ  
ర్యమునుదోచె నేమిగలిగే॥

వ॥ అవ్విదంబగుటకు కారణమేమొ దెలుపుమా శ్రీనివాసా.

స్వా॥ వ॥ చెప్పెద నాలకించుము స్వామి.

బృ॥ గీ॥ బృగుడు ననుదన్న నాదగుపాలతికికనుతగుల నలగియు  
ననుబాసి తరలె నేనుపుట్టలో జేర నొక ఆవు పొందుగాను పాలొసంగి  
యు తాను కాపాడుచుండె॥

క॥ అప్పు డొకగొల్ల డు దానిని నెపమెంచియు ఆవునేయ నేనడ్డ  
పడకొక కృపయుంచక మస్తకమున యీపగదికొ దెబ్బవేళె యే మం  
దు యికకొ॥

వ॥ నాటినుంచి తీపునకోర్వక రేపగలు నిద్రలేక మాన్పుటకై  
మందు దెలియక మిమ్ముదలంచితి నింతియేకాని మరి నెంజేమియు  
లేదు కటాక్షించిచెప్పమాస్వామి.

బృ॥ గీ॥ పత్తిదెచ్చియు జిల్లేడుపాలదడిపి ప్రాద్దు కిరుపూట వేళిన  
పోవుకొను- నన్ను దలువనాశ్చర్యకరములయ్యె । పోయివచ్చెదనా నిజ  
పురమునకును॥

సంది॥ వ॥ యీప్రకారంబున బృహస్పతులు చెప్పినరీతిని స్వామి  
మందుకొరకై సంచరించుచున్నంతలో వరాహమూర్తి సభాస్తలంబు  
నకు వచ్చేవిధం బెటువలెను.

వరాహమూర్తి-తెర.

గీ॥ యిటుల వృషభానురుని సంహరించి మరియు వెంకటాద్రికి  
వేంచేయవేట్కతోడఁదాలుకత్తియు పూనితాదర్పమునను ప్రేమమీ  
రగ నావరాస్వామి వెడలె॥

తెర-దర్వు-ఆట-తోడి.

కిటిదేవుడరుదెంచను వేడుకమీర||కి|| కిటిదేవుడరుదెంచె తటుకు  
నభూతల మటు లదరగట్ క్షణములు బెదరగ||కి|| సురచిరగతి పృషభాసుర  
సంహరించితా పసుపడివేంచేసెసాజ్ఞలు మెచ్చగ||కి|| తిరుపతిపురసరహారి  
దయచే రిపునితరిమి తరిమి తెగటార్చితిగదయాని ||కి||

వ|| స్వామినిజూచి యిట్లనియె.

గీ|| యెవ్వడవు నీవు పాదలోన యివ్విధమునాతగిలిననుజూచి యె  
చ్చోట దాగుటేమి|క్రొవ్వనణచెద చక్రంబు రువ్వితిదిగొ| పేరు నూరును  
దెలుపుమా ప్రేమలలరా||

స్వా|| గీ|| యేమి వ్రాదేవ నన్నిపు డెరుగవేమొ| గురుతు దెలి  
యదొ నీకు నామొరయు వినుము|చెలగి వైకుంఠముననున్నశ్రీనివాసా|  
డనగ నన్నెరుగవటవ్రాఱి ఘనవరాహ||

వ|| ఆహా! మహానుభావ మీరా మీరాస్వామి అపచారివై  
నిన్ననరానిమాటలాడితిని అయినప్పటికిన్ని.

గీ|| వడిగవై కుంఠమొదలిటువచ్చుటేమి | లక్ష్మీయ్యురమున లే  
నట్టి లక్షణంబు|కదశితలగాయమేమొ యీకలతెరంగ | తెలియబలుకు  
ము శ్రీపతే తేటపడగా||

వ|| అవిదంబేమో తెలియబలుకుము స్వామి.

స్వామి-దర్వు-కల తెర-తాళము-అలంకారము.

యేమనిదెలుపును నీతో కిటిదేవ అయ్యో కిటిదేవ యిపుడుయే  
మని తలపోతునీతో ||కి|| వక్కనాడుబృగుడరుదెంచికిటిదేవా||అ|| నన్ను  
వడిగదన్నె నేమిసేతు కిటిదేవ||యే||లక్ష్మీకి నాదెబ్బతగుల కిటిదేవా||అ||  
నన్ను లక్ష్యముంచ కేగె తాను కిటిదేవ||యే|| దిక్కులేనివాడ నగుచు  
కిటిదేవ||అ|| నేను వక్కరుండై పుట్టనుంటి కిటిదేవ||యే||గోవునను పో  
షింపుచుండె కిటిదేవ యొక్కగొల్ల వా డదిగాంచెనయ్యో ||కి||యే|| గొ  
డ్డలిచే క్రూరుడగుచు కిటిదేవా యిదిగో సడ్డచేయక ఘాతచేసె||కి||యే||  
తిపులకు వ్రావలేక గ్రీష్పతితో దెలుపామందు జెప్పి || కి ||  
యే || మందుకొరకై వనమందున ||కి||అ|| యొచ్చినుందు వెదకుచున్నం

తలో॥కి॥యే॥ నిన్ను గననావ్యసనముదీరె కిటిదేవా ॥అ॥ తిరుపతినున్న రాము డెరుగునయ్యో కిటిదేవా॥

సీ॥ దిక్కులేకను పరదేనియైననా కాపాడవలె నీవు కనికరమునా నెప్పికి నేతాళ అప్పు నీదాపునచేర్చియు మరియు నేజేయునట్టి అపరాధములనెల్ల నట్టె మన్నింపుచు వేట్కుతో కొంత తావియ్యవలయు॥తోడులేదాయసీ తోడునే గోరితినిలువనీడయులేదు నిజముగాను వచ్చి వాల్మీకమునుజేరి వనరుచుంటినాగతిట్లయ్యె తిరుమలనాథ యిపుడు॥యిట్టె వుపకారమునుజేయ నీవె నాకు॥ తల్లతండ్రి విధాత్రిలో తద్య మిదియూ॥

వరా॥ గీ॥ వినుము బలవంతులకును తావియ్యరాదు॥చేరి పేద అకును యాశ చెప్పరాదు॥ యిట్లు జేసిన వ్యధసంబ వినుచు ననుచు॥ పెద్దలెల్లను బల్కిరే ప్రేమలలరా॥

వ॥ దావున నేనియ్యజాలనుస్వామి.

స్వామికందార్దము-రేగు ప్రి-ఆట.

ప్రేమతో విను నూరడుగులు భూమిని నాకిమ్మటంచు పొగడు క యమగ్న యేమకొ యిారీతిని నీ వీమాటలు బలుకుటెల వినువరా స్వామి యిచ్చిన నీకు ఘనతి కాదేమి యేమయ్య యిట్టి సంజేహమే లను మదికి యెన్నటికైనా నీ కెగుదలంచాను విను.

వరా॥ కందా॥ నేరుపుతో నీభూమిని॥ నూరడుగుల నడుగ నీకు నెయ్యన॥ యిత్తుక జేరియు నిపుడే నాకును॥ చేరెడు పైకంబులియ్య యిత్తును దీనిక॥ యిచ్చిన నిన్ను మెత్తు నెట్టయినక॥ అరుదుగ నూరు వరాలిచ్చి గొను దీని అనుమానముంచకునుయ్య వెంకటరాయూ॥

స్వామి॥ వ॥ వేవరాహమూర్తి నా భక్తులైనవారు నా దర్శననిమిత్తమై యీ శేషాద్రికి వచ్చుచున్నారు. వారివద్ద యాచించి నీకు చెల్లుపెట్టుచున్నాను యిదిన్నిగాక ముందుగా నీకు పంచామృత స్నానపూజలు తరువాత నాకు పూజలు యిది తప్పను వరాహ.

౧ అడుగుపైన, ౨ అడుగు భూమి, ౩ అడుగు తల.

స్వామి॥ వ॥ యేమయ్య వరాహమూర్తి రాత్రి పగలు వీపు

చేత అనస్తపమతున్నాను పరిచారమునకు వకమనిషివుంటే బాగా వుండునుస్వామి.

వరా! ఆలాగే యిస్తున్నాను స్వామి.

సంధి! యీప్రకారంబున శ్రీనివాసుడు వరాహమూర్తిని అడుగుచుండగా వకుళమాల సభాస్థలమునకు వచ్చువిధం బెట్టిదనిన.

క॥ మానిసీమణి వినమమ్మ మహినిశేషగిరి నివాసుండడై వేట్కుపరగుచున్న వరాహదేవుని దాశినే వకుళమాల | యనగ వినమమ్మ దెలిపెద యబ్జివదనా॥

వకుళమాలికైవేషం-తెరము-అ-ఘనం.

వకుళామాలీకవచ్చెనమ్మా వేడుకమీరా ॥ వకుళాదేవియు వరహదేవునకు సకలుపచారము సలుపగ దలచుచు ॥ వ ॥ ప్రోద్దా యను యిక పోవలె ననుచును ముద్దు గుమ్మలతో ముచ్చటలాడుచు॥ వ॥ తిరుపతిపురమున నిరువుగనున్న రగువసుని మనంబున వడిగను దలచుచు ॥వ॥

గీ॥ వకుళమాలను నీ కిదే వందనంబు | వసుద వృషభాసురా రిదో వందనంబు| వరహదేవుడ నీ కిదే వందనంబు | యే పని నొనర్తు నే నిక నింపుమీరా॥

వ॥ పదివేలవందనంబులు మహాప్రభో.

గీ॥ ఘనతతోడుతచిరాయువుగాను నీవు వసుధయందును మేలుగా వర్ధిలుచును| నుండతగుగాన యిప్పు డీపుండరీకవరదు | తెరగెరుగ వింటివా వకుళ నీవు॥

వరా॥ హే వకుళా యీ మహానుభావును తెరంగు వింటివా? లేదుస్వామి అవ్విడం బెరుంగ దెలుపమాస్వామి.

వ॥ చెప్పుతాను వినబే వకుళా.

గీ॥ తా॥ పొలతి నెడబాసి వ్రెంటిగా పుట్టలోనగోవుపాల్ తా. తా నున్నగొల్ల డొకడు | గొడ్డలిచే ఘాతపడనేయకుంది యితడు| తీవును శ్రోవ్యలేక| యీతీరు నా పంచజేరినారు బతిమాలి వేడుకున్నాడు| మందేమియు తా మెరుగారు | దూరుక వీరిని కోరినటుల వ్రుపచారము శేయగ చాల వేడుకున్నారు॥

గీతా॥ యితడు వెంకటపతి యనుచు యెన్నుమదిని గాయమున  
కునుమందేకికాయుచున్న నీకు పదమిచ్చు మఠియును నీమ బిడ్డగాను  
యెంచి ప్రచారకంబు యీవేళ జేయవె ముద్దు బాల కనికర మెంచి  
చాల పోషింపు సందియమేలా వినగదవే వకుళమాలా బాలామణి యిక  
మేలగు యిందిరలోలుడె మరి నీబాలుడాయె॥

నా హేవకుళా నా మారుగా నన్ను పోషించు గీతిని యిత  
ణ్ణి నీబిడ్డగా నెంచి పోషించుము నీకు మేలు కలుగునే వకుళా.

వకు॥ కందార్థము॥ హేటకచేలా నీదగుమాటయు జవదాట  
యీ రమాపతిశేవే నాటికి గలుగునొనంగి నాటికి లభియించు భాగ్య  
మాయగా దుఃఖము తొలగిపోయగా సుఖమందు వేళనాయగా నా  
జన్మ సఫలమాయగా హేయగసామిని యానందంబున అనుదినమును  
దరిశన మిక శాయా నాయగా॥

గీతార్థము॥ చేరి జపతపహోమామముల్ జేసి చేసి కడకు వేసారి  
వేసారి గనగలేని అట్టి పరబ్రహ్మమూర్తిని అనుదినంబు ఘోషి లేకను నే  
జూతుగాక యికనూ॥

నా ఆలాగే వుత్తరువు ప్రకారం గావించెనస్వామి అని స్వామి  
తో యిట్లనియె.

వకుళ-శ్రీరాగం-ఆటం.

పదరా వెంకటరాయా పదరా నాసామి సదయుడవని నిన్ను  
సన్నుతించెదవేగ ॥ ప ॥ స్నానము సంవృష్టానంబువీర్చి సర్వము  
తోడ శ్రీ చూర్ణమిడగనువేగ ॥ ప ॥ పుళిహోర చక్కెరపొంగలి యు  
క్కెర మళిహోర చిత్రాన్న మటులారగింతువు ॥ ప ॥ పరమాన్న  
దధ్యాన్న పాకాన్న శాకాన్న సరియాకేశరాన్న చయ్యస మెక్కగ ॥ ప ॥  
కాయకూరలు మంచి కమనియ్యచోష్యాలు పాయక నెసగ సాపాడ  
గానువేగ ॥ ప ॥ తిరుపతిహరియైన వగరాఘవును దయ నిరతము కోరినే  
నరశి తినవేళ ॥ ప ॥

సంధి॥ యీ ప్రకారంబున వకుళమాలిక శ్రీనివాసమూర్తిని  
పోషించుచుండ నొకదినంబున పూర్వవచనప్రకారం స్వామి భోయవే  
షణును ధరియించి వేటలాడెమార్లం బెటువలెను.

స్వామి-దర్శన-ముఖారి-ఆది.

వేటాలాడగ వెడలె నపుడు నారాయణమూర్తి || వే || వేటలాడు  
టకు వేడుకలలరగ ఘోటకమును తా నీటుగ నెక్కి-యు || వే || శాలుక త్తి  
బలుడాక చేబట్టుక చాలగ మరి శరచాపములను గొని || వే || దరతిరు  
వతి వతిని దలచియు మృగముల తరిమితరిమి దాని తరుగుడు ననుచును.

సంధి || యిట్లు వెడలి కలబంబును గని తరుమ నదిగానక వగ  
చి నారాయణవసంబుచేరి నెక వసదాపున కరుగుచున్నంత నచట  
పద్మావతి చెలుల సహితంబుగా సభా స్థలంబునకు వచ్చువిధం  
బొల్లనిన.

### 3-వ రాత్రికథ - పద్మావతీవేషం.

తెర-ఆనందభై రవి.

శ్లో || శ్రీశాయా సుగుణాన్తాయా శాంఖిరీపతిమిత్రనే | భోగీశయ  
నత్వంనిత్యంభాజేహం లక్ష్మీనాయకం ||

అంబాప్రార్థన || ఆది || జననీరొనను గావరాదటే | జగజ్జననీ  
నీదాననుగానటే | జననీరొ నీపాదవనజములను నామనమున నెంచితిమ  
రువక నసుబ్రోవవే || జ || కాశిపురీ అన్నపూర్ణి కనకవల్లి మహమ్మాయి  
దోషపాశనీం దుఃఖమూరికారిశోరి || జ || దుష్టగ్రహం దుష్టమంత్ర దుష్ట  
యంత్రమాందూం దుష్టరోగ కుష్టరోగ దుష్టశూన్యం కేంకేం || జ || పుగ్ర  
జ్వాల రుద్రరూపి ఓంకారిశాంఖిరి పుగ్రమారి శూలదాడివ్రో మ  
హమ్మాయిపాహి || జ || తిరుపతిరామ సహోధరీం పురహారుకులసుంద  
రీం వరభక్తరక్షణీంహ్రీం వైష్ణవిశ్వరూపి హేలూం || జ ||

ద్విపద-శృంగారరసం.

చలని పన్నీట జలకంబులాసి-మల్లెమొగ్గల చీరె-మైనిండుగట్టి  
రహిసీసరిగబుటాల-రవి కొప్పదొడగి మహిలోన-వెలతేని మంచిరత్నా  
ల-సొమ్ములు ధరి మంచిసాంపు-దీపింప కొమ్ములెల్లనుజేరి-కోరికపురం  
పు విడములుం దిన్వగావేగమే-తనడు కడురమ్మమొనట్టి-ఘనమైనవనము-

గాంచవాంచటుబుట్టి-కడువేగమునను-చెంచలాక్షులు తన్ను చేరి- సన్ను  
తిశేయ ప్రేమతో-తిరుపతిరామ శ్రీరామ- రామయటంచు నారమణి  
యు పడకె.

శా|| రావే మానిని రావే కుందరదనా రాజీవ సయనాఘనా  
రావే మద్ది తమో త్తమాంగి సదనా రావే సుహృద్భూషణా రావే  
నిన్నునుదక్క వేగుహితులం రమ్మనుచునే బిల్వనే నీవే నా కిక  
దిక్కు చిక్కితనవే నీ రేజపత్రేక్షణా.

వ|| నీవు రావే అహమ్మా నీవు రావే అక్కా- అనిన చెలికత్తె.

క|| ఘోరమణిరొ నీవిప్పుడు|రారమ్మని సన్ను బిల్వ రానే  
పోవే | వేరెద్దియొ యూరెద్దియొ | సారెకు దెలిపినను యిపుడెచ  
య్యసవత్తుకా||

హాస్య|| నీ పూరేమొ నీ పేరేమొ నీ తల్లి తండ్రు లెవరొ  
చక్కగా దెలుపవమ్మా తల్లి.

ప|| వ|| అమ్మయ్యా ఆలాగే చెప్తానుగాని సావధాన చిత్తురా  
లనై ఆలకించవే బాలకీ.

హా|| వ|| చెప్పవే ఘనవేణి.

ప|| సీ|| నళినాక్షి నారాయణవనంబటం చొక్క-వింతైన పుర  
ము తా వెలయుచుండ | ఆపురిపాలించు నాకాశరాజు తా ధరణిదేవి  
యు గన్నతరుణినమ్మ | యింతిరో వినుము యీ వసంతకాలంబున | శృం  
గారపసము తెరంగుజూచి | వనదేవతులు పూజ లొసరింప బలుతెంపు  
నటు సొంపు గలిగినే నళిననేత్రి | పేరు పద్మావతీయనీ పెంపుసెంది | యు  
న్నదానను యావనమున్నచోటు | తెలియజూపింపవే ముద్దు చెలియ నే  
డు వెంటనంటియు వత్తు నాల్గింటి వినవే||

తెరవెడలు-మోహన-ఆనందరసం.

యేమేమే వ్రాచెలులారా ఆరామ మెచటున్నాదొ దెలుపరే  
రామలారా రాగోయమ్మ మదిలో నాభక్తిచెద రాసీకను యాసద  
యుడౌ వసంతుని పూజింతమ|| భూజాములచేరి వనపూజాల్ గావిం  
తాము రారమ్మలారా శారో||య|| నారీకేళ కర్పూరారతులచే సారె

కును పూజా సల్పుదము రాగో రమ్మ॥ తిరుపతి శ్రీరామూ  
నిరతామూను నిలుపుదమురా రమ్మ.

వ॥ అమ్మయ్య తెరవెడలివస్తే శృంగారవనము చూపేసంటివే  
జూపవమ్మా.

చెలికత్తె॥ గీ॥ వనితరో నీవు శృంగారవనముబూడ! నిచ్చ గలి  
గె నటంచుబల్ ముచ్చటలరమరియు నినుగొని జనగను మమ్ముబట్టి  
చాల వీడించు మీయమ్మ సరసిజాక్షి॥

వ॥ గావున నిన్నుపిలుచుకొనిపోను వెరతుమమ్మా పన్నముభీ-

ప॥ గీ॥ చెలియ యీకార్యమునకు యీచింతలేల! జనుదటన్న  
ను మాతల్లి ఘనముగాను! అటుల కానిమ్మటంచును ఆమె బల్కు-  
యెచటవున్నదో జూచివేవేగరావే॥

ప॥ వ॥ అమ్మా మాతల్లి యెచట వున్నదో చూచిరావమ్మా.

సంధి॥ యీప్రకారంబున పద్మావతి చెలికత్తెలతో చెప్ప  
చున్నసమయంబున ధరణీదేవి సభా స్తలమునకు వచ్చేవిధం బెల్లనిన.

ధరణీదేవి-తెరపద్యం.

ప॥ అమ్మయ్యా నీ వెనరమ్మా?

వ॥ నేను యెవరైనది తెలియదటన్న?

వ॥ తెలియలేమగదమ్మా?

వ॥ చెప్తాను వినవమ్మా.

క॥ శ్రీగగననాజునకునే! బాగొప్పుగ సతిని యగుచు ప్రాబలు  
దు నేనుకా రాగనుకార్యంబేమనాభోగవతీదెలిపె దికను వాంఛుగవినవే!

తెరవెడలు-దర్శు-ఆరభి-ఆట.

దేవిని నేగాదటే లలనధరణీదేవిని నేగాదటే! దేవిని నేగాగ భా  
వించి మదిని సంభావమొందగ వద్దావతీ నీగన్న॥ దే! ముద్దుకూతురేమో  
ముదమున మరి యింతప్రౌద్ధాయగానమే పొలకువగనిరావె॥ దే! తిరుపాతి  
రాముని నిరతాము మదినెంచి వరతనయను వెతకవచ్చినానేమేటి ॥ దే॥

చె॥ వ॥ అమ్మయ్య నీవెంట తిరుగులాడేబిడ్డ నెటిదినం యింత  
బొద్దు అయిన్నీ నీకు కనబడలేదంటివే యేమమ్మానీ బిడ్డపెప్రణాంతి.



ద॥ వ॥ అమ్మయ్యా అనేకదినములుగా బిడ్డలు లేక చింతించుచుంటిని వకకారణంబు గురించి భూమిని దున్నగా భూమిలో ఒక కమలనూదువుండిన శిశువును బహు గారాబముగా పెంచుతూవుంటి సాముద్దుకూతురై న పద్మావతి యెచ్చట వున్నదమ్మా.

చె॥ వ॥ నేను పిలుచుకొని వస్తాను తాళవమ్మా.

చె॥ గీ॥ అమ్మ పద్మావతి నిన్ను మీయమ్మ యిప్పుడు వెంటబెట్టుక రమ్మనుచువేగ నన్ను! బంపగా వచ్చినాను యీపట్టలేచి రమ్మపోదాము మరియు మీయమ్మకడకూ॥

వ॥ శీగ్రంబుగా రావమ్మ.

వ॥ ఆలాగే పోతాము పదవమ్మా.

శోభాశబ్దమలంకారము-కాంబోజి-ఆ.

పోదామువేగరాగదే మాయమ్మకడకు ॥పో॥ పోదాము వేగరావే పూబోలులార మన మీదాదూరును యేమో వాదాడక చెల్వవే॥ పో॥ మీరినస్రేమచేతను మాతల్లికడకుజేరి వేడూకమీరను ధీరతతోడ శృంగారవనమందునేచేరి విహరించి యిల్లుచేరె మటంద మిక॥పో॥ తిరుపాతిహారిని వేడుచూ గుంపులుగూడి పరువాడి పాటపాడుచు తరుణీ బామరిల్లుగట్టి మరి సామిపూజజేసి పరువాడి గొబ్బిదట్టి పాడియాడు దమురారే॥పో॥

ప॥ వ॥ పదివేలవందనంబులమ్మా తల్లి.

ద॥ వ॥ సుఖముగా శర్థిల వేబాలా.

ద॥ వ॥ అమ్మా? నాపట్టి, నాసామి, నాబంగారు, యాడికిపోతివే అమ్మా? నిన్ను చూడనిచే నామనస్సు తాళలేదేతల్లి యాడికిపోయివుంటివమ్మా.

ప॥ వ॥ అమ్మా? మన దాదులతోచేరి ఆట్లాడుతూవుంటినమ్మా.

ద॥ వ॥ అమ్మా? నీముఖము చిన్నబోయి వున్నదేనుమ్మా.

ప॥ వ॥ అమ్మా? మన వనానికిపోయి ఆట్లాడుదామని మనసు పుట్టినది మనము బొమ్మలు పెట్టుకొని ఆట్లాడుదామని మనఁబాదులను యెంతబిలిచినా యెవరున్నూ రాలేదుగదమ్మా.

ద॥ వ॥ అయ్యో కూతురా? ఆవనానికి యిప్పుడు పోకూడదమ్మా.

పద్మా-దర్శ్య-పున్నాగ-ఆది.

వనముజూడాగబోదునే అమ్మా అమ్మా అమ్మయ్యి నేనిక॥

వ॥ వనముజూడాగ బోదువని తాలతోడజేరి ఘనముగ ఆటలాడి కడు  
వాడి వత్తునన్ను ॥వ॥ వద్దూవద్దని చెలులుపద్మాగ బలుక నిన్ను ముద్దుగ  
అడిగే శైలవుముదమున యివ్వవమ్మా ॥వ॥ జాతీ పుష్పాములెల్ల సీతి  
తోడుతగోళి ఖ్యాతీగ నిటకుదెత్తు క్రమమున ననుబంపావె ॥ డాటీమీ-  
రగ బామలాటాడి తిరుపతి హాటకాంగుని దలచిపూటానే నిటకువత్తు॥

ద॥ కూతురా యేలనమ్మా యింతమఖము పోకూడదమ్మా తల్లి.

ధర-దర్శ్య-సావేరి-ఆటతాళం.

తల్లి వినవే అమ్మా వినవే॥ తల్లిదొ శృంగారవల్లి యావనము  
నకు వెళ్లివచ్చెదనంచు వేగిరపడకే నాయమ్మా ॥ త ॥ దాచుక నొక  
చోట బూచొక్కటున్నది జూచినంతనే పైకి జుర్రున యెగసునె ॥ త ॥  
అ॥ పులులు యెలుంగుల్లు పొదలందు దాగుండు పులికిపడియుజూడ ఓ  
యాని జడిశేవె ॥ త ॥అం॥ బాలారొ నీ కిపుడు పూలపై బ్రాంతున్నా  
మేలుగ దెప్పింతు వెలులకొలది నా ॥తల్లి॥అం॥ ఘనుడగు తిరుపతి యిన  
కులోత్తము దయ మనకున్నచాలు నావనమునకేగకే ॥ తల్లి ॥ అం ॥

ద॥ వ॥ అమ్మా నీకు యేలాటి పువ్వులు కావలయునో యే  
పువ్వులపై బ్రాంతివున్నదొ చెప్పవమ్మా తెప్పించి యిస్తాను.

పద్మా॥ గీ॥ పరగ మన వనము పుష్పజొంపములతోను అరుదు  
గాచూడ మరి చిగురుటాకుతోను పండియున్నట్టి వింజైన పంక్తతోను  
జూడ సొంపగువనమునే జూచి వత్తు॥

వ॥ గావున కటాక్షించి శైలవియ్యమమ్మా తల్లి.

తల్లి బిడ్డ సంహృదం-శోకరసం.

ముద్దుబాలా దుర్బుద్ధియేలా ముద్దుబాలా యీపద్దు బట్టగను  
రద్దుల కెడమగు రమణిరొ వినునా॥ము॥

పద్మా॥ యాలానమ్మ వినజాలానమ్మ యాలనమ్మ యీలీల  
బల్క కీబాలవేరి యీవేళబోదు నిక ॥యా॥

ద॥ రంతుజేయ యీవిత యేమనుచు యింతులెల్ల తామెంత నియెంతురె ॥ ము ॥

ప॥ ప్టువిడువ నిక దిట్టముతో నేనెట్టులయినజని నిపుడె వత్తు నిది ॥ యా ॥

ద॥ ముద్దులమ్మ నీమూర్ఖమేలనే వద్దనంగనిలు వంబుజనేత్రి.

ప॥ భ్యాతిమీరి తిరుపతిశౌరియే రీతినై నను న్నింపునబ్రోచునే.

ద॥ ప॥ నామాట వినవమ్మ.

ప॥ ప॥ నేను విననమ్మా.

ధ॥ గీ॥ అమ్మ యీమూర్ఖమునకు యేమంనునిన్ను తండ్రి యీమాట వినగనికొ దన్నునమ్మ । నాదు పలుకులు విని నలినాక్షి నీవు । యున్న బొమ్మల నిప్పింతు నన్నవినవే ॥

ద॥ ప॥ అమ్మా నీకు కావలసినన్ని బొమ్మలున్ను ఆబొమ్మలకు కావలసినన్ని సొమ్ములున్ను యింకా కావలసిన పువ్వులున్ను తెచ్చిస్తానమ్మ పోవడె.

ప॥ ప॥ నాకువద్దమ్మ నేను పోయి రావలెనమ్మా.

తల్లి బిడ్డ-సంవాదం-ఆటతాళం.

ద॥ యాలనే పద్మావతిదేవి యీమూర్ఖ ॥ మే ॥ యాలనేయీ బాలికలతో పూలవనమున కేగకే ॥ యా ॥

ప॥ - యెంత జెప్పినగాని విననమ్మ ఓతల్లి యింతులగు చేమంతి పువ్వుల బంతిగట్టక మాననే ॥ యెం ॥

ద॥ సన్నజాజిలు సంపంగి విరులును పొన్నపొగడలు రోజు మరువము గెన్నెరులు దెప్పింతునే ॥ యా ॥

ప॥ చూడగా మదికి నిచ్చబుట్టెనుతల్లి వేడుకతో జని వేగమె చెలితోడగూడియువత్తునే ॥ యెం ॥

ద॥ కన్నతండ్రి యిది విన్నదండించునె యెన్ని జెప్పినగాని వినకే చిన్నె బన్నూ కేలనే ॥ యెం ॥

ప॥ వనమున ఘన పక్షులగనినను మనసుకెంతో సంతసంబవి వనితలెల్లను బలికిరే ॥ యెం ॥

౪౨ శ్రీ వేంకటేశ్వర పద్మావతి పరణీయనాటకం

ద॥ చిలుకలా కోకిల గోరువంకల కలికియిటు దెప్పింతు చెలు  
లచె అలుకవలదిక మానవే ॥ యా ॥

ప॥ తిరుపతి పురసరహరి నటులెంచి కరుణతో వనదేవపూజలు  
గాంచి యిటు చనుదెంతునే ॥ యెం ॥

ద॥ ప॥ అమ్మా యీవయస్సులో ఆవనానికి పోకూడదుగదమ్మ  
నీకు యేమి కావలసియుండినా అన్ని తెప్పించి యిస్తాను నీవు పోవద్దె  
కూతురా.

అర్ధచెందికలు.

వనముజూచెదనన్న ఓర్వలేరయ్యో | బూచిబూచనిబెదరు బుచ్చె  
దరేమే | ఘాశి పెట్టుచురచ్చ జేశిరయ్యయ్యో | శృంగారవనమెపుడు జూ  
తునయ్యయ్యో | తలపులెల్లనువిఫలతయు నెండెదయ్యో | సారెకును  
ననుజూచి దూరిరయ్యయ్యో | తోడుచెలులకు నెనరు తోచలేదయ్యో  
తల్లికిని నాపైన దయలేకపోయె | తిరుపతిరాములకరుణలేదయ్యో ॥

ధ॥ ప॥ అమ్మా నీకు యింతదుఃఖము యాలసమ్మా నీవు  
పోరాడె కూతురా.

ప॥ ప॥ తల్లి నీవు యెంతజెప్పిన వినను పోయివస్తుయున్నానమ్మ.

ద॥ ప॥ అయితె యెంతజెప్పినా వినవు తలకువ్వుకో జడవేసుకో  
సొమ్ములు ధరియించుకొని పాలుబువ్వు తిని యీచెలులను యేమారక  
కూడాపోయి కూడానే రావమ్మ.

ప॥ ప॥ ఆలాగే వస్తానమ్మ.

ద॥ ప॥ యెనరే చెలియా యీబిడ్డను వెంటబెట్టుకొనిపోయి  
జాగ్రతగా పిలుచుకొని రంజే చెలియలారా

సంధి॥ యీప్రకారంబున తల్లివద్ద శైలవు తీసుకొని పద్మావతి  
వనంబునకుబోయి వనమును జూచి వర్షించు విధంబెట్లనిన,

వనము వర్షించుట-నాదనామక్రియ-ఆది.

యెంతోవింతగయున్నది వనమిక కాంతరొ యేమనిదెల్పుదునె  
చెలియ . ॥ యెం ॥ పంతమునను వనపక్షులుగూయగ మంతనమునకడు  
పంతనమాయెనే ॥ యెం ॥ శుకపిక కేకలు పకపకకూయగ సొగసుగ

తోచనె నుందరి॥యే॥ బకచక్రవాకాశరికఖిగములుగూయ సకలపావుర  
ములు చక్కగ బలుకగ ॥ యెం ॥ వనితరొ యాతఱాకవనజములను  
గన మనమున సంతసమాయనేచెలి॥యెం॥ ఘనముగ తిరుపతి కనకాం  
బరేశున వనముగయున్నదే వనితరొ ॥ యెం ॥

వనవర్షని-రేగు ప్తి-ద్విపద-ఆనంద.

సుదతిరొ వినుము యీశ్యంగారవనము- అది మహావున్నతమై  
యొప్పు దీనిచూడగా-మది కెంతో సొంపుగాదోచె- చేడెరొవనమున  
చేరి-యందరము మల్లెలు మొల్లలు- తెల్లకలువలును అల్లియు చేరుంతు  
లెల్లను-మరియు పలములు కాయలు పక్వంబుతోడ - పలువిధంబుల  
నున్న యవి కొన్ని కోశి వసంతునికోరి-పూజించి యాసరసిజాక్షుని  
కందరుకూడి-వరము లడుగుద మమ్ము తిరుపతి రామవరుని-కరుణను  
పదరె వనజాక్షులారా,

వ॥ అమృత్యు యీవృక్షములు వుండే సొగసున్ను యీ తీగ  
లుయొక్క-యున్నతమున్ను యీపుష్పంబులయొక్క శ్యంగారమున్ను  
అందు ఆఘ్రాణించునట్టి సుగంధపువాసనయున్ను యీవ్రాలియున్న  
పుష్పాడిన్ని యీచల్లని మలయానిలయమునకున్ను యీపక్షిజాతుల  
పలుకులకున్ను, యీతఱాకమందలి గల యీపంకేరుహముల అంద  
ముగని యీ వనాస్మి యేమని వర్షించవచ్చునమ్మ యిట్టివోట వసం  
తజయింతులను పూజచేయవలయునుగాన వకబ్రాహ్మణి పిలుచుకొని  
రారమ్మ చెలులారా.

చె॥ పిలుచుకొనివచ్చినానమ్మా.

వసంతునిపూజ-ఆరభి-ఆది.

యింతులారా పూజశాయరే వసంతజయింతులను చాలావే  
డరే వింతవింతగను వెలదులు గూడుక సంతోషంబున సద్వృత్తిని  
యిక॥యిం॥ వనదేవిని చాలావేడరే మీరందరును ఘనమైనవాడు లీ  
డరె వనజనాభునకు వందనమిడుచును మనమున సంతసమొందగ నిప్పు  
డు ॥యిం॥ యిందీవరాక్షిరావమ్మా దూపదీపము లందముతోడుత  
తేవమ్మా కుందరదన మననుందరధరునకు అందముతోడుత వంగన

మిడుచూ॥యిం॥ తిరుపతిపురరాముని ధ్యానించి మీరు కరుణచే పర  
ములిమ్మని పరిపరివిధముల ప్రార్థనజేయుచు శరణనిమ్రొక్కరె సర  
గునరారే॥యిం॥

గీ॥ యితలులెల్లను చేరి వసంతు నిపుడు | వేడరేమన్న వడిమీ  
ర వేడుకలర | నరము లన్నియు తప్పక యొసగునన్న | తద్య మీమా  
టనమ్ము డీతరుణులారా॥

సంధి॥ యీప్రకారంబున ననమునందు పద్మావతి చెలులున్న  
వసంతునికి పూజచేయుచున్న సమయంబున నారదమహాముని వచ్చే  
విధం బెటువలెను.

నారదుల పేషం-ఆది-నాదనా.

నారదమునివచ్చెన్ కడువడినారదమునివచ్చెన్ నారదుండు వీ  
ణాగానము మరి పారాయణుడై పరువడి నిటకును॥నా॥ వక్షంబున రు  
ద్రాక్షులు మెరయగపక్షి వాహనుని పదములు బాడుచు॥నా॥

వ॥ నాయనా పట్టావతిదేవి విహరించుచున్నవసం బెక్కడ  
నున్నదిరా.

వ॥ యెందుకయ్యాస్వామి.

నా॥ వ॥ ఆ మహాతల్లి దరిశనము చేయుటకై వచ్చినానురా  
నాయనా.

వ॥ యీదోవనాయనా

వ॥ యిదేనా దారి.

నారదులు-కీర్తన-ఆది-సరళితో.

రామునిభజియించూ నిన్నూ ప్రేమతో రక్షించు వ్రామనసా  
॥రా॥ రాముడు జగదబిరాముడు సంగరభీముడు తిరుపతిధాముండగు  
శ్రీ॥రా॥ రాముని దలచిన రాజ్యము లబ్బును ప్రేమతో తిరుపతిధా  
ముడు శ్రీరగు॥రా॥ పామరజాలము పారదోలు మరి వేమరు తిరుపతి  
నేలెటి శ్రీరగు ॥రా॥

వ॥ పద్మావతిన్ని చెలులుచేరి వకరి కొకరు॥

క॥ ముసలివా డెవ్వడోకాని మోదమునను | పాటబాడుచు వీ

ణెను మీటిమీటి | వచ్చుచున్నాడదే చెలివడిగచూడు | యెవ్వడోకాని  
యతడేల నిటకురాగా॥

ప॥ అదిగోనమ్మా.

ప॥ క॥ నారయబ్రహ్మకు సుతుడౌ నారదమహామానివచ్చి  
నాడే చెలియా | యారామమునకు నేమాకారణమై వచ్చినాడే  
కనుగొనలేనె॥

ప॥ పదివేలువందనంబులు స్వామి.

నా॥ సుఖభవ సుఖభవ చిరాయుష్కృతీధవ శీగ్రమే వివాహ శిద్ధి  
ర్భవా ధీర్ఘసుమంగళీభవ.

ప॥ ప॥ హేతండ్రి.

నా॥ యే మమ్మాతల్లి.

గీ॥ తండ్రి వినుమయ్య మాయందె దయను చాలానిటకు జను  
దేరుటలు చాల నేను జేయు | సుకృతముగాదు నా కిదే సుదినమయ్యె |  
నీదు పదపంకజంబులు నేను గనినె॥

ప॥ హే పుణ్యపురుషా యింతదూరంబు యేమిపని కలిగివచ్చి  
నారో ఆనతిమ్ము స్వామి.

నా॥ గీ॥ అమ్మ నినుగని చాలదినంబులయ్యె | నేను విహారించుచు  
న్నంత నిన్ను గనియు | దరిశనం బొసరించుకతరులు దనుచు | వచ్చినాడను  
వినవమ్మ సచ్చరిత్రి॥

ప॥ అమ్మా ? నేను త్రేలోక్యసంచారిణి యగుటంజేసి సంచరిం  
చుచున్న నిన్ను దర్శించి పోవలెనని వచ్చినానమ్మా.

ప॥ యిది యేమమ్మా.

ప॥ ప॥ నాయనా యిచ్చట వసంతునికి పూజచేసినాను, బొమ్మ  
రిల్లు కట్టినాను ఆట్లాడుకుంటూవున్నాను నాయనా.

నా॥ ప॥ అమ్మా శీగ్రంబుగా వివాహం కావలె మొగవాడు  
రావలెనని కోరినావేమొ శీగ్రముగా పెండ్లి అవుతుంది లేవమ్మా.

ప॥ నీకు యెగతాళీనాయనా.

నా॥ కాదమ్మ యిదిగో మాంగల్యరేఖ నిన్ను శ్రీకేశవచలపతి  
వివాహం చేసుకుంటాడు నీ భాగ్యం యేమనిచెప్పవచ్చునమ్మా యి

దిగో దాంపత్యరేఖ యివి లక్షణంగా చిద్రంలేకుండా కలుసుకొని  
నృన్నంకుచేత నీవు నీపెనిమిటి చాలా సంతోషముతో వద్దికైగా  
నుంటారు.

ప|| నాయనా యెప్పుడు అవుతుందే.

నా|| యీనెలలోనే అవుతుందమ్మా నేను వచ్చి శానా ఆలశ్య  
మైనది నేను పోయివస్తానమ్మా.

ప|| నాయనా యీపండ్లు యీపుష్పములు యీతాంబూలము  
తీసుకోనాయనా.

నా|| ప|| తేవమ్మా.

ప|| నారదుండు చనినతోడనే చెలులందరు గొబ్బిసాడుచు ఆడు  
చుండేవిధం బెట్లనిన.

గొబ్బి-ఆరభి-ఆది.

గొబ్బియల్లో గొబ్బియానిపాడరమ్మకొమ్మలందరుగూడుకొని||గొ||  
గొబ్బియల్లో యింతులారారారే మనవసంతుని వేడుదము గొబ్బియల్లో||  
గొ|| చిత్తమున వనదేవతులచేరి నిలుపరమ్మయ్య ||గొ|| గొ|| పసుపుచే  
గొబ్బిమ్మా నిచట పరగజేసియుంచరే||గొ|| తాంబూలా నారీ కేళములు  
తరుణులెల్లాయుంచరే ||గొ|| గొ|| కర్పూరసాంబ్రాణియగరు నేర్పుమ్మా  
రాయుంచరే||గొ|| ||గొ|| వనదేవతుల చాలావేడి ఘనవరంబులడుగరే||  
గొ|| ||గొ|| తిరుపతిరామూలా దలచి తరుణులెల్ల పాడరే||గొ||

ప|| యీప్రకారంబున చెలులందరుగూడి గొబ్బియాడుచున్న  
సమయంబున యేనుగవచ్చుటంజూచి చెలులతో పద్మావతి యిట్లనియె.

రేగుప్తి-ఆటం.

వనితరొ మదగజ మొచ్చెనదిగోనేచెలి ||ప|| మనమునను దబ్బ  
రని అనుకుందువ్రా యేమొగదె ||ప|| తెల్లనగు కొమ్ములిదొ నల్లనగు  
మేనుయదొ పుల్లబ్జాక్షిరొ బలుపొగురై మన కెదురయ్యెను|| పొంక  
ముగజూచి మరల గీంకారము చేయుదాని ఝంకారమునకు మది జల్లు  
జల్లుమనెగదె ||ప|| యేమిశేయుదు మిక యెవరు దిక్కయ్యెరు ప్రేమ  
మీరగ తిరుపతిరాముడే బోవవలె||ప||



వ॥ అమ్మా యెట్లనే అక్కా యెట్లనే అది కనుబడక వెళ్ళిన.

ప॥ క॥ అదిగో తెల్లటిహాయమును | అదిగో నెక కాతుచేరి  
అటురాసాగె॥ మదవతి యీవెంతలు గన | మదికి బలుదిగులుదోచె  
మరి యేమందు॥

ప॥ వ॥ అమ్మా ముందుగా యేనుగవచ్చె అది యెట్లా పాయ  
నూ పాయను యిప్పుడు యిత డెవనో తెల్లటిగుర్రము నెక్కి సవారి  
తీరి వస్తూయున్నాడే యిత డెవనో తెలియలేదుగదవే.

పద్మావతి-నాదనామక్రియ-ఆట.

యెవ్వడే యెవ్వడే ప్రాసఖియా॥యె॥ యెవ్వడోకానితా యివ్వి  
టికినిరాగ జవ్వనియంచక జూకుడో చోరుడో॥యె॥ తెల్లగుట్టముపైననల్ల  
నజేరితా నల్లదిగో తిన్నగ నరుగుదెంచెనుచూడు॥యె॥ తిరువతిరాముని  
కరుణయుండగ మన కరుదుగ కనపడె కనకాంగి అల్లవాడెవ్వరే ॥యె॥

చె॥ గీ॥ యీత రెనడై తె నేమమ్మ యిందీవరాక్షి | దోవజను  
వారు లెందరో భావమునను యంచ మనకడ తనచూపుయుంచి యెటుల  
నేయిదోవచ్చె నేమమ్మ నెలతలారా ॥

వ॥ అమ్మయ్యా? చూడండె అనిన చెలికత్తెలకు చూపుచున్న  
నమయంబున స్వామివారు పద్మావతినింజూచి వర్షనచేయు విధం బెట్టి  
దనిన.

స్వామిదర్శన-రూప-ఆనంద-ఆహా యిచేమి అను వర్షమెట్టె.

యేమివెంతరా యీవెంతయెరుగరా యీవెంతిగనగ మసునిరా  
దంతిబోలురా ॥ యే ॥ చానమోమురా పూర్వచంద్రుబోలురా సూన  
బానుయింటిబాతి సుదతిబామలురా ॥ యే ॥ వటపలంబురా ఆవనితపె  
దవిరానిటలముసను గాంచమదికి నీటుగుల్కరా ॥ యే ॥ కంబుకంటిరా  
నాదంబువిటిరా రంభభాతి తొడలుగలుగు రమణి మెరసెరా ॥ యే ॥  
తిరుపతిహారిరా యీతీరుజేసెరా తరుణి నేనుగూడకిప్పుడు తాళజాలరా॥

సంది॥ వ॥ యీప్రకారంబున స్వామివారు పద్మావతిమీద  
మోహాబ్రాంతిచేత శృంగారపనమందు పద్మావతిసమీపంబున కరగి  
చెలికత్తెలంజూచి యాలవేయువిధం బెట్టిదనిన.

స్వామి-చెలికత్తెలు-సంవాదం-రేగుప్తి-ఆట.

స్వా॥ పొలతూలార యిపుడూ మీరు పూజా చేయుచున్న మరి నీ యిలువేల్పుడై వా మెవ్వారె ఓసఖియాలారా కులుకుచూను నాత్తో దెలుపారె.

చె॥ యేదై వామైతే నీకేమి యెవరిని గొలచితె నీకేమి హదులా డ యిటకు వస్తీవా ఓబోయవాడ నీదుజాడబట్టి వెళ్లారా.

స్వా॥ బోయావాని కానేభామ ఆపొలతికై వచ్చినమేటి మా యకాడ ననుచు నెరుగావె ఓకన్యలార నాయెడదయబూని పలుకారె.

చె॥ రాజితంబౌ తిరుపాతిశ్రీ రామూనిదలచుచునుండ రాచ వారిచెంతచేరకు ఓబోయవాడా రాణివాస మిటుల గాకురా.

వ॥ వరె బోయవాడ యిచ్చట రాణివాసము రాచకన్నెలు వుండేస్థలం యిచ్చట రాకూడదుపోరా.

స్వా॥ వ॥ ఓయబ్బో నేనున్ను రాచవాణ్ణి మనకు మనకు యే మిరాణివాసమె భామా వకసమాచారం యెట్లంటె.

స్వా॥ గీ॥ నన్ను గాంచిన యాచిన్న దెవతో । చాటునకు దాగి యున్న దాచాన నిపుడు గనక యున్నను యికముందు గాంచగలను! రాణివాసంబు మనకేల రాజవదరా॥

వ॥ అయితే చిన్నదానా యిపుడు చూడకపోయినా యికమీద నై నా జూడనా ఆచిన్నదానితో కొంచం వకమాట మాట్లాడవలెను. కొంచం రమ్మనేమి.

పద్మా॥ ఓయమ్మా యిది యేమివెంట యెంతదుడుకమ్మా అని మరియు పద్మావతి యిట్లనియె.

ఆట-నాద-ఆశ్చర్యం.

యెంతదుడుకే యీమొగవాని కెంతదుడుకే యెంతదుడు కన్ను వీడెంతటివాడన్ను యింతి తన కెదురుగ యిటుల రమ్మని బలికె ॥యెం॥ యేవూరో యేపేరో యెందులకేగెడో సావధానముగాను సఖియరో యదుగ వె॥యెం॥ తల్లి జెప్పిన బుద్ధి తలపోయగను గుండె జల్లు మనెను యూల చను దెచ్చితిమెకోమ్మా॥ లలనరో యిత డెంతో లక్ష్మ్యపెట్టక

నన్ను పలుకు పలుకుమని బతిమాలె నౌకార||యెం|| తిరుపతిహారి మెచ్చ  
తీవ్రతమీరగ యరుదేరుదమురారే యలనాగ నతనికి ||యెం||

ప|| అన్త్యూయ వనానికి వచ్చినందుకు యీ ఫలముచాలు వాడు  
మొగవాడు అని చలాయించుకొంటాడు మనము యేమైనా అంటి  
మా మోసము వచ్చునుపదండే.

స్వామి|| హేచిన్నదాన యిటుచూడవే.

స్వామి-సీసార్థం-రేగు స్తిరాగం-ఆదితాళం.

సుందరీ నీదగు యింద్రుని సమమోముజూచి జూచియు చాల  
సాక్కి సాక్కి మదన బాణాగ్నిచే మరి మోహమున నిన్ను చూచెద  
నన్ననకా చూడనియవే చిలుకాలకొలకి నాతో తళుకు మోముటుజూపి  
చిలుకా పలుకూలు బల్కవే నాపైన నెనరు పలుమారు చాల జిల్కవే  
కులుకులాడి నిను కోరిరాగ యిటు పలుకు పలుకకను పదరుచు కన  
రేవు చిలుకా.

ప|| సీ|| నీవెవ్వకవుకోరి నీచవు పలుకులు పలుకూటికినినాతో  
పలుకుటేల| నాసుందరంబున్న నాకుండ నిన్నుని నిన్నెనగు|పొగడంగ దె  
లిపితిరి యేమివెంత| వేటాడునట్టి బోయకు వేటాడబోవు మాజోలి నీ  
కేల పొమ్మరా నీమందబుద్ధిమా లి పోకున్న జిమ్మెరా| యిమ్ముగ సొంతగా  
ని యెప్పులు బన్నిన హింమ్మా హింమ్మా వారు గుమ్మెరాలకుపోపోజోలీ ||

స్వా|| గీ|| స్థాంతగానినిగాన సుందరీ నినుగని విరహవేదనకు  
సహించలేక మదనకేళినిగూడ మనుసాయననగను| కోపమేలజ్ఞేయుకుం  
దరదన యిటురమ్మా| సంపంగిపూల రెమ్మ నీయధరమాన నిన్ను| కౌగిటు  
జేప్పుకొమ్మ| రమ్మరమ్మ మోహంబున యదయద | గుమ్మెనియ్యవే కులుకు  
లాడి యిటురమ్మా||

ప|| గీ|| మాటి కిటుబల్క కికను నీనూటికొఅది విడిముశేయ  
రచూడుమావేగ| మిపుడు కట్టి కొట్టింతు నెట్టింతు పట్టి నిన్ను | ద్రిట్టు  
డై వచ్చు దారిని తెగువమీర పోగాడా| మామాట లేలవూడ విపన  
భహారరేడా శిషింతురు నిన్నుజూడా | వినకోరిబోయవాడ పోపోర

వచ్చినజాడా । నేను నాడు బలునేస్తుని వగదిని వేడుటేలనే యెర్ర  
యేమనందీడా ॥ మా ॥

స్వా॥ కందా॥ వనితా నన్నెవడనుకొని మనమునయెఁచితివై  
నన్ను మరియావలచే । ఘనముగ బిలువకబోయుండనియెడవె యెంత  
యెర్రదానవేభామా । నేటికి నిన్నుమానానలేమా । వేమారు కౌగిటవే  
గమె జేర్చి । నీమోముమోముగదించి ముద్దిన్చుగద వెర్రదానవేభామా॥

ప॥ కం॥ పోరాపోరాయననీ శూరతయగుమాట । తెన్నెశుద్ధిగ  
దెల్పవేరా జూరావోరాధీరత నీకెంత చెంతజేరాకుపోరా । మావారు  
వచ్చేసు లేలేరా । మీరీనమాటలుచేరి పలికిన నిన్ను కోరికలూర నీ  
కొవ్వణగించెద చేరాకుపోరా॥

స్వా॥ కందా॥ నైకుంతవాసుడేనని నీకుం దెలియంగలేని నీ  
మూర్ఖంబుణ్ జోకతొ యేమని దెలుపును ఆకరివరదుడనుగానె అతి  
వరో । తెలియంగలేవె మతివరో సతివగు నాకును సంశయవిడకను  
పతినీకయ్యెద భావింపుమునన్ నతివరో॥

క॥ ఆకాశన్మృపతికినినే ప్రాకటముగ భువినిబుట్టి ప్రాజ్ఞులు  
మెచ్చున్ । నన్నును శ్రీహరి కొసగియు యేకముతో । నెండ్లిజేయు తెరు  
గవె కసరినగాని యెరుగవె మరుగు మరుగునను । మరి మరి జేరిన తిరిగి  
తిరిగినను తరుముటతగదే॥యె॥

స్వా॥ క॥ మరి విను నాకులగోత్రం బరుదుగనే విన్నవింతు । అబ  
లా నీకున్ పరవానిగజూడకు మిక । సరిసిజధళనేత్రి నిన్ను సన్నుతింపు ।  
దునే నాతెరగెల్ల విన్నవింపుకునే । దంతిగ మన నాకై దరనుబుట్టివీవు ।  
యింతిరో నిన్నునే నేల బుట్టినర్చి॥

క॥ నీకులమును గోత్రంబును నీకునుగల బంధుజనులు నీతలితం  
ద్రుల్ । నీకును గల పెరెద్దియె నాకెరుగింపుము వినంగ । నయగుణశీలా  
నీపెనా సందియమేలా చాలా । యేలీలవర్తింతు యేలీలచరియింతు ।  
యేలీల నిచ్చోటికేలా రాగను దెల్పు ॥ నయ ॥

స్వా॥ క॥ యింపుముఖి వినవె దెలిపెద చంద్రునివంశంబుమాది  
చాలగ వినుమో సుందరి వశిష్టగోత్రంబంధబుగ । పేరు నారాయణుడే

ఓభామ యికనైన నన్నేలవేప్రేమా । వేమూరు వసుదేవదేవకి తలితం  
 డ్రులేమారకను నాకు భక్తులై యున్నారు ॥ నారాయణుడే ॥

పద్మా ॥ వ ॥ అనిన చెలులతో వీడెవడమ్మా.

నాదనామక్రియ-ఆది.

దొంగవాడే యిత డెవడోకాని॥దొం॥ దొంగవాడు యీనంగి  
 తనముచే సంగతి గనుగొని సైగలుజేసె ॥దొం॥ టక్కుమాట లిటు  
 పెక్కులు బేలుచు పక్కజేర మనె నక్కట యితము ॥దొం॥ బంధువ  
 నుచు ననుబతిమాలుచు సంబంధము సాయవే సఖయరొయననే ॥దొం॥  
 ఝుడియక మీరలు వడినిర్లాళ్లుగొని తడబడవిసర రెతరుణులుగూడుక  
 ॥దొం॥ తిరుపతిరాముల కరుణను యింటను మరి దెల్పకుడిక మగువరో  
 యితమా ॥దొం॥

స్వామి-పద్మా-సంప్రదం-ఆది-ఆరభి.

కలికేగొ దొంగవాని కానెముద్దులభామకానె॥ యిలయేడుపర్వ  
 తాలు నేలేటివాణ్ణి॥

ప ॥ పదరాకు తండ్రిచేత పట్టికొట్టింతు నిన్ను ॥ప॥ వదలకముం  
 దు నిలిచి వదురుటయేలా॥

స్వా ॥ చానారొ నేబ్రహ్మచారి నై తినెకన్య॥చా॥ కన్యదానమా  
 నటుల యిపుడు దయచేయవేమే॥

ప ॥ - పట్టికొట్టింతుమాడు భయపడ నెన్నడైన ॥ భ ॥ నెట్టింతు  
 మెడబట్టి దిట్టింతుమాడు॥

స్వా ॥ కొట్టితిట్టిన నీవే కొట్టవెచేతికొలది ॥కొ॥ ఆమట్టుకై నాను  
 పుణ్యమయ్యని నీకు॥

పద్మా ॥ తిరుపాతిహారితో చెప్పి తరుణులందరుగూడి॥త॥ తరిమి తరి  
 మి తెన్న తరిగింతుమాడు॥

స్వా ॥ వ ॥ హేవనితా యెన్నాళ్లు బ్రతికినా వకనాటికి చావవల  
 సినది నిశ్చయము గనుక నీ సౌఖ్యముకోరి వచ్చినాను నేను బ్రస్తుచా  
 రిని నాకు నీకన్యాదానంబుచేసి నావ్రతము తీరినతరువాత చచ్చినామేలే  
 లేక బ్రతికినామేలే.

శ్రీ వేంకటేశ్వర సద్భావతి పరణియనాటకం.

పద్మా || వ || వరేవరే దొంగా యేమంటివిరా యీసారి అనరా.  
స్వా || వ || హేభామ నేను నల్లగా యున్నానని నన్ను దొంగ అం  
టావా నేను కృష్ణపక్షచమర్దశినాడు అర్ధరాత్రివేళ పుట్టితిని గనుక నా  
దేహము శ్యామలవర్ణము అయినదేకాని నేను దొంగనుకానేభామా.

ప || అమ్మా.

గీ || అక్కరొ వీకుటక్కలమారిగాక | మదినియంచుము మొ  
గమాట మటుల బెట్టి | చేరి శిలలచే రువ్విడిమీరు వీరు | నేలగులంగ విసర  
రే నెలతులారా ||

వ || అమ్మా తలావకరాయి రువ్వండే రువ్వండే.

సంధి || యిట్లు రాళ్లు రువ్విస హరితాళలేక పరువిడిచెలులు  
నవ్వుచున్న సమయంబున పద్మావతి యిట్లనియె.

దేవగాంధారి-ఆది.

పురికెనుగా తరుణులకెరచి || పు || పురికెను గదమొగ బిరుదుగ  
లుగు దొంతరుణుల గూడుక తగుపనిశాయగ || పు || గుర్రముగిర్రము ఖుం  
భినిగులగ విర్రవీగ కనువెరచియు బిరబిర || పు || శిలవర్షంబియలగు  
రిపింపగ కలకపడియు తానలుకుదు బిరబిర || పు || యింతిరొ తిరుపతి  
యినకులచంఢుడు యింతుల పనులకు సంతసమొందగ || పు ||

ప || యిట్లు పురికిన.

ప || గీ || యెంతజెప్పిన వినకనుపంతమునను | తల్లి నటువిడనొడి యి  
టకును వెళ్లినట్టి | పలము చాలింక పదరమ్మ పణతులార | యింటి  
కిని జనుదమమ్మ వాల్గంటులారా ||

ప || వ || అమ్మా ? అడుగుయెత్తి పెట్టలేనుగదమ్మా.

చె || వ || యెందుకమ్మా.

ప-సీసాధకం-ఆదితా-శోక.

రాళ్లురువ్విసమహారాజవ్వడోకాని | వానిపై నాకే మొవాంచబుట్టే  
నేరమొంచుచుచాలనేనేలబల్కి-తితప్ప లెంచయుమరితగువుకీడ్చిరచ్చలు  
కోన రమ్మనివానిపై మరులుబుట్టెతాళగలేసె | అమ్మయ్యయింక నెటులో

ర్వగలనె దిట్టాముతోడవానితిట్టిపొత్తునగనమ్మ | యెటుసై తునేవిరహామే  
లాగునణతునమ్మ బుట్టేతా||

గీ|| వానిమోమునుజూడలేనిమోహముబుట్టె ఆదేహమానుండ  
రావనంబు! ఆకన్నులొచ్చిన్నెలానోరు యీశోరు నాకాళ్లు నాపేళ్లునతనివి  
భవ యేమందురాజతీవియెంతానివర్నింతునేలాగునొర్పుకుం మనే! వాని  
పై మరులువేమానుమరచియుం మనే యిందువదనవానినెం మకువిడనాడి  
మందబుద్ధిని దిట్టి మదమున కసరితిమె నేలాగు||

ప|| మరియునాపద్మావతి విరహవేదనచెందుచున్న సమయంబున  
మన్మథుడువచ్చినకొ జూచి యిట్లనియె.

మన్మథధూషణ-నాటరాగం-భయంకరరసం.

ప|| గీ|| యిదిగో యిదే సందడటంచు నామదనుడిపుడు! పొగరుచి  
లుకనుజేరితా తెగువమీర! నాపయి కొదండుతానె త్తినాడుచూడు | పైస  
మై యిటులవచ్చెనేపంకజాక్షి||

క|| చందనగంధిరొమారుడు! అందంబునచిలుకవీపునం మనభేరికొ!  
డందంధణదందందణ! దందందనయనగవచ్చెతరుణిరొవినవె||

శా|| అదిగోనే పొగురై నచిలుకహయమున్ న్నందంబుగానెక్కి  
తా మదనుండాపిక కేకలావృకశలున్ మత్తేబసమహంసముల్ ముదమున్  
శారికపారమున్ వడిగాన్ ముండున్ నటింపంగగన్ కదనంబింకనుజేయ  
గాను వెకలెన్ కలకంఠి యిటు చూడవే!

దర్శన-మోహన-ఆదితా.

అదిగో మన్మాథుడొచ్చెనమ్మా ఓచెలియలారా|| అ|| అదిగో మన్మా  
థు డత్తములును తాకుమరుగవిపునకదియుచుగట్టక|| అ|| చిలుకాపై  
స్వారివిడలినాడు పొగురై నయొక్కచిలుకాపై భేరివేళినాడు కలకలమని  
చిలుకలుకొధశాయగ ములుకులభాణముముదమునవేయుచు || అ|| తిరు  
పాతిరాములాకుసుతుడై తనమీసములు మరిమరిదీడుచు చాలఘనుడై  
అరుమగ శరములు యురమున నుడిగొని బిరబిరవేయుచుతరుణిరొ-అల్ల  
దిగో మన్మాథుడొచ్చెనమ్మా ||

గీ|| శరణువ్రాహారశుకుమారశరణుశరణు! శరణురతిసతిపతిగీకు

౫౪ శ్రీ వేంకటేశ్వర వద్యానతి పరణియనాటకం

శరణుశరణు॥ శరణుశంబరదనుజారిశరణుశరణు । శరణుజేసుకవినుపింతు  
శాంతిత్తోడ॥

క॥ శరణనిజొచ్చినవారిని కరుణతోరక్షింతువనుచుకృటికా విం  
టికా॥ పరిపరివిధముల నిను నేశరణన్ననుబ్రోవవేరచక్రిసుపాత్రా॥

ః॥ దంధణధంధణుంధణుతదంధణదంయనిభేరిమ్రోయగా॥ బం  
ధురడంకడక్కిమని బాంకకు తారమిఠారి మీరగశ్యందనమంమజేరి మరి  
శారికతుమ్మె దకీరరావముల్॥ సందడిజేయుచుకా మిగుల సారసబాణాఘరా  
తుడొచ్చనే॥

ధర్వారు-వినయరసం-ఆటం

మదనవినరయీకదనమేలరతండ్రి మదనకదనశాయమానరయూ  
నరమదనయదనా నగవేయకురోరి॥ మ॥ సారెకుశరములుసంధించి వేయుట  
యేరా ధీరా మారా వినరోరి ॥ మ॥ సతతామునిన్ను నాసుతుడానిమది  
నెన్నితిరా రతిరాజతిచలమేలర ॥ మ॥ కన్నెనొనన్నేచగానుపతితముగద  
రన్నా అన్నానన్నాధరిరచర వలరాజనిన్ను నేవద్దికతోవేడచలమా పల  
మా బలమానిలురోరి ॥ మ॥ సతతాముతిరుపతిసరసిజాక్షుని నమ్ముసతి  
రాబతిమాలితిరారతిరాజ ॥ మ॥

వ॥ అమ్మయ్యా.

క॥ బండనమునపోరగవడిదండదరుంపగదినచ్చుదై ర్యమునను ।  
కోదండంబునశరములనిడగాండీవిసమానుబోరుగాయితపసఖి॥

కందార్దం-ఆటం

నారీశరములుజేర్చి నిశారీయగపడిచివాడిశరమేయకుయా  
శౌరీగరుడవిహారీ శౌరీనేగూడినపతుశరమిడవన్నా నీవడిబయలు  
పరచరాయన్నా అన్నావినరనేనుకన్నతల్లికిసాటి యన్నాగనశరమేయగ  
తగునటరన్నా ॥ మ॥

తరువ్రాజ॥ నందనందననందనం దీనికిదియందమా నీచందమా  
మందయూపలనుండపై శరమందివేయుటలందమా చందమామాచంద  
మనగచందమునయెదురించి మామందపై మీరందరిటుబడి కుందజేయు  
టగ్యాయమా॥



పద్మా-దర్శ-మద్యమావతి-ఆట-వినయరసం.

వలదురానాతో వలరాజ యీచలము వలదురా యీచలము  
నాతోవనితయా నన్నేలరా|| వ|| అబ్బ బ్బ యీదెబ్బలకోర్వరగబ్బిగబ్బ  
లునదరవేళిననిబ్బరించకలేనుగా ||వ|| తనయుడై యింత తామసమేలర  
తనయుడై మరితల్లి నేచినఘనతకునుమరిహానిరా||వ|| వద్దురా యిట్టిపద్దులు  
నాతోడ వద్దువద్దుర ముద్దుతనయుడ రద్దుశేయగనేలరా||వ|| వంటినున్న  
వొల్లంటిపై శూరతకంటవచ్చినబూజనుల్ నినుతుంటుడనిధూషించరే||  
వ|| తిరుపతిపురనరహారి కరుణచేవరునిగూడి సుఖంచేటివరకు దయతో  
తాళరా||వలదురా||

వ|| యిట్లు వేడుకున్న.

చంద్రదూషణం.

గీ|| మానినీమణిచంద్రుడుమత్సరమున| నేర్పుననుజూడతావచ్చె  
తూర్పుదిశను| సమయమావీనికీరీతిచలముబూన| యేమినందునుచంద్రుని  
ధీమసంబూ||

నాదన-ఆది-పక.

యింతచలముశాయనీకుయేలర నేబాలర పంతమిపుడుజూపరా  
కుపంకజాక్ష తాళరా రంతులేలరయింతులజేరియు వింతనాచెంతనుపంత  
ముబూనుట||యి|| విరహగరితచెంతజేరి వింతబన్ను లేలరా తరుముగాదు  
యీవరకు వెన్నెలచుకుకుబల్ కరుకునవరకురాకురకర ||యిం|| ధరనుతిరు  
పతిపురనరహారినినమ్ము దానరా కరుణాచేనావరునినేగూడినతరనిసీవడిధ  
ర నిరతముజూపర ||యిం||

క|| చంద్రావినుయిటుగాయగ యందనుసుగుణంబుమానిఅల్పుం  
డై నవిందురాతగునయిప్పుడు| కుందశరునితోడుగూడి కొంకకుచంద్రా||

నీ| గురుభార్యవటుగూడిగురునిచేళాపంబు| గొన్ననీకునుశిగుయు  
న్నదటర మావంటిగరితలమరిమరియేచుచుదూషణలందేటిద్రోహనీవు|  
జక్కువలటుజేరిపక్కబాయకనున్నయెడబాపిసట్టిపాపుపపునీవు| తోడబు  
ట్టునుచాలతోందరపరచిన ఖర్మాత్తువపు బ్రోవగలవెనన్ను| మేనులేకను  
చరయించున మేనమామ అల్పుడై కళలుతగ్గిన అల్లడివు| మామ అల్లని  
మర్యాద మదినినెంచ త్రాసుననుతూగి నటులయ్యెనోసకారీ||

దర్శ్య-శ్రీరాగం-ఆది-ఆట-రూపకం-యేక-మృవ-౫ తాళములు.

చందమామచందమామ చందమామచందమామ చందమామ  
యిటుచలమునగాయగసంకుగాదురాసై చరపూర్ణ ||చం|| కంఠేమేనుత  
మి నెంఠెయికనుయేమంకునిన్ను యీమత్సరమేలకచ|| ప్రేమతిరుపతిని  
రాముకృపనునిను వేమరిటులమదివేడెదపూర్ణ ||చం||

సంది|| వ|| యీప్రకారంబున యాపద్మావతి మదసకాకకు తాళ  
లేక మూర్ఛిల్లులేచి పూర్ణజ్ఞానంబున తాను గన్నపుకుషునిమనంబున  
తలది యిల్లనియె.

దర్శ్య-పున్నాగవరాళి-ఆదితాళం-మఃఖరసం.

దేవాహూదేవదేవమహానుభావా||దే|| దేవానీపై నాభావముం  
చిరనీవేదోవనుబోతివైభావజసమరుహ||దే|| సూనాస్త్రాసిప్పుడుబాణము  
వేయనా మేనువ్రోరువదయ్యోయేమిసేయునునింక ||దే|| నీముద్దుమో  
మునునీదివ్యదేహము నీమసుందరపు పల్కులెపుడువిందునొగాని ||దే||  
అందముతోడనాముందుగనిలచియు ఆనందముతోనెపుడుఆదరింతువై  
కాని కులుకుచు లేనయమెలుకుచు నీముద్దుపలుకు లెపుడు నాతో బాపిం  
తువ్రాగాని||దే|| యెపుడు కనుగొందునె యెపుడు సేవింతునె యెపుడు  
కౌగిటజేర్చియేను సుఖంతునె||దే|| అనగరానట్టిమాటలాడితినని కోప  
మునను నాతోడుతముచ్చటలాడవై||దే|| ధరనుశ్రీతిరుపతిధాముకౌ యా  
రఘువరునికరుణను నిన్ను మరులుగొందునె యెరుగదే||

నీసార్థం-ఆది.

ఆసుందరాంగుని ఆముద్దుసామిని ఆయందగానిని యానీలవన్ను  
నెన్నడుజూతునొ నెపుడుభాషింతునొ ముందేలబొత్తంటిమ్మార్థము  
నను మదవతియీవనమందు వెతకియు వాని ముచ్చాటలాడవచ్చునే గొగ్గి  
టజేర్చి గ్రుచ్చిలాలింపవచ్చునే మచ్చకంటిగో నన్నుమరులు బుట్టించి  
తాను యెచ్చోటదాగినాడొ అచ్చోటవెతుకరన్ను ||యే||

సీ|| చేడెరొవినవేయాకోడెగానిని గూడకేతాళలేనమ్మయిందు  
వదన ఆతని నాకనులతోనతిమోదమునగనక ఘడియైనయోర్వనేకమల  
నేతి అతనిటుతోడితేవే అతివా వానిపె మోహవేమానివర్షింతునే

గనగనే అతని సేవారు సన్నుతింతునే! ప్రామహదేవ యని యొరశిష్ట  
కవాని సామి యనుచు పాదాసేవ జేయుచునుండు||యే||

సే|| - మానినీ విను యామహానుభావునిగన్న! ఆలంగనాది చుంబ  
నముతోడ సారెసారెకు పెనగించయ్యన బగబట్టి సూనాశ్రు కేళిని బొర  
గజేసి పారినాఖ్య దనకు పద్మనాగరబ్బ బంపముల | నతనిగూఢుచు మె  
త్తునే! మరి మరి బాళితగతి గూతక బోనిత్తునే బత్తరి వినవె యపుడు  
వేలనె రాళ్ళ చేత! తతర మొంద శాయదయమాలినాడొరాడొ||యే||

కందార్దం-రేగుప్తి-ఆది.

అప్పు డీ తెలివిమాలియు తప్పక దూషించి యతని తగుణుల  
చేత! గుప్పించిరాల్లు మరి నేనిస్పృడు, చింతించుటాయె నెలతరొయ  
టుజేయకున్నవలతురొ! దలచి దలచి చింతలు మరియక యీకలకను  
డీచ్చెటి ఘనులెవ్వరే|| సే||

చె|| వ|| అమ్మమ్మా అతను బోయవాడొ యెరుకలవాడొ  
యింత బ్రహ్మేతనమ్మా.

కం|| యెరుకలవాడునుగాడే | వరుసగ పరికింపబోయ వాడును  
గాడే! మరి మరి నన్నే లెటిగన పునుషుండై యిటకువచ్చె పూబోణి  
వినవే! ఆసుందరా పొంకముగననె మనమున యాగనుని మరతున  
న్నను మరువవనితరొ-నతనిపై బ్రాంతి గలిగెనె ముద్దు! ||పూ||

కం|| నన్నేలువాడు గాగనె కన్నెరొననుగూఢు మనుమ కరు  
ణతో బలికె! యన్నగ మదికిని బోయల చిన్నెలుగా దోవలేడె  
చెలియరొ వినవే గడచినవనికి చింతైలగనవె! కనకాంగి వినుము యా  
ఘనునిజూడకగాని | జనగ మీవెంబడి చాల యింటికిరానే||పూ||

చె|| యేమమ్మా యీబ్రాంతి యింటికి పోదాము పదపమ్మా.  
వ|| అమ్మమ్మా యీవనములో యావన్నెకానిని వెతకిచూచి  
మాట్లాడనిదే నేనురాను గనుక యీవనములో ఆమహానుభావుని  
చూడరమ్మ.

ఆట-శ్రీరాగం-వినయరసం.

చూడరే ఆపాదలమాటున్నాడొ ||చూ|| చూడరే మన పాలి  
సుందరరూపుని చెడెనాకగు మంచి కోడెకాడెవాడు చూడరే పడతి

రో మన మలబ్రమయింపగా వనదడుల జేకుక చాలదాగినాడో యే  
మొ||చూ|| అడుగులజాడ వెంబడిగాను జని వాని పడతులార పోవిడి  
గాంచిరాకేమి||చూ|| అల్లదిగొ నచటేమొ తెల్లగ నగుపడ మెల నెగని  
రమ్మ పుల్లబాక్షిరో వాని||చూ|| తిరుపతిరాముల కరుణను యాఘన  
పురుషుని గన నిపు డేఘరు కొల్పుదుగాని||చూ||

వ|| ఆపొదలమాటున.

చె|| అతిను యెచ్చటగానము మనము పోదాము పడవమ్మ.

ప|| వ|| నేను రానమ్మ.

సంధి|| యీప్రకారంబున వద్మావతి విరహవేదన చెందుచు  
న్న సమయంబున చెలులువచ్చి ధరణిదేవితో యిట్లనియె.

చె|| వ|| పదివేలువంతునములమ్మ తల్లి.

డ|| వ|| సుఖంబుగా నుండవే చెలియా యేమమ్మా మీరండుడు  
వద్మావతిని వనమునకు పిలుచుకొనిపోతిరే యావత్తుమంది సుఖముగా  
యిలుచేరినారా.

చె|| నే|| అను నీచే సెలవైంది యందరమును వనమున జేరియు  
వనరుమీర! వింతగా మరి యావసంతుని పూజించి యాడి పాడుచు  
నున్న యెంతలోన నారదుం డుదేరి నాతని పూజింప నతడు నేంచే  
యనుద్దండమైన కలభ మొక్కటి మాకు కనుపించినంతలో మాయమై  
పోయిన మలియు కొంత ! తరవునకు తెల్లగుర్రము వడిగనెక్కి  
యొక్కబోయుండు యరుదెంచి వడిగి నీదుకూతుకుం గని యేమేమొ  
వీతు తెల్ల జెప్పి చనినది మొదలు యాచెలియవాని||

క|| దలచుచు మోహంబున మది ! వలచియు నాఘమనివైన  
వాయలలోడక విలచిననూరై అలుకచెపలుకదు యెమందు ద్రుష్టి  
భావమొ యెరుగక||

వ|| అట్లనే చూచినది మొదలు పిలచినా పలుకదు మాటా  
డదు దయ్యమో బూతమో భయపడినదో కనుదిష్టియో యిదిగో  
నీ కొమ్మారైను దెచ్చినాము చూచుకోవమ్మ తల్లి.

పో|| అనిన ధరణిదేవి పద్మావతింజూచి యిట్లనియె.

ఆట-శ్రీరాగం.

పలుకవే నే శాంత బిలిచినగాని॥ప॥ పలుకవె పిలిచిన యెలుకవే  
నున్నావు తలిరాకుబోడి నీతల్లినిగానటే॥ప॥ బువ్వతిందువు లేవే పాల  
తియనుచు బిల్వ రవ్వలు జేకేవు నవ్వుచు నాతోను॥ప॥ పాలుమీగడ  
మంచిపాయసాన్నము బువ్వ చాలా మెక్కుచుపని చానలొ నమ్మితి॥  
ప॥ యెంత బిలిచిన తిరుపతీశుని దయచేత పంతగించక నాతో పలుక  
కయున్నావు॥ప॥

గీ॥ ము॥ యేమె ముద్దులగుమ్మ యీయింతులెల్ల॥ నిన్ను కొ  
టిగొ త్తిగొ నిజముగాను॥ దెలుపు మిప్పుడే వేవేగ తెగునమీర॥  
బిట్ట శిక్ష చేసడవారిని సిద్ధమిదియూ॥

గీ॥ యెంత బిలిచిన కెనరుసుమంతలేక॥యెన్ని బంగుల పలక  
వదేమి నంగలేక॥ యీమూర్ఖ మిటులేయ నాకు తెలుసునటవె నా  
యమ్మ నాకూననాదు పట్టి॥

ప॥ అమ్మయ్యా బువ్వ తిందువు లేవే కొడకా॥

ముఖారి-ఆది.

నిను యెవ్వలేమనిరే పద్మావతిదేవి యింత కనరటే న్నావైన  
పద్మావతిదేవి॥కన్నీరుంచుటెలనెప॥ప॥ నాతో యున్నరిత దెలుపవె పద్మా  
వతిదేవి॥ పవ్వళించియున్నా లేపిన నవ్వుచులేతువుగదె పద్మావతిదేవి॥  
దడిసియున్నా దెలుపవె॥ప॥ రక్షవడిమీర కట్టెంతు పద్మావతిదేవి॥ మా  
టాడవేలనె పద్మావతిదేవి నాతో తేటగా దెలుపవే॥ప॥ నీతల్లి నేవై  
తినె॥ప॥ యిపుడు నాతో దెలుపవమ్మ పద్మావతిదేవి॥తిరుపతిహారి మెచ్చ॥  
ప॥ నాతో మరుగులేక దెలుపవె పద్మావతిదేవి॥

ప॥ అమ్మయ్యా మంత్రించండే రక్షకట్టండే యెవనీళ్లు తియ్యం  
డే అమ్మా యిది ఫలానిది అని తెలియదు దీని తండ్రీ వింటే నన్ను  
యెమనుసో నేనేమిసేతునమ్మా

ధరణి-దర్శన-పున్నాగ-ఆట.

యిది యేమొవెంతా యిప్పుడు నామదికేమొ చింతా యిది  
యేమివెంతమ్మ యిది యేమిమాయమొ వదలక కదలక మెదలకయి

న్నది॥యి॥ మంత్రతంత్రములెల్ల మరి మరి గావింప యింతిరొ యిది  
యేమో హౌచ్చగుచున్నది॥యి॥ రక్షగట్టించితిరముణిరొ యెంచగ పక్షి  
వాహనుడౌ తిరుపతిశౌరి దయలేదె॥యి॥

ప॥ అమృత్యు యెంత విలిచినా పలుకలేదు కండ్లవెంటపూ  
త్రము నీళ్లు వస్త్రానృష్టది. పిలిచితే యేమో పలుకలేదు యీలా  
టిరోగము యెచ్చోట జూడలేదమ్మ యిది యేమి ఆశ్చర్యమో.

ప॥ అమ్మా పద్మావతి వనానికి పోతివే కొడకా అచ్చట యేమి  
సమాచారం తెను నీతల్లిని నీవు నావిడ్డవు నాతో చెప్పక యిక యెవరి  
తో చెప్పతావు కొడకా నీయిష్టప్రకారం సడుచుకుంటాను తల్లి.

ప॥ యీప్రకారంబున ధరణీదేవి పద్మావతినిజూచి దుఃఖంపు  
చున్న సమయంబున నారదుండు వచ్చువిధం బెట్లనిన.

నార-మద్య-ఆడి.

హరినారాయణబ్రోవజేశ్రీ॥ హరిహరియని నిన్ను స్మరణయు  
జేసి దురితములనుపో దోలేటి హరినీవే॥హ॥ భక్తులెల్ల నీభజన శేయ  
గాను ముక్తి నొసంగేటి మురళిధరుండవు॥హ॥ తిరుపతిహరి యని మరి  
మరి దలచిన అరయగ ధనధాన్యము నొసగెడహరి॥హ॥

ద॥ పదిపెలువందనములుస్వామి.  
నా॥ సుఖంబుగా పద్ధిల వమ్మాధరణీ.  
ద॥ యేమి సుఖంబుస్వామి జూడండి.  
నా॥ యేమమ్మా యేమిసంగతి.

ద॥ గీ॥ దేవయొకనాడు చెలులతో దివ్యముననునాడు ముద్దు  
కొవూరి తె నయముతోడ వనవిహారము చేయగా వాంచబుట్టి నన్ను  
వేడుచునున్న నే నంతలోనా॥

దర్శు-పున్నాగ-ఆట.

అంటినీ పోవైద్దంటినీ యీకుందరదనతో॥అం॥అంటిని పోవద్దం  
టని నేననుచునుండగ పోరు బెట్టియు వెంట చెలులనుగూర్చి పంపన  
టంట గూతో పలుకుచుండగ॥అం॥ పోయి వనదేవతుల మరితను పూ  
ర్ణ జేయుచు ఆటలాదుచు రేయు ధౌరనదలంచుబోలెటిరేని నొక్కని

జూచినాదట||అం|| అదియు మొదలిదివరకు యెంతని ఆదరించిన పలు కకను యా సదయు మదిదలచుచును మాతో సరసమాడదు ఐలుకు లాడదు||అం|| సారసాక్షిటులుండ మరిటుజూడ యిట్టి దటంచుబలికె పారులే లిక మీరు దెల్పుడి వకుసతో వేడుదును మిమ్ముల||అం|| రక్షులును వీభూదులును మరి రయమునను గావించితకయా పక్షివాహ నుడైన తిరుపతి పంకజాక్షుడెగావవలెగా||అం||

వ|| స్వామి యిది పలానిది అని చెప్పవారులేరు నాకు అంత కుముందు తెలియదు మీరు నాసాలిదైవమై వచ్చినారు కాస్తజూచి చెప్పండిస్వామి.

వ|| చెయిజూచి యిట్లనియె.

నార-దర్శ-మద్య-ఆది.

మదనభూతముశోకా యీయింతికి ||మ|| మదనభూతముసోకి మగువకు రేపగులొకపై|నుదినితా దిగులొంది మరిమరి నగచుచుండే|| మ|| చిలుకల శారికముల చెలగి పాపురపుగుంపు లలుకతోజేర్చి కొవె లలుగూయగ రాజ||మ|| తుంమ్మెదల్ చుట్టజేరి ఝంమ్మని శ్రుతులు బట్టి దిమ్ము దిమ్ముంచు బయలుదేరి వచ్చేటిరాజ||మ|| తిరుపతిహారికి ను తుడై పరగజన్మించి జూరిని గరితలకు పురుషులకు మరి సాంగత్య మొనరించే||మ||

గీ|| అమ్మ నీసుతకేమిభయంబులేదు| విరహాజ్వరకాక సైచ కీ విధముబూనియున్న|దిందుకు యోచనయున్న దిఫుడు చెలగి రుద్రాభి షేకలబుచేయవమ్మా||

వ|| అమ్మా మన్మదునకున్ను యారుద్రునకు వైరంబుగనుక యీపని గావించిన నీసుతభితిమాని లేచును శీగ్రమ్మున గావింపుము యిదే పోయివత్తునమ్మా ధరణి.

ద|| వ|| ఆలాగే పోయిరండి స్వామి.

వ|| నారదుండు చనిన.

ధర-కందా-రేగు ప్తి-ఆట.

చెలియా విసు నారదు డిలులలియగ రుద్రాభిషేక మటుగా

వింశతి శలవైసగెగానా జని పూజం ద్రవ్యములెల్ల దేవేజలరుహనేత్ర  
చింతలుమాని జనుమా యీధాత్రిరాత్రి పొద్దాయనె రమణికోవేగమె  
యీత్రిలోచనకు నతివేగపూజింప జలరుహా!

చె॥ వ॥ యేమి కావలెనమ్మా.

ప॥ ప॥ పూవులు, గెంధం, అక్షంతలు, సాంబ్రాణి, కర్పూరం,  
బంకాయ, అరటిపండ్లు, వీభూతిపండ్లు, వక్కలు, ఆకులు, యివి మొద  
లయినవి తీసుకొని శీగ్రంబున రావచ్చు అని చెలికత్తె నంపించె.

సంధి॥ యీప్రకారంబున గుద్రాభిషేకమునకు చెలులను పం  
పించిన తదనంతరంబున వకుళమాలికెస్వామిని వెతికేవిధం బెటువలెను.

వకుళ॥ ప॥ ఓరి వెంకట్రాయా ఓరి శ్రీనివాసా యొక్కడపోయె  
నమ్మా ఓరి నారాయణరారా తిండ్రి రాత్రికూడా కొంచముగా భోం  
చేసితివే రారాతిండ్రి.

వ॥ యెట్లబోయనమ్మా.

సం॥ యింట ముసుకువేసుకొనియున్న హరినిజూచి యిట్లనియె.

4-వ రాత్రికథ.

వకుళ-దర్శ-మంగళాది-తా-అలం.

బువ్వతిందువులేరా వెంకటరాయా బువ్వతిందువులేరా బువ్వ  
తినర యెంతప్రొద్దాయనురా యీవనమున నిను వెదకితిగదరా॥బు॥  
వంటాయరకడువడిగెను మరి యావంటక మటుదిన వెంటనే లేరా ॥బు॥  
నద్దిబువ్వ తినకను యెట్లబోతివు పొద్దాయర నాముద్దులతనయా॥బు॥  
బొజ్జవాడివిపంటను గదరా బజ్జవంటకం బిడివెనులేరా ॥బు॥ ముసుకు  
వేసి యీముసినవ్వేమిర ముసుకుదియ్యరా ముద్దులతనయా॥బు॥ యెంత  
బిలిచినను పంతమేల యిసుమంతయనక పాలంతబోతులే ॥బు॥ తిరుపతి  
పురనరహరినై సాతో మరుగిడుటేలర మహానుభావా॥బు॥

గీ॥ అన్న నీనిదుర యేమందునన్న! యెంతప్రొద్దు బొడచెను  
గన యీప్రొద్దుజూడరాత్రిజూడగ కొంచంబె యాత్రమునను । భోజ  
నము జేసినావుగా భోగిశయనా॥



ప॥ అన్నా నాసామి నాబంగారు లేయిరా యేమి నిదుర  
గా నాయన .

దర్శ్య నీలాంబరి-ఆది.

అన్నా బువ్వతిందువువేగలేరా ననుగన్నా తండ్రి॥అ॥ అన్నాయ  
న్నా యనుచును బిల్వగ యన్నవు నీమది నేమిసేతు నిక॥అ॥ భోంచే  
యర బహు పొందికతోడుత వేంచేయర శ్రీవేంకటరాయా॥అ॥ పులు  
ను కూరలును పొంకగు పచ్చిడి పుళివూర చక్కెర పొంగలి య  
న్నది॥అ॥ శబరిచే ఫలములు చెయ్యన గొనునతిక వళిముజేసె నీకర  
ములనుంచే॥అ॥ తల్లివద్ద వెన్నుల్లసముగను కొల్లగ గొనుగతి కుదు  
మగ తిందువు॥అ॥ తక్కగ రుచిగల యుక్కెరయున్నది మెక్కుక మరి  
యేదిక్కున జను మిక॥అ॥ ధరతిరుపతిహారి కరుణచే ధద్యోధనము నె  
సంగెద దయచేసియు లేవనా॥

గీ॥ తనయబువ్వారగింతువు తనవిదీర । తేచిరమ్మన్న యటు  
మోము డాచుటేల కారణంబేమొ పలుకక । కదల క్లియ నిమరబోయె ।  
కనె దొంగనిదురకాని॥

దర్శ్య-ఆది.

పంతమేలనయ్య నాతో శ్రీనివాసా నిన్ను నేనెంతని వేడుదు  
నయ్య శ్రీనివాసా॥ తట్టితట్టిలేపినాను శ్రీనివాసా యిట్టి పట్టుపట్టుటేల  
పయ్య శ్రీనివాసా॥ వేడినీళ్లాయను లేరా శ్రీనివాసా॥ స్వామి నీవు వే  
గమె జలకమాడర శ్రీనివాసా॥ పూర్ణచంద్రునినంటి నెసటా॥శ్రీ॥స్వామి  
మరి శ్రీచూర్ణము భరియించపయ్య శ్రీనివాసా॥ మదికి యిష్టమకాన  
టుల॥ శ్రీ॥ స్వామి కూరలదిగొ వ్రెడ్డించినానయ్య శ్రీనివాసా॥తిరుపతి  
నామూయెనెచ్చ శ్రీనివాసా॥స్వామి మరి యీతిరునుండుటేలనయ్య॥

గీ॥ తనయనేజేయు శిశ్రూషదప్పెనటర । భయముచేటను నీపై  
ని భక్తియేమి । కప్పునె నీవు యేమేమి దలతువంచు । అనెడి శిశ్రూష  
నీలపాలామొపకటా॥

ప॥ నాయనా నేనేమైనా తప్పుచేసినా పునచారములలో యే  
మైనా లెప్పినా మన్నించరా తండ్రి, యిదిన్ని గాక.

సీ॥ వెంకటేశుడ నీవు వేటకై జనుదేరు టప్పు దాయడవిలో  
 అతిశయముగా! మృగములచే భీతి తగిలి పలుకవైయేమో! దానవు డె  
 వడైన కానబడెను యెవ్వరిచే నింతయే బయం బొదవెను అప్పు నా  
 శిశ్రూషదప్పనేమో! యావిధమాద్యంత మాదిగా దెలిపిన | చెలగి చి  
 కిచ్చులు జేతునన్న | కోరి యవ్వనశ్రీల నెవ్వరినై నజూచి మోహించి  
 యున్నను దాచవలదు నాతో దెలిపినవేగ నానాతిగూర్తు | వేడుకలు  
 జూతునన్న శ్రీ వేంకటేశా॥

వ॥ అని వకుళ యిట్లనిన స్వామి దిగ్గున లేచి యిట్లనియె.

స్వా॥ గీ॥ యిప్పుడేను నీతో తప్పక జెప్పెదాజెప్పినపుడు నీవు  
 జేయకున్న | యెటులనమ్మ తల్లి యిది జేయకున్ననే | బువ్వతిననె పువ్వు  
 బోణి వినవే॥

వకుళ-స్వామి-సంహృదం-నీలాంబరి-ఆటం

వకు॥ అన్నావినరా తనయావినరా అన్నవినర యీయవనివి  
 కడిదియై నున్నగానిజేతునన్న నామాట వినవన్నా॥ అ॥

స్వా॥ అమ్మావినవే తల్లివినవె అవ్యయ్యవినవెనిజమ్ముగదెలిపెద  
 కొమ్మయా సొకదానికోరి కామించితి నమ్మా॥ త॥

వకు॥ యేవూరొ యేవేరొ యేరాజుకూతురొ యావిధమెల్ల  
 నాద్యంతముగను దెల్పవన్నా॥ అ॥

స్వా॥ గగనభూపాలుని కన్నెయకాదనకుయా మగువపద్మావతిని  
 మనమునకోరితి॥ నం॥

వకు॥ ధనధాన్యములుగల ధరణినాథుండు నిర్దనులయిన వారికి  
 వసగూడుటెటులరా॥ య॥

స్వా॥ తిరుపతిపురమేలు నరహరియైననే వరియించినానమ్మ వసు  
 ధీశుడెరుగునా॥

స్వా॥ వ॥ యింతేతల్లి సమాచారము.

వ॥ గీ॥ యిల్లువిడచినీవు యెపుడుబోతివిరన్న | పోయినట్టివాడు  
 పాలతిగనయ్యు|యెటులవచ్చినా సెయెరుగంగజాలనే | నిన్ను పొగడతరమె  
 నన్ను తాంగ॥

క॥ అన్నా యెప్పుడు లేచితివన్నా యాపద్మ ముఖనియటుజూచితి  
 పూరన్నా । యాశ్చక్యంబుగదన్నా నినుబొగడతరమె యా శేషునకు॥  
 వ॥ యెప్పుడు లేచిపోతివిరా తండ్రి.

స్వామి॥ సీ॥ తల్లిరొ వినుము నీతనివిదీరగవంటజేయుచుండగ తేజ  
 చేరినేను విపినభూములలోన వేటాడ కలభంబుగని దానివెంటనే జనగన  
 దియు । నారాయణవనంబునను జేరగానక నచ్చోట నొకవనమందుజూడ  
 నచటపద్మావతినయమునచెలులతో రాగనేజూచితి నెరాజనమున । రాళ్లు  
 రువ్వించనాపయిని రయముమీర భీతిజెందియు యెటుజేరి నింత్తిపై నీ  
 మోహమడపకయున్ననా మోహనాంగి నన్నుగూడక జేయవేనయము  
 తోను॥

కందార౯౦-ఆ.

యానాతినిననుగూర్పుము మానకనీతోడయట్టి మర్మపువాక్యం  
 బేనికడెల్పితి మరికడుదానిని పరిణయమునెందెదాన మ్మతల్లి । దాచగనే  
 లాదయను నాతల్లి । తల్లి వినవెమరియాతలిరాకుబోణిన యులమలరగజేరి  
 యుందునేనేలు దావమ్మతల్లి కొందునాతల్లి॥

వ॥ అని వకుళ యిట్లనియె.

వకుళ-ఆరభి-ఆటతాళం-అలం.

యెటులానేనెనగూర్తురా వెంకటరాయ॥యె॥ యెటులనేనెనగూ  
 ర్తుకుతిలకుంతలజేరి॥యె॥ దొడ్డరాజుకూతురే యేవిధమునదోచకయిటుజే  
 తురే సద్దజేతురేమనమాసఖయనుఅడిగితే ॥యె॥ ఆవన్నెలాచిన్నెలాకలి  
 గినమనకందురెయూయబలా యేవిధమొనగూడునావిధమెరుగనే ॥యె॥  
 నిర్దనపగులకును యాకోమలినిజముగచేకూయనే వర్ధలుచున్న యావసుధీ  
 శుకూతురే ॥యె॥ కాసువీసములేకసుదారిద్రమున వేసారియిడియేలను  
 కాసులవారికా కన్నికబ్బుటయరుదె ॥యె॥ తిరుపతిహారియెరుగగాయా  
 కన్నెను వరియింపనేమందును పరిపరివిధములపరికించదోచదె ॥యె॥

సీ॥ రాజ్యపాలనజేయు రాజసరాజతడు రాజ్యంబు లేనట్టిరాజు  
 నీవు । ధనధాన్యములచేత దనరుచుందురువారు ధనహీనుడయిననిగ్గునుడ  
 వీవు । పసుగజాస్వాధిగా పాలించుగలవారు పసుగజభటహీనపరుడవీవు  
 చెలులను చెలికాండ్రు వెలిగుచుండెటివారు అసహాయుడౌ ఒంటిగౌ

మవీవుయిన్నినై భవముల నమరియున్నవారు వారిపట్టినినీకడుగ వార  
 లేమి! దూరుదురోయనిమదినివిచార మొకటి | వేగజనియంచేనేమందు  
 వెంకటేశా||

స్వా|| గీ|| అమ్మ నేనుకముచ్చటనతిశయముగా జెప్పెదనువిను  
 నారాచచెలియతెరగు నాకుగాబుట్టయున్నది నాకెగాని | యితరులను  
 వైల్లదిదివిను యింపువదనా||

వ|| అమ్మా వక్కరహస్యంబు జెప్పెద నెవ్వరికిఁ జెలుపవలదు  
 సావదానచిత్తురాలనై నాకర్నింపవేజననీ.

వ|| అమ్మా మున్ను వేదవతియనుబ్రాహ్మణకన్యక నన్నువరుని  
 గా చేకొననిశ్చయించుకొని అఘోరమైసతపంబాసరింపుచుండగా.

గీ|| పంక్తికంఠుడువేగమాపణతిజూచి మోహమునముచ్చటా  
 డంగముదితయలగి శ్రీనివాసునిచేతనుశిక్షగాగి జేతుననరాముడై శిక్ష  
 జేశితేను||

కందారం|| మునువేదవతికిబాసలు మునుకొని వేనిచ్చిరామ  
 మూర్తికైనై తా గనిపరిణయింపుటనునే వినుకలియుగముననునిన్ను వే  
 డ్కనేలుదునేయంచునుభాషవేట్కజేసితినే భాసురముగనుయాబాసలు  
 తీర్వనాకాశరాజును యింటకన్నెగా గనుబుట్టవేట్క||తల్లి||

స్వా|| వ|| ఆబ్రాహ్మణచిన్నదియగు వేదవతితపంబాసరింప రావ  
 ణుండు మోహింప నతనినాచేజంపింతునని ప్రతిజ్ఞజేసి తాను అగ్నిలో  
 ప్రవేశించిన సంతనేనురాముండై ననమున ప్రవేశించుకాలంబున సీతా  
 హరణ సమయంబున వేదవతి సీతయైయున్న రావణుండు గొనిచనియె  
 నంత నిజసీత అగ్ని హోమాత్మసేవే పోషింపబడుచుండె యంతలోరావణ  
 కుంభకర్నాదులవధియించి లోలోపవాదంబుకొరకు మాయాసీతనగ్నిలో  
 ప్రవేశించె నంతనిర్దరుశీతలు బయలుదేరిన నా తెరంగుయెరిగి యిదియేమి  
 యన ఒకటి శీతగాయుండిన చేకొని మరి ఒకటి వేదవతిగా నెరిగి నది  
 నన్ను పెండ్లాడుమనిన నిప్పుజేకపత్నివ్రతుండుగాన కలియుగంబున వెంక  
 టాచలముపై యవతరింతునపుడు నిన్ను పరిణయంబు గావించెదనన్న  
 రీతిని తాను ఆకాశనృపతియింటజన్మించి పద్మావతియను పేరువడసి

యున్న యక్కాంతామణి నాదేగాని నీకుజయంబుచేకూరు శిగ్రంబును  
పెండ్లై తనంబుగావించి రావమ్మా తల్లి.

వకుళస్వామి-కాంబోది-ఆట.

యెటులనేబోదుర యేమిదెల్పుకురా శ్రీవేంకటేశా॥స్వా॥అమ్మా  
నీవటుబోగనరశినినుబిల్లురే కన్నతల్లి॥ వ॥ కులముయేమన్ననే కోరియ  
దుగురురేమో వెంకటేశా॥ స్వా॥ శీతాంశుకులమని చెప్పగలేవటె  
కన్నతల్లి॥ వ॥ గోత్రమేమన్నను కోరితెలుపగలేనె వెంకటేశా॥ స్వా॥  
కొమ్మకొవసిష్ట గోత్రమనుచుదెల్పు కన్నతల్లి॥ వ॥ తండ్రియెవ్వరటన్న  
తనయదెలుపగలేనె వెంకటేశా॥ స్వా॥ వసుదేవుడనుచునువాదితోదెలు  
పవేకన్నతల్లి॥ వ॥ తల్లిపేరడుగగ నెల్లదెలుపగలేనె వెంకటేశా॥ స్వా॥  
దేవకియనుచుతెలియబట్టుము నన్నుకన్నతల్లి॥ వ॥ అన్నచెల్లెలనడుగ  
నపుడేమిదెలుపుకు వెంకటేశా॥ స్వా॥ బలరాముడన్న సుబద్రచెల్లెలమ్మ  
కన్నతల్లి॥ వ॥ బంధువులెవరన్న బావమెరుగనయ్య వెంకటేశా॥ స్వా॥  
పంచపాండవులాప్తబంధువులనిదెల్పు కన్నతల్లి॥ వ॥ వర్షమేమన్ననేవ  
ర్షమెరుగనయ్య వెంకటేశా॥ స్వా॥ నల్లవర్షము పునర్వసుజననమేక  
న్నతల్లి॥ వ॥ యిన్నిదెల్పిన తుదకేమందుకోనన్ను వేంకటేశా॥ స్వా॥  
తిరుపతిహారికరుణవెరువకుపనియగునె కన్నతల్లి॥

స్వా॥ గీ॥ అమ్మ విను నీవు యీ వెంకటాద్రిగడచిక్రపిలమునిదర్శ  
నంబునుగని యగస్త్యమునిని । శుకపురమాస్వర్షముఖరి దర్శనంబు  
గావించు నారాయణవనంబుచేరి॥

వ॥ అచ్చట తిరుగులాడుచున్నంత నిన్ను పిలుచుకొనిపోయి  
ఆకాశనగరుచేర్చురు ఆవలన నీకార్యంబెల్లచక్కపరచుకొని రావమ్మా  
తల్లి.

సంధి॥ వ॥ యీప్రకారంబున వకుళమాలిక నారాయణవనంబు  
చేరుచున్న సమయంబున స్వామియెరుకలవనితయై వచ్చేవిధంబెటువలెను  
యెరుకల వేషం-తెర-ద్విపద-ఆరభి.

శ్రీ రమ్యపూ నెక్క - శ్రీ రూపుదాల్చి-ధారుణిపై తనకుతకమైన  
యింతి-లేదులేదనిపొగడలేమయు వేడ్క- మోదముతో బాలముద్దుగులు  
కుచును-పన్నీ టజలకంబుబాగుగానాడి-చెన్నుమీరగ నెక్క- చంగావివ

లువ ధరియించిజరిబుతేదారిరవికెయును గురుకుచెంబులమీద కుమ  
 రుగాదొడగి-శృంగారముగ-కురుల్ సొంపుగానువ్వి-శృంగారకులుబొగడ  
 బొట్టుధరించి - సొంపుగాతమజాతి - సొమ్ములన్నియును-పెంబొందగను  
 చాలపెట్టియుమరియు-పరమేష్టినటుతనపట్టిగాజేసి-పరువడితనవామ బా  
 గానగట్టి-నవరత్నఖచితమై- నాణ్యంబుమీర-భువినెన్ను శోదెలబుట్టి-తా  
 నెత్తిబెట్టియు-వీధుల బిరబిరతిరుగ-నట్టియరుకోయరుక-టంచునుబలుక  
 కిలకిలనవ్వుచుకిసలయపాణి-వఅపించిచూచేటి - వనితలకెల్ల - రెప్పార్ప  
 గనుతన్ను - నెప్పగాజూడ-గొప్పగానటు-తనకోర్కెలీడెర- తిరుపతిపుర  
 రామధీరుడై నట్టి-వరవేంకటేశుండువనితయై-వెడలె.

తెరవెడలు-దర్శు-జాలవత్రిపుట-ఆరభి.

వచ్చెనెరుకలవనితవేగమె హెచ్చుసొగసటుమీరగా ముచ్చటలు  
 కడుహెచ్చరింపుచు మచ్చకంటులుబొగడగా వచ్చెనెరుకతహా||కరమున  
 నుబంగారుబెత్తము శిరమునను నెకగడ్డెబుట్టియు పరువడినిపళ్ళబాలు  
 నెక్కని యురమునందునవడిగడనరగ ||వ|| వీనులనుమరి వైండికమ్మలు  
 వేట్కుతోడుతమెరయగా జాణుడై యాపంచబాణుని సానదీర్చినబాణ  
 మోయన ||వ|| యిమ్మునను వజ్రాలపేరులు రమ్ముననుయసియాడగా  
 కొమ్మలటుతనుజూడబంగరు బొమ్మకై వడిదనరగా ||వ|| చెన్నుగనుప  
 ద్వావతిసతి చింతలెల్లలుదీర్పగా వెన్నుడౌ శేషాద్రిపురహారి వేట్కుతో  
 మదితగనుతానై వచ్చెనెరుకలవనిత||

ఆటతాళం-నాదనామక్రియ.

యెరుకేయెరుకేలలనా యెల్లనునాకెరుకేభామా యరుకేనమ్మ  
 యెరిగేనమ్మయెల్ల వారికోర్కెలెల్ల ||యె|| మనసులోనున్న మాటలెల్ల  
 వనితకొనేవడిగదెల్పుదు ||యె|| గొడ్డురాండ్రొకొమ్మాలకును బిడ్డలులేని  
 పీడాలెల్లా ||యె|| కొలలున్నానే కొలలుతీర్తు యిలువేల్పునినిలుపనేర్తు  
 ||యె|| భామలాకుపచ్చబోతు ప్రేమమీరప్రియునిగూర్తు ||యె|| వద్దికై  
 నావనితలాకు గడ్డెజెప్పెసుద్దిజెప్పె ||యె|| మచ్చలున్నానుళ్ళయన్నా  
 హెచ్చుడావక్రఫలములెల్లా ||యె|| పచ్చిబొట్టు బాలులాకు రక్షలునేరం  
 జిల్లకడుదు ||యె|| మంత్రాయంత్రా తంత్రాములు మహినిజాలావిద్య

లెల్ల యెఱ్ఱునముగా నన్నును దలచే ఘనులకు చిక్కుదుదక్కుదు యెఱ్ఱు  
తిరుపతిశ్రీహరినిదలచి గరితలున్నయా తెరగుడెల్పుదును॥

హాస్యగానిది॥ క॥ నుందరినీ వెవతివె నీచందంబునుగాంచమది  
కిసంతసమాయెకా యెందరుసవతులు సుతులనందముతోడెలుపవచ్చు  
అంబుననేత్రి॥

యె॥ క॥ యెరుకలవారమటంచును యెరుగవటే కుందరదనయె  
లరకునునేనెరుగును నన్నెవ్వరు ధరనెరుగరుయని మనమునందునెరుగు  
ముచెలియా॥

హా॥ గీ॥ అతివనిన్నెవ్వరెరుగరటంచుచాలా పలుకుచున్నావడే  
మిటపద్మగంధి । చోద్యమాయెను నీమాటసుడతిదాని । వివరమరయగ  
డెలుపవె వినెదచెలియా॥

యె॥ గీ॥ కుమతులకునుచాలగురునిందుతులకును! కూహుకుల  
కుమాతృద్రోహులకును! కనులబడనుగానికాంతరోసేనుక్క । కారణ  
కారణముననీకుకానబడితీ॥

హా॥ వ॥ అక్కారణంబు యెరుంగడెల్పవేళింగి.

యె॥ నీ॥ భువిలోన అజ్ఞాన పురుషులుమెండ్లెరి గురువులందరు  
అడవితరువులైరి । మూడులందరుజేరి రూడికెక్కిరి మహాభక్తులందరు  
మతిబ్రహ్మలైరి । దొంగవేషములెల్ల బొంగిదాల్చుగనైరి మనసునిల్పని  
మంత్రమహితులైరి । తన్నుతాతెలియక తర్కించగానైరి ఆత్మవేత్త  
లమనుచుసనుటకైరి । గానననుమాత్రమైననుగానివారి కండ్లకగుపడక  
తిరుగుచుఘనతమీర । నీదుమనమునకేచాలమోదమొంది కనులకగుప  
డినానె ఓకాంతవినవె॥

హా॥ క॥ వనజాక్షిరొనీవలుకులు వినవేడుకలయ్యెనాదువీనులకర  
ముకా । మనమునసంతనమొందితి వనితానీపేరుయే మొవచియింపగదే॥

యె॥ గీ॥ పేరులెల్ల డెలుపపెక్కులుగలవచ్చు । యిన్నియనుచుడె  
లుపనెవరితరము । నళిననేత్రిసహస్రనామంబులున్నవి । అన్ని నేనేనమ్మ  
సన్నుతాంగి॥

వ॥ యింకా జెప్పెదను వినవే భాగ్యశాలి.

సీ॥ యెరుకయుగలనోట యుద్భవిల్లుటచేత యెరుకలకన్నెగా  
సెంతురచ్చు॥ యేపాపములకునుయేప్రోద్ధజనకను తాపత్రయంబులుతగు  
లసేక॥ రూపినింగాకకురూపినింగాకను వ్యాపారచింత యేవేరతేక తన్ను  
బాధలకునునేతల్లడబొందక యున్నదాననునేను సన్నుతాంగి॥ దిక్కుది  
క్కులనెల్ల నేతిరిగితిరిగి॥ నిజముగామృఖ నీదిక్కునిలచి నేను నాపయిన  
యాశగలిగిన నరులకెల్లచిక్కుమనుగాని పరులకుచిక్కనన్ను॥

హా॥ క॥ భవములుబొందకమరియును యవివేకపుత్రోనజనక  
యన్నా॥ యాతరిప్రవిషులపదములజేరుక శివకరముగటుండుటెటుల  
చెప్పవెళింగి॥

యో॥ గీ॥ చెలియవినవచ్చు పెద్దలశేవజేశి మాయవామలజేరుట  
మాని నేనుపరనుగురుచరణములుచాలభక్తితోనుదలచి యుగమంత  
శీగ్రంబెదగలబెట్టి॥ ౫౦౦ కోల్లభూమండలమెల్ల నేకచక్రంబుగానేలు  
చుందునేభాగ్యశాలి॥

హా॥ వ॥ రావేయెగుకలశింగి యేయేదేశాలుచూచినావ్రామే  
యేపట్నాలు జూచినావ్రా యేయేనమలలో స్నానముజేశినావ్రా చెప్పక  
రావేచెలియా.

యో॥ వ॥ అవ్రావ్యయవ్వ నీవు అడిగినటునంటివన్ని చక్కగా దెలి  
పెద సావదానచిత్తురాలవై ఆలకించవే భాగ్యశాలి.

సీ॥ సఖియమూలాధారచక్రదేశముగని యందుగణనాధునియ  
భినుతించిమరియుస్వాదిష్టానమను చక్రదేశానగని బ్రహ్మదేవునివినుతి  
జేసి॥ మణిపూరకంబును మహాచక్రదేశానవానుడౌ యాజగదీశుజూచి॥  
కదసిహనాహత కమలదేశముజూచి శంభునికిని నేనుసరగ్రమొక్కి॥విను  
విషుద్ధపువానుజీవునకుమొక్కి సరవి ఆగ్నేయముననాత్మకరయమ్రొ  
క్కి॥ గంగయమున సరస్వతుల్ గనియువేగ స్నానమటుజేశినానె ఓ  
చానవినవె॥

వ॥ అవ్రావ్యయవ్వ నేచెప్పిన యీమహస్తశంబుచూడ నెవ్వరికి  
న్ని శక్యముగాదె భాగ్యశాలి.



దర్శ్య-నాదనామక్రియ-ఆట.

నేజూచినానే యీదేశాలు ||నే|| నేజూచినానే ఓనెలతనిశ్చయముగ యీజాడదెలియనెవ్వరికి శక్యముగాదె ||నే|| మూటినిశ్చయమూలముదెలికియా గూటిలోపలనున్నగురునిపై గురునిల్పి ||నే|| గురునిండుతులకును కురిలచిక్తులకును తరముగానట్టి నూ పరమదేశములెల్ల ||నే|| భేదనామలకును భీతిమంతులకును క్రోధమంతులకును కొరగాని దేశాలు ||నే|| ప్రేమతోతిరుపతి రాములనుదినుంచి భామరొయీమర్మ భావములెల్లను నేజూచినానే||

యె|| వ|| అప్ర్యాయవ్య యిట్టివరమరహస్యంబొకరికిన్ని దెలుపరాదు మరి యెట్టివారికి దెలుపలేనంటడుగుతావు చెప్పేనువినవే భాగ్యశాలి.

ద్వితీయక.

వినవమ్మ - దెలిపెకదేవులలరగను-ఘనమర్మములుచాల-కనికరంబునను-పరిపూర్ణగురుభక్తికడలుదారలకు-పరతత్వమార్గప్రభావయుక్తులకు-జ్ఞాననైరాగ్యసంభావయుక్తులకు-అవును కావని-బ్రమలణచువారలకు-శాస్త్రులై వాంతులై వరిసులై - బుద్ధిమంతజేయుడు-నిర్మలప్రవీణులకును-చెప్పంగనలయునూ-ప్రైప్యలకుప్పతప్పక-దెలిపితి - తరుణిరో నీకు.

జ|| క|| యేవూరునవసియుంతువు నావిధమాధ్యంతముగనునాతోనిప్పుడు | భావించిదెల్పుమెరుకత నేవిందునెనిజముగాను నిర్మలమత్తినై ||

యె|| గీ|| చెలియనాదేశమును నేనుజెప్పగాను| చూడబలుసొంపువినబహువోద్యమరయ | యింత అంతనివర్షించ నెవరితరము| గాదు యీయాది శేషునకై నతరమె||

వ|| అప్ర్యాయవ్య మావూరు వునికి శ్తశంబెరుగజెప్పేను నక్కమనసుతో మఱనిచంచలంబుమాని వినుచుండిన కర్నామృతంబుగా తేటగా తెలియబలుకుదునే భాగ్యశాలి.

యెరు-దర్వు-నాద-ఆది-బ్రాగతి.

కమలాక్షి వినవమ్మ మావూరు నీతో ఘనముగ దెలిపెద మా  
వూరు విమలమై మేటిగ వెలసిన గోడలరమణియ్యమయినదే మావూరు  
బోటిరొజగతిఘనకోటలలో మేటి కోటగ వెలుగుటేమావూరు ఘనముగ  
ఆరుపడికట్లచేవెలసియు వసరికనున్నదే మావూరు కోకిలవాణి మాకో  
టకుతోమ్మిది వాకిళ్లుగలదదే మావూరు ఆరుపడికట్లపై అర్జుకావలి  
అరుదుగనున్నదేమావూరు మూడువీధులుచాలముచ్చటగుచువేడు  
కతోనుండు మావూరు ఆండజముఖబ్రహ్మాండపురంబని దండిగ వెలు  
గుటె మావూరుఆరుమేడలపైన యరుదుగనుండు సహస్రారపురమమ్మ  
మావూరు సురయక్షగంధర్వ కిన్నె రాదులపైన జొరగతరముగాదెమా  
వూరు తిరుపతిపురనరహరివసింపుచుచాల స్తిరముగనున్నదేమావూరు॥

వ॥ అవ్యోయవ్య యిట్టి బ్రహ్మాండపురంబుజొరగ నెవ్వరికిన్ని  
తరముగాదె భాగ్యశాలి.

క॥ భాసురముగనాపురమును వాసిం చెటి ఘనుననేకవత్సరము  
లుతావేసరియు క్తులుబన్నిన ఘాసింపడుగాని వాని గానకవగచుక॥

క॥ చిక్కడుచిక్కినదక్కడు చిక్కునుగురుపాదశేవజేశిననై నం  
గ్రక్కునచిక్కకచిక్కును తక్కకనాఘనునియెంచతరమేలతాంగి॥

వ॥ అవ్యోయవ్య యిట్టిఘనునిగాంచుటకు యొక్కయుపాయం  
బున్నదది యెట్లంటే.

గీ॥ నకటి రెండు మూడు నెనరతగనాల్లను అయిదు ఆరు యేడు  
ననెడిదాని దూరపరచుచాలసూరుడై వెలసిననతని కబ్బునేమొ నతడు  
చెలియా॥

వ॥ అట్లంటే తెలియదుకదే శింగి.

వ॥ చెప్పెను వినవమ్మా.

వ॥ అవ్యోయవ్య అహంకారం ౧ సంకల్పం వికల్పం ౨  
భాశేషణ భసేషన పుత్రేషన అనెడి యీషణత్రయములు ౩ అవస్తన  
టనలు ౪ పంచేంద్రియంబులు ౫ అతిషడ్వర్గములు ౬ వ్యసనము  
అనెడి ౭ న్ను వీటనుదూరపరచి.

శా॥ శ్రీగురుపాదపద్మములు చిత్తమునకొ దలపోవిశ్వముకొ  
వేగమె కాల్పివేసి తెలివే పరమాత్మ పదంబటంచు పైపై గురిమేరతేని  
సుఖములనుసమాధిని గోలలాడుయా యోగియె జీవము క్తుమసుఖోన్నతు  
దాతనికబ్బునేచెల్లి॥

న॥ అవ్యాయన్వ యిట్టసునుని గాంచుటకు ౬ గోడలు  
౬ పడికట్టు ౯ వాకిట్లుగల బ్రహ్మాండపురంబులోనికి జొరగా నచట  
కావలివారల నంగీకరించవలెనే యవ్వా.

హ॥ ఆసవిస్తారం యెరుగచెప్పవేళింగి.

యె॥ చెప్పతాను వినవెయవ్వు.

ఆధారచక్రం ౧ పడికట్టు.

గీ॥ సఖయగణనాధు డడిదేవుచక్రమరయ॥ నాల్గుధశములు గల్గి  
బల్ నాణ్యముగను॥ అరయ ష శ స హ భీజములమరి వీతవర్షము॥  
మిగుల నాధారమునగనెగడే॥

వ॥ యిదియే భూమిముద్రా.

స్వాదిష్టానచక్రం ౨ పడికట్టు.

గీ॥ సఖయస్వాదిష్టానచక్రంబు వినగదే ఆరుధశములు మరి అం  
దులోన బ భ మ య ర ల య నెను భవ్యబీజములమరి శ్వేతవర్షముగ  
ను ఖ్యాతినెందే యిదియే వృషకచక్రం పఠీముద్రా ఆదిదేవత బ్రహ్మా  
దేవుడేయవ్వా॥

మణిపూరకం ౩ పడికట్టు.

గీ॥ వినము మణిపూరకం బిదివెంతగాను॥ ర క్తవర్షము దశదశా  
ల్ రమ్యముగను డ ఢ ణ థ ధ డ స ప ఫ ను అక్షరముల॥ నదియు  
డెబ్బది రెండువేల్ నాడులమరీ॥ యిదియేపఠముద్ర ర క్తవర్షం ఆదిదేవత  
విఘ్న దేవుడేయవ్వు ॥

అనాహతచక్రం ౪ పడికట్టు.

గీ॥ సఖయనాహతమనెడి యాచక్రమరయ॥ క ఖ ఘ జ్ఞానిఅక్ష  
రాల గలిగి మిగుల ద్వాదశధశంబు లమరుచున్న హృదయకమలమును  
నానుమో వినుకంజనయనా యిదియే హనాహతం యిదియేహృదయక

మలలాయిదియే లింగముద్ర రక్తవర్ణం యిదియే వాయువచక్రం|ఆది దేవత శివుడెచెలి||

విశుద్ధచక్రం ౫ పడికట్టు.

గీ|| పదహారుదళములు పదహారుభీజముల్|అ ఆ ది అం అః అది యువరకు| కలిగియుజ్యోతిగా వెలుగుచునుండును|సఖయవిశుద్ధమనెడిచక్రమిదియు||

వ|| అది జీవుడు యిదియే ఆకాశకమలం గొంతుకాయవద్ద యుండునేచెలి.

ఆగ్నేయచక్రం ౬ పడికట్టు.

కం|| కనులబామలనడుమ కడురమ్మమై రెండుదళముల పద్మంబు దనరియుండు|హం సం యనెడి భీజమమరుచు|బంగారివన్నె గలిగి యుండు వనరుహాక్షి||

వ|| యిదియే ప్రకాశముద్ర యిదియే మానసచక్రం.

సహస్రారచక్రం ౭ పడికట్టు.

క||నారీమణివినుము సహస్రారంబున చక్రమహిమ అతిరమ్యంబై చేరియువేయు రేకులమరి| నారయమస్తకమునందు నదియుండసఖి||

వ|| యిదియేమేరుశికరం యిదియే ఆకాశముద్ర అచట రీం అను బీజాక్షరంపున్నది యిందుకు ఆదిదేవత గుఱుడు అచ్చట మండలంబులు మూడు సూర్యమండలం చంద్రమండలం అగ్నిమండలం అను మండలం త్రయములుగలిగి అచ్చట నలుచదరమై నడుమ మూడుకోణములు గలిగి భూమిన్ని వ్రదకముకూడి ౪ దళముల పద్మముగావుండును అందు పైవంచాక్షరంబులు దం హ్రిం హ్రైం హం సం యివి కలిగివున్నది యిదియే అగ్నిమండలం ౫ దళాలుగలిగి అరటికొమ్మవలెనే వక పద్మంపున్నది ౫ దళములపైన య ర ల వ శ ష స హ అనెడి ౫ అక్షరములువున్నది యిది బంగారువర్ణమై యుండునెయవ్వా దీనికి మధ్య మసొన్ను నితనేశ క్తివాసము చేయుచున్నదే చెలియా రవిచంద్రాది త్యులప్రభావంబు గలిగి శిరస్సునడుమ అమృతకలశంపున్నది అది అగ్ని మండలంమీద సంకోద్ధారకముగా ఆఅమృతం కురుస్తూ యుండునుగదే పుణ్య ఆఅమృతంబు గంగాయమున సరస్వతీయనుపేరు ప్రశిద్ధి నొందిన

యీడ పింగళ సుషుప్న యనెడి నదులయందు ప్రవహించుచున్న బె  
యవ్యా యీయారుచక్రంబులమీద కుండలి యనుసర్పంబుయున్నది  
దానిని నేర్పుచేత మేల్కొలిపిన సహస్త్రిమందున్న ఓంకారములో  
ఆపజ్యోతి అదియే పరబ్రహ్మాంబు అదియే విరాట్ పురుష వాసస్తా  
నంబు అదియే మావాసస్తానంబు యీమర్మంబులు పరమగురువుల  
చేత ప్రసాదితంబై వీట్లను సాదించిరేని అరిచెతి అద్దమువలె కనుబడు  
నేలతాంగి.

హ॥ క॥ అచ్చట మరి యేపురుషుండుచ్చుగవసియించి యుండు  
నాతెరగెల్లం ముచ్చటగావినదోచెను హెచ్చుగవశియింపవమ్మ యెరు  
కలశింగీ॥

యె॥ వ॥ యిట్టి పురంబేలేటటువంటి మహానుభావుడు అకార  
వుకార మకారంబులజేరి ఓంకారస్వరూపంబై సృష్టిలయాది కర్మంబు  
లకుకర్తయై సకలోల్లాసంబున మోక్ష్యలక్ష్మీ సహితంబుగా పరమగురు  
డువాసంబై దేవాదిదేవతులకై నక కనుబడకసూక్ష్మంబై జ్యోతిరూపం  
బై విలశిల్లుచున్నాడీయవ్యా యిట్టి మహాపురుషుని గాంచుట కెవ్వరికి  
న్నితరముగాదే భాగ్యశాలి.

త్రిపుట-ఆది-జులవ-34-దెబ్బం

మానినీమణివినవే ధరణిశూనబాణునిచేత జిక్కియు వాని గెలు  
వనుదారిగానక మాయలోనా చిక్కినిమిషముసౌఖ్యమునకై సాక్కిసో  
లుటయేలనే నిక్కముగ యీదొంగకుక్కను నెగడగట్టి ఆత్మవెత్తలమ  
నుచుదాత్రిని అనగవచ్చునుగాని నిర్మల ఆత్మకనుగొని మనసునిల్పుట  
కష్టమమ్మా తలలుబోడిగ జేశి మరియే తలపులేదనవచ్చునే తలపుబోడి  
గచేయ నెవ్వరితరముగాదె యరుకగలిగియు హెచ్చరికచే మగుగుమరుగు  
న తిరుగులాడుచు నిరతమును యందునను జోరకను నెగడవలెనే తిరుప  
తీశుని శరణుజొచ్చియు నిరతమును యానీరజాక్షుని గురుకటాక్షపురీతి  
మదిలో స్మరణజేశి॥

వ॥ అట్టి వారికి గురుడు చిక్కునేయవ్వో.

హ॥ గీ॥ మగువరొవినుముయా మహామహాని దర్శనంబుగా

వించుటకును మూలంబదేని తెలియజెప్పినవిందునే తేటపడగిమర్మమి  
డకను దెలుపుమా మగుచనాతో॥

యె॥ వ॥ చెప్తాను వినవమ్మా.

క॥ గురుచరణశేవజేశీయు । స్థిరమతితోనుండి యితరచింతలు  
మదినికొ పగువడికోరకసకలమును రచినగాన్నించునమ్మ మర్మ రువింపి॥

వ॥ అక్కా యిట్టిపూస్యంబు లనేకంబుగలవు మాబురకనికి  
కాసంతబువ్వబెట్టించిపేతల్లి.

హ॥ క॥ మీదై వంటేదై వమొనా దేవుని తెలియబలుకు తేటగ  
నిపుమకా సోదడిగెద నటుమీదట నాదిడకను దెలుపవమ్మ వనగుహనేత్రి॥

యె॥ నీ॥ కలికి గోవినవె నాయిలువేల్పుడై వంబు పార్వతినాధుడై  
పణతివినవేలినకేంద్రై నమై నలరు మనేను మాకును మేమెదై వమో కుండ  
రదననాదేవునుని చాలనయమునధ్యానించి పూరూరువెలశిన యువిద  
లకును యెరుకజెప్పుచునుండుయింతిరొ యీపురశ్శృంగార మిట్లుజూచి  
పొంగుచున్ననంతలో నన్ను అడిగినవితప్రశ్నలకును నిచ్చోట నిలచితి  
నంబుజూషి యెరుకనడిగెమయవ్వనగరితలకును యెరుక చెప్పుమమాపు  
మా యింతులెవరో॥

చెలి॥ వ॥ అమ్మా మనపద్మా పతికి యెట్లవున్నదె యెరుకలసాని  
వకటివచ్చియున్నది పిలుచుకొనివస్తానటమ్మా.

ధర॥ వ॥ పిలుచుకొని రావమ్మా.

చె॥ వ॥ అమ్మయ్య యెరుకలకింగి నిన్ను దొరసానిచమ్మన్నది  
గాన రావమ్మ.

యె॥ వ॥ ఆలాగె వస్తానమ్మా.

ధర॥ వ॥ అమ్మా నాచెయిచూచి నామనస్సులోవున్న తలంపు  
జెప్పినట్లయితే నీకు బహుమతి యిస్తానమ్మాకింగి.

యె॥ వ॥ అవ్యాయవ్య కుమరుగా గూర్చోవే వక్కమనస్సుతో  
నుండవే గడ్డెబ్బట్టికి ముమ్మారు మొక్కవే అక్కా.

ధ్యానం॥ లంకాపురశాంకరి వందారుగిరిజాదేవి కాశివిశాలా  
క్షి మధురమీనాక్షి హుజనీమహంకాళి మూలస్తానాంబ అహలూబ  
ళగారసింహృ తిరుపతిచియెంకటేశా మీచసాయమైరాండి యీబాల

కోరినకోరికలు సపలముగాపల్కిచరేస్వామి శరణుశరణు మీసాదాల  
కుశరణు.

✽ గద్య జెప్పడం. ✽

వ॥ అశ్రోయవ్య వక్కతలంపుతలదినాపే వక్కకోరికకోరినా  
వే వక్కముచ్చటకడుగుతావునుండి ఆతలంపుయేమానెయని ఓగులు  
పడినావే యెరిబురా సపలం అవుతాదిలేవేఅక్కా ఆతలంపు సురులకో  
దానవులకో పచ్చికో వృక్షానికో ని అడగవేయవ్వా అది సురులు గాదు  
దానవులుగాదు పచ్చిగాదు వృక్షముగాదె నీయమ్మకూతురా వక్క  
ప్రాణి వక్కజీవినికోరి అడిగినావురాకొడకా ఆజీవి నాకేమికావలెనని  
యడగవెయవ్వ యిట్లావారికంటె తెలియందంటెయవ్వా అన్నంటె  
వీపుజూపె తోడబుట్టతమ్ముడంటె బుజంబుచూపె బంధువుడంటె పా  
ర్శంబుచూపె పగవాడంటె నెసలుజూపె బిడ్డంటె కడుపుచూపే అది  
గో ఆబిడ్డ కడుగుతావెయవ్వా.

దర॥ వ॥ అవునమ్మా అవును.

యె॥ వ॥ అశ్రోయవ్య నీకూతురుతగినవేళకు వనమునకుబోయి  
అచ్చటొక బొల్లిపిట్టనెక్కె నల్లనయ్యనుజూచి మోహించి అతనిపై  
రాళ్లు దువ్వినదోషంబు యిట్లాబాదిస్తున్న రేపగలు ఆదైతమీద కాం  
క్షచేత మదనబాణ వీడితురాలై అన్నము నీళ్లు అంటక విరహవేదనచే  
గుండుతున్న దేయవ్వా.

దర॥ వ॥ యిందు కెట్లనమ్మా.

యె॥ వ॥ అశ్రోయవ్య యీబాలికామణిని ఆనల్లనయ్యకిచ్చి శి  
గ్రంబున వివాహంబు గావించెదమని ముడుపుగట్టితే తక్షణం నీకూతు  
రులేచి బువ్వతిని సంతోషముగా వుండునే అక్కా.

దర॥ వ॥ ఆనల్లనయ్య యెక్కడవుండేది తెలియనుగదే శింగి.

వ॥ అశ్రోయవ్య యీ వూరికి వాయువ్యభాగాన 24 ఆమడ  
దూరాన యేడుకొండల నడుమజేరి అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనాయ  
కుడై ఆత్మజరక్షామనియై శ్రీ శేషాచలనివాసియై నిమ్మకూతురిని  
వివాహంబు చేయదలంచి వైకపేరంబ్రాల నంపును ఆమెనచ్చి పెండ్లి  
పెత్తనంబు మాట్లాడి స్తీరముజేసుకొనిపోతున్నది యిదియే వచ్చివే

శాయను నామాట తర్కటగాను జుక్కటకాను తిబ్బరకాను తాటో  
టుకాను టక్కకాను టమారంకాను యిదే వచ్చెవేళాయను మాబుర  
కనికి అంతగెంజి పొయ్యవే నేను పోయివచ్చెదనే అక్కా.

సంధి॥ అని యెరుకలసాని జనియె.

ధ॥ స్వామి యేడుకొండల వెంకటేశా యీబాలామణి లేచి  
భోజనముజేసి మాతో నవ్వుచుండిన నీకు యీశ్రీని యిచ్చి వివాహ  
ము చేస్తాము స్వామి.

వ॥ అని ముడుపు గట్టిరి.

సంధి॥ యీప్రకారంబున వకుళమాలిక కపిలమునీశ్వరుని ద  
ర్శించి వచ్చుచున్న సమయంబున చెలికత్తెలుతో వకుళమాలిక  
యిట్లనియె.

గీ॥ సుందరాంగిరొ నీమోముకందియున్న! చందమెరుగంగబ  
లుకుమా చాలవినగా మదినివూరకెవిస్మయమొందుటేల! వ్రుస్సురంచు  
ను నిట్టూర్పువచ్చుటేలా॥

చెలి॥ గీ॥ పణతివినుధరణి నాదునివట్టియైనా పద్మజొకనాడు వ  
నమునపద్మనేత్రుగి గనియువానిని వరియించిఘనునిపైని మోహము  
నగుంచుచున్నదా మోహనాంగి॥

వ॥ యెంతబిలచినా పలుకకయున్నదిగావున రుద్రాభిషేకమున  
కు పూజాద్రవ్యము తేనుపోతున్నాను మీరు యెవరు మీపేరేమి మీ  
వూరేది చెప్పవమ్మా అనిన.

వకు॥ సీ॥ అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనాయకుడను శేషాద్రి  
వాసుండు శ్రీనివాసు | డంపగా పెండ్లిపెత్తినముజేయగ నిటకువచ్చిలి  
నాపేరు వకుళమాలాయందు రెప్పుడును మీసుందరాంగిని వెంకటేశుని  
కొసగుడియింపుమీర! యిచ్చిన యిద్దరు ముచ్చటాకుచు భక్తనరులను  
బ్రోచుక వసుదయందు | నుండురటుగాన యిపుడు మీరొప్పి పెండ్లి  
జేసినను లోకపాలకు శ్రీనివాసు | మమ్ము మిమ్ముల నేలుచు నమ్మతి  
గను | యేలువాడమ్మయంచబల్ మేలుకాడే॥

చె॥ వ॥ అయితే మాధరణిదేవివద్ద కొచ్చి మాట్లాడవచ్చు.

వ॥ ధరణిదేవితో చెలికత్తె.



దర్శన-యేకతాళం.

నీ భాగ్యమెభాగ్యము తల్లి ||నీ|| నీభాగ్యమింక నేనేనా నివర్తిం  
తు యేభామలకు యీనై బోగమబ్బునే||నీ|| అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాం  
డనాయకుడే నీఅబ్బుడై నీసుతను పెండ్లాడగవచ్చెనె||నీ|| మానినియెకు  
కలసాని జెప్పినరీతి మానిని వచ్చెదని మమతతో చూడవచ్చు ||నీ|| అ  
క్కా మన మన్నరీతి నిక్కమైదోచ నిది చక్కపడుట మన కొక్కట  
చాలుగాని||నీ|| తిరుపతిరాముల కరుణచే పద్మావతి పరిణయమాను  
యేభయము నెందగనేల ||నీ||

గీ|| వెంకటేశుడు నిటుబంప వేటకనీవె | పెండ్లి పెత్తనమును  
జేయ పెంపుగాను | వచ్చుచున్నంతనే గనివడిగ నిటకుతోడి తెచ్చితి  
నిటకును తోయజాక్షి!

ధరణి వకుళ-సంవాదం-ఆరభి-ఆది.

ద|| యేవూరు గోదేశ మిందువదన నీదియిం ||వ|| వెంకటాచ  
లమున యెపుడు యుందురో తల్లి||ద|| నీపేరు దెలుపనమ్మ నీరజనేత్రి  
నాతె||వ||వకుళమాలికెయని వసుధయందు రెతల్లి||ద||యేకార్యమున కిటు  
యరుడెంచినావె తల్లి||వ|| పెండ్లిపెత్తనముసేయ పేరంబ్ర మొచ్చినానె||  
ద||యేబాలబాలుడో యెగుగింపనమ్మ తల్లి||వ|| నీపుత్రిరత్నమును నాపు  
తునికోసగవమ్మ||ద|| నీపుతుడెట్టివాడో నిజముగదెలుపనమ్మ ||వ||  
అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనాయకుడెతల్లి||ద|| పేరేమిదెలువమ్మ ప్రి  
యముననండునమ్మ||వ|| వెంకటరాయుడమ్మ వెలదిలలామవినవే ||ద||  
తల్లితండ్రిలపేరు తగునుదెలుపావెకొమ్మ||వ|| దేవకితల్లి వసుదేవుడె త  
డ్రిచెలియా||ద|| అన్నదమ్ములు చెల్లెలరయయున్నారెతల్లి||వ||అన్న బ  
లరాముడు చెల్లెలుబద్రదేవి ||ద|| బంధువులున్న రేమే బంబరసమవేణి  
వ|| పంచపాండవులేయాప్త బంధువులై యున్నారమ్మ||ద|| యేవంశగల  
వారో యెగుగజెప్పవేతల్లి||వ|| చంద్రవంశమటంచు సఖయవినవేసీవు||ద||  
యేగోత్రమొప్పువాడో యలమిదెల్పావెతల్లి||వ|| వశిష్టగోత్రమమ్మ వ  
నజదళాక్షివినవే||ద|| నామనక్షత్రమేమొ నయమునదెలుపనమ్మ||వ||సఖ  
యాపునర్వసుజనన మొందినవాడె||ద|| నల్లానిమేనె యెగుపొ నయమున  
దెలుపనమ్మ||వ|| నీలమేఘపుచాయ నెనరినమేనివాడే ||ద|| నలినాక్షి

అంతటి నలుపేమెముద్దుబాలా॥వ॥ వినుకృష్ణపక్షమున జననమొందిననా  
 డే॥ద॥ యేసాటిభాగ్యమమ్మ వెలది నోదెలుపవమ్మ॥న॥ లక్ష్మీకరుణగ  
 ల్లా సక్షినాహనుజాతల్ల॥ద॥ నేరోరుచంసమున నినుగనెసిభాగ్యచూయె  
 వ॥ తిరువతిహారియున్న మురిభయమేమెత్తల్లి॥

వ॥ గీ॥ ప్రొద్దుబుచ్చుటేల పొలతియీవార్తానీబర్తకగుడజేరి ప  
 త్రికయును॥వ్రాసెయంప నేను వడిమిారజనియిది॥ వెంకటేశుకును వి  
 న్నవింతు॥

వ॥ అనిన వకుళధరణీదేవితో చెప్పుసమయంబున ఆకాశరాజు  
 సభాస్తలంబునకు వచ్చేవిధంబెటులనిన.

— — — — —  
**5-వ రాత్రికథ.**  
 — — — — —

ఆకాశరాజు వేషం-తెరలో-నాట.

గీ॥ అంతనాకాశస్యపతియు నతిశయముగా॥ సభమజ్జేరగవలచి  
 తాసఖులతోను॥ వెడలివచ్చెను భటులంతవేలకొలది॥ గొలుచుచుండగ  
 తనసభాకూటమునకూ॥

తెర వెడలుదర్పు-మునితాళం-మద్యమావతి-ఆది.

ధరణిపతియునచ్చెన్ కడువడి ద ధరణిపతియు ధంజరనమున  
 మరి దరదిశలదరగబిరబిరసభకును॥ధ॥ పరసుపిండివాలరకి బట్టులు ముద్ద  
 రములు బిరబిరగిరగిరద్రిప్పగ॥ధ॥ కనకకుండలంకారరత్నకంకణము మకు  
 టమణి ఖచితయుచితముగ॥ధ॥ ధరతిరుపతినరహారి నటుదలచుచు మురి  
 పెమునను తనముద్దుకూతుగన ॥ధ॥

వ॥ విచారిణ చేయవలసినది.

సంధి॥ వ॥ యీప్రకారంబున రాజు కచ్చేరిచేయుసమయంబున  
 ధరణీదేవి రాజుతోయిట్లనియె.

ద॥ వ॥ పదివేలువందనంబులుస్వామి.

ఆ॥ వ॥ సుఖిభవ సుఖిభవ హేసఖి.

ధ॥ వ॥ స్వామి.

రా|| గీ|| బ్రహ్మాక్షత్రీయ నైశ్యసభాంతరమున| యిటులరాగ  
నునీమన సెటులగలిగె | యింతభీతియుమానిటులేలరాగ | వచ్చుపనినో  
ఘోషెలుపవే వనజగంధీ||

ధరణి-ద్విపద-కాంభోది.

పూప్రాణనాయక-ఓభ క్తపాల-నీపాప్రసక్తురాగ నిదివేళగాదు-  
వచ్చిన నెగ్గుంచవలదికవినుము-ముచ్చటగాను-నీముద్దుకొమారి-తొక  
నాడు-తనచెలుల్ తోచేరివనము-నకలంకతిరిగిపూజలుసల్పువేళ- నెకమ  
హాపురుషుని నెయ్యనజూచి-తకతకలాదు- నీతనయునుగంటె-నాపురుష  
పై బ్రాంతినంటితా-బువ్వనేపూటనంటక నేపుననున్న- రక్షలుకట్టిరుద్రా  
భిషేకంబు-యీక్షణంబునజేయనొప్పినయంత-యెరుకతనేతెంచి-యాజా  
డనెరుకపరచియు- శేషాద్రిపై నశియించు-పురుషునిగనియు-నీపుత్రిమో  
హించె-నరుదుగా-నతనికి-నాతినియొసగుడని-చనెనంతలో-వనితకువిరహ  
ముసుతగై-నెకయిందుముఖయు- శేషాద్రిగడచియు-నాడుద్గిరజేరినీదు-  
పడతిని-నాముద్దుపట్టికొసంగు-మనుచువేడుచునున్న- మదవతి-యిదిగో  
యింతుకై నను-తడవెంచకమదిని-యామహానీయున- కాజగద్రక్షు-కీము  
ద్దుకూతురినిచ్చి-పెండ్లియును చేయుముచేయుము-చేయకయున్న-నీయె  
డనీపుత్రినె-మేమియగును-తిరుపతిపురహారి-కరుణచే-దీనినెరిగింపవచ్చితి  
నింతియేనాదా.

వ|| ప్రాణేశా నీముద్దుకూతురు యగుపద్మావతిని శేషాచల  
వాసుండైన శ్రీ వేంకటేశ్వరులకిచ్చి వివాహంబుచేయుము నాతనికిచ్చు  
నటుల మొక్కుకొని ముడుపుకట్టినది మొదలు పద్మావతినంతోషముగా  
నున్న యదియునుంగాక యీపద్మావతి యామహానుభావునకై మన  
యింట జన్మించె నీవృత్తాంతంబు నేనెరుగుదు యీమర్మంబు నావల వి  
న్నవించెక శీగ్రంబున శుభరేఖవ్రాశి పంపుమా ప్రాణేశా.

నంది|| యీప్రకారంబున ధరణిదేవిచెప్పిన తదనంతరంబున ఆకా  
శరాజు మంచిది అని దేవగురుని ధ్యానించగా వచ్చేవిధం బెటువలెను.

బృహస్పతులు-దర్వు-ఆట.

దేవగురుడు వెడలివచ్చేను యారాజసభకు || దేవ || దేవగురుడు  
వెడలివచ్చి దేవబృందములెల్లగొలువగ కావవేశ్రీహారివ రియన కడు

ముదమున దలచుకొనుచు || దేవ || వెంటను తనశిష్యులెల్ల వేదములు జ  
దువుచుండ జంటగప్రియశిష్యులెల్ల చయ్యనతనకేదురునిల్వ || దేవ ||  
తిరుపతీపురహారినిమదిని స్మరణజేసి ముదమునను యాహారి కరుణచే  
మరియు నారాయణుని సేవింపఁగదలచి || దేవగురుడు ||

రాజు || వ || పదివేలువందనంబులుస్వామి.

బృ || సుఖభవ సుఖభవ సుఖంబుననుండుము రాజోత్తమా

రాజు వ || హేదేవాగురువరేణ్యా వకసంగతి యేమనగా వైక  
నాడు నాముద్దుకొమార్తెయగు పద్మావతివనమునకుపోయి అచ్చట ఒక  
పురుషునిజూచి అతనిపై రాళ్లురువ్వించినందున అదిమొదలు విరహవే  
దనజెందుచున్న సమయంబున వకయెరుకత యేతెంచి నీకుమారితను  
శేషాద్రివాసుండైన శ్రీనివాసమూర్తిజూచి మోహించినాడుగాన యీ  
స్త్రీని అతనికి యిచ్చివివాహముచేస్తామని ముడుపుగట్టితే నీకొమారతె  
లేచి సుఖంబుగానుండును అని చెప్పిపోయినది మేము అదేప్రకారం గా  
వించినది మొదలు సుఖముగావున్నదిగాన యిప్పుడు శ్రీనివాసమూర్తి  
యిప్పుడు వైకపేరంట్రిలనంపి పెండ్లిపెత్తనంబు మాట్లాడిరమ్మని పం  
పించినాడుగాన యిందుకు యేమియోచన చెప్పుముస్వామి.

బృ || వ || హేరాజోత్తమా నీభాగ్యమేభాగ్యము నేను యెంతనికొ  
నియాడుదు శ్రీనివాసమూర్తికి నీముద్దుకొమారితను యిచ్చి వివాహం  
గావించెదనని వైకశుభరేఖవ్రాసిపంపవయ్యా రాజోత్తమా.

రాజు || వ || ఆహావైారి చారులారా శీగ్రంబున వైకబంగారురేకు  
తయారుచేసుకొనిరారా.

భ || వ || ఆలాగే తెచ్చినాము స్వామి.

రా || వ || హేగురువరేణ్యా వైకయానతియేమనగా యిప్పుడు ఆ  
శ్రీనివాసమూర్తి జగద్రక్షకుకర్తగాయున్నాడుగాన అతనికి మనము శు  
భరేఖవ్రాయడములో వందనమాలేక ఆశీర్వచనమా దెల్పుముస్వామి.

బృ || వ || హేరాజా అతనుశ్రీనివాసమూర్తి అయినప్పటికిన్ని నీ  
యింటికి ఎల్లడై వచ్చెనుగాన నీవు వందనము అని వ్రాయకూడదుగాన  
ఆశీర్వదించినాము అని వ్రాయుము.

జాబువ్రాయడం - రాజు - సీస.

శ్రీమదఖండలక్ష్మీప్రసన్నులను యాశేషాద్రి నెప్పుడు వాసియగుచు | వెలయుచునున్న యావేంకటాచలునకు శిరులొప్పగాను యాశీర్వదించి ఆకాశరాజుతావ్రాయుటేమన్న మేమిచ్చటకుశలంబుమీదుక్షేమమపుడపుడంపింపనగు మీరుపంపిన అమ్మ పలుకులకును సమ్మతించినాదు ముద్దుకొమారితే నాదుపట్టి యైనపద్మావతిని నీకొసంగువాడబంధుమిత్రజనావళుల్ బవ్యమునను | వేగవేంచేయవలయు శ్రీవేంకటేశా ||

సం॥ వ॥ యీప్రకారంబున శుభప్రతిక వ్రాయుచున్న సమయంబున శుకమహాముని వచ్చేవిదంబెట్లనిన.

శుకమహాముని - తెర.

క॥ వ్యాసునికొమరుడటంచును భాసులముగప్రబలువాడ పరువడియాశ్రీనివాసునిగురుడటుజేరగ | నాశతోవెడలినశుకుండనంగనువినరా॥

దర్వు - ఆట.

శుకుడానునేనెరా ఆవ్యాసునిసుతుడనునేనేరా॥ శుకుడానునేనేరసుందర శ్రీహరిని అకలంకమతిదలచునట్టివాడనునేనే || శుకు || సురగురుడటుబిల్వసుస్తిరమునలేచి పరువడివచ్చినబలుతపసినియైన॥ శు॥ తిరువతి రాములధీరునిమదినిల్పి వరవేంకటగిరివాసుభజించేటి || శు॥

వ॥ హాస్యగాడితో ఆహావ్రోరినాయనా నేనువచ్చినానని బృహస్పతులవారితో చెప్పరావైరి.

హా॥ వ॥ స్వామి బృహస్పతులవారు శుకమహాముని వచ్చియున్నారు.

బృ॥ వ॥ పిలుచుకొనిరారా వ్రోరినాయనా.

వ॥ వదివేలువందనంబులు స్వామి.

శు॥ వ॥ సుఖభవ సుఖభవ.

గీ॥ యేమికార్యంబునకును నన్నిటులబిల్వి యెట్టికార్యంబు యేవితయేనెనర్తు | నట్టిపనియేదోదెలుపు డీ ఘట్టిగాను | తప్పకనుజేతునీ మాటతద్యమరయా॥

వ॥ ఆకార్యంబేమొతెలియజెప్పరయా గ్రీష్పతి.

రా॥ వ॥ పదివేలుదండంబులు స్వామి.

శు॥ వ॥ సుఖభవా సుఖభవా.

రా॥ వ॥ స్వామి యీరత్నపీఠమునందు కూర్చుండిస్వామి.

శు॥ వ॥ ఆలాగే కూర్చుంటానయ్య రాజేంద్రా.

బృ॥ వ॥ హేమునీంద్రా శేషాద్రివాసుండగు శ్రీనివాసమూర్తి పద్మావతిని పెండ్లియాడదలచి వకుళమాలికెను నేమపంపించినాడుగాన యిప్పుడు మేమందరముగూడి శుభముహూర్తము నిశ్చయించుకొని శుభపత్రికెవ్రాకియున్నాముగాన నీవుయిప్పుడు ఆపత్రికగై కొని శ్రీనివాసమూర్తికియిచ్చి తిరుగుపత్రికగై కొనిరానయ్యా శుకమహామునీంద్రా.

శు॥ వ॥ ఆలాగేపోయివచ్చెదనయాగ్రీష్పతి.

దర్శు- ఆట.

శుకమహాముని వెడలివచ్చెను శ్రీహరికడకు ॥ శుక ॥ శుకమహాముని ముదముననుబల్ సొంపుగను పత్రికనుబూనుగ సకలబువనాదీశుడౌ శేషాద్రివరువరుచేరి బిరబిర ॥ శుక ॥ హరికిపరిణయ మనుచుతనమది మురిశిపడశ్రీహరికినెప్పుడు పరిణయంబౌనే నటేజూడరయగను నెప్పుడబ్బునొయని ॥ శుక ॥ మాటిమాటికితిరుపతిపుర హాటకాంగుడగు వెలచిన తాటకీసంహారునకును దలచిదలచి మ్రొక్కులిడుచును ॥ శు ॥

సంది॥ యీప్రకారంబున శుకుడు పత్రికయెత్తుకొని శేషాద్రికి వచ్చుచున్న సమయంబున స్వామి లేచివచ్చి శుకులతో యిట్లనియె.

దర్శు-సావేరి-ఆట-అనందరసం.

కాయోపండ్లో హేమునీనాథ ॥ కా ॥ కాయోపండ్లొయాక్రమము దెల్పినగాని యీయెడమనసు కేమేమొ దోచెదింక ॥ కా ॥ యిప్పుడేనంపిన యిందువదనతోడ తప్పకతమపుత్రి యిప్పింతునన్నాకొ ॥ కా ॥ ధనధాన్యములచేత ధనరెడునారుక మనముననెంచక మరెకాడటన్నారొ ॥ కా ॥ పంపినకార్యము పండొనటంచునే తెంపుననెరిగితి తిరుపతిహరిదయచే ॥ కాయోపండ్లో ॥

వ॥ హేమునీనాథా కాయాపండా దెలుపుముస్వామి.

శు॥ హేశ్రీనివాసమూర్తి పండేనయ్యాస్వామి.

శు॥ యీపత్రికజూచి వేరేపత్రిక వ్రాసియివ్వండిస్వామి.

సంది॥ అనిన పత్రికజూచి స్వామి మొగలిరేకుమీద పత్రిక వ్రా  
యడ మెట్లనిన.

స్వా॥ నీ॥ బాదరాయణసుతం బట్టగావినుమని సరసీరుహాక్షుండు  
జదిచె నిట్లు॥ శ్రీపూర్ణ రాజపూజతులైన ధర్మ తత్పరసుధర్మ సుధర్మ పర  
సుతులగుసాంప్రమాజ్యకలిత రాజశ్రీగగనరాజుగానికి శేషాద్రివల్లబుండు!  
వందనంబులు నేటివరకు మాకు శుభంబు వశుధమీకుశలంబువ్రాశి పం  
పాతగును నై శాఖమునశుక్లదశమినాటి శుక్రవారంబురాత్రి శుభము  
హూర్తమునకు మాబంధుమిత్రులు మొనసిగూడి వక్తుమచ్చటికి పదివే  
లు వందనములు॥

సంది॥ యీప్రకారంబున శుకులవారివద్ద శుభపత్రిక వ్రాసియి  
చ్చి పంపించిన తదనంతరంబున వకుళమాలికకు ధరణిదేవి సకలభూష  
ణంబులు బహుమానంబు యిచ్చిన శేషాద్రికిచని హరితో యిట్లనియె॥

కందార్థం- ఆటం

అన్నానీసందమునే తిన్న గవినుతింపామంచిదేయనివారల్ నన్నా  
దరించిపత్రిక చెన్నుగమరిబంపినారే శేషాద్రివాసా నీతెరగెరుగజేయ  
జెగధీశ ఆశుభరేక లికియించినచందాన ఆసుఖదినమునా నరుడేరవలెన  
య్యా శేషా నీతెరగెరుగజేయజగధీశా॥

స్వామిదర్శన - ఆనందబైరవి - చౌక - ఆది.

అమ్మానీతోపద్మావతి ముచ్చటలాడినదెల్ల దెలుపవే సమ్మతిగను  
సరసిజాక్షునకే కొమ్మనగుమనని కోరిబల్కెనటే ॥అ॥ ఆబాలాతల్లితం  
ద్రులేమైనాను అపహసించిరొదెలుపవే శబాసురేశేషాద్రిశుడె మరి నా  
పాలికి అల్లుడని సంతసించిరో ॥అ॥ కన్నెనుజూడనాకై నచిన్నారిగ యు  
న్నదేమమ్మ దెలుపవే పన్నుగనీతో యాభామినిసుందర మిన్నవించినదె  
ల్ల నిజముగాదటవమ్మా ॥అ॥ మేమిద్దరుముచ్చటెచ్చుగలాడగ మాము  
చ్చటలుజూతువే యేమో నాపుణ్యమెట్టిదొకాని యాయండుముఖయు  
నాకీమేటికియబ్బనే ॥ అ ॥ తల్లినాకై నీవెళ్ళియాచానను తమిదిరగూర్చితి  
వేతల్లినీరుణముధరదీర్చుటెన్నడో యెల్లజన్మములానీయుధరమందేజనిం  
తు ॥అ॥ తిరుపతిశ్రీనరహరియుండగ మరిభీతిల్లగయేలనే కరుణచే నిప్పు  
డు కాగల్గకార్యము లరయగ దెచ్చిన నారీతిచేతునే ॥ అ ॥

వ॥ అన్నా నేను పెండ్లిపెత్తనంబుచేసిరమ్మంటిని అదేప్రకారం నీవు మాట్లాడివచ్చినావు యిప్పుడు చేతపైకములేదుగాన దేవాదిదేవతులు వస్తురుగాన యెట్లనేతలి.

దర్శ్య - పున్నాగ - ఆట.

యెట్లనేతలియెట్లనే యీయోచనకు ॥యిం॥ యెట్లనేయింకేమి యీపరదేశిపెండ్లికి దేవతులు మరి యెట్లవచ్చుట వీరలకునే విందుయే మనిపెట్టుదును॥యిం॥ చేతపైకములేక మరిప్రఖ్యాతిగా యానాతికొరకు నీతిమాలియు, రాజుకడకును నిన్నుబొమ్మని యేలబంపితి ॥యె॥ యింత నిర్భాగ్యుడనటంచును యిత్తుకో యీకుందురో మరిదంతిగమనరొయెంచిచూడగ తగిలిమరియిగిలించుటాయెనె॥యె॥ యెవరివేడుదు యెవరి బిలుతును యెవరితో నేమనగనేరనె యెవరునిదిపూనుదురో తిరుపతినేలు హరిదయ యెట్టులున్నదో ॥ యె ॥

గీ॥ యోచనెకుగకజేశితిరాచపట్టి యేలఘోహింప నిన్నంపుటేల పుట్టలోనిపాముగయుండగపూనినట్టి పనికియేమని వగతునేవద్దనేత్రీ॥

వకుళ॥ గీ॥ యేమి నాతండ్రి నావరాస్వామిజేరి విన్నవించినపై కంబు వేట్కనెసగు॥యిండుకై చింతయేలనె యింది రేశమదినిదుఖంబు మానురమావినోదా॥

వ॥ నాయనా నీకు యింతదుఖముయేలను నేనుపోయివరాస్వామిని పైకమడిగితిసుకొని వస్తానుతండ్రి.

వ॥ ఆలాగేపోయి రావమ్మాతల్లీ.

సంది॥ యీప్రకారంబున వకుళస్వామివద్ద శైలవుతీసుకొని పరాహస్వామిచెంతజేరి యిట్లనియె.

వ॥ గీ ॥ వందనంబులుకిటిదేవ వడిగలక్ష్మీ బాసిపోయినపద్మజౌ పణితినిపుడు పెండ్లియాడగదలచెనాప్రియసుతుండుకదశి పెండ్లాడగాను పైకంబులేదు॥

వ॥ హేస్వామి నాకొమారుండు ఆకాశరాజుకూతురై న పద్మావతిని పెండ్లాడవలెనని తలంచినాడుగాన యిప్పుడు పైకములేక చింతచేస్తున్నాడుగాన తాము పైకము యిప్పించండిస్వామి.



వ॥ హేవకుళా అతను యెవ్వరని తలంచినావు అతను నీబిడ్డ అని అనుకొన్నావా సాక్షాత్ శ్రీనై కుంఠాదిపతిగాన వారు తలచినకార్యమునకు యేయొక్కకొరతగాను వారియొక్క వివాహమహిమాత్మవకాలమునకు దేవాదిదేవతులువచ్చి ఆకార్యమును వనగూర్తురు నీవు చూస్తు యుండుపూవకుళా.

వకు॥ హేస్వామి నాయొక్కకొమారుడు పెండ్లికితామున్ను భూ క్షేవిన్నీ దయచేయవలయునుస్వామి.

వర॥ హేవకుళా యీసంపత్సరం యీపర్వతమున సశ్యాదులు ఫలించి వృక్షంబులు కాచిపూచి మహిమాన్నతముగా వుంటూయున్నది కాబట్టి నీవు మామారుగాపోయి ఆయొక్కశ్రీనివాసమూర్తికి వివాహమహిమాత్మవము జరుపుకొనిరావే వకుళా.

సంది॥ యీప్రకారం వకుళ స్వామిచెంత జేరినతదనంతరంబున స్వామి గరుత్మంతుని మనంబునందలంచి నంతలోనే గరుడు వచ్చినదిజూచి స్వామి యిట్లనియె.

గీ॥ గరుడనీవుపోయి కంజసంబవునకు లిఖితమిచ్చినై జ నిఖిల బంధు! సహితముగ కుటుంబ సంగంబుతోవచ్చి చెలగినాకు పెండ్లిచే యుమనుమి॥

వ॥ స్వామి శేషునితో యిట్లనియె.

గీ॥ పొమ్మనియావిహగేంద్రుని సమ్మతిగా బనిచి శేష సర్వునిబి లువణబొమ్మ కుటుంబయుతముగ రమ్మనునాపెండ్లిజూడ రయమున శివుని॥

సంది॥ యీప్రకారంబున స్వామి దేవాది దేవతులకు జాబులు రాశి పంపించినంతట దేవాదిదేవతులు వచ్చేటి విధంబెటువలెనూ.

బ్రంహ్మాండ్రామలుదర్వు - మధ్యమావతి - ఆది

శేషాద్రికరుగుదెంచిరపుడు బ్రంహ్మాదిసుగులు ॥ శే ॥ శేషా ద్రినిమరి చెలగుచు నుండెడి శేషశాయిమది చింతనజేయుచు ॥ శే ॥ భేరి మ్రోయినం భోరుహమునతుంబూరనారదుల్ తంబురలనుతా ॥ శే ॥ మదనుడురవిశశిమాపతిబృంగియు మదవతులగు శ్యామల శశులజుసతి॥

౪౪ శ్రీ వేంకటేశ్వర వద్యావతి పరణియనాటకం.

శే || పంతముననుబల్ హరిపరిణయమని సంతసమునకడు సంభ్రమ మొప్పుగ || శే ||

సంది|| యిట్లువచ్చిన దైవబృందంబులు హరికి సమస్కరించి సంతహారీయును ఆశీర్వాదించి వవ్వారిక్షేమంబులు విచారించి వారలకొక్క నెలపులంజూపి వారిని నిలువంజేసి సంతలో కమలాసనుండు హరితో యిట్లనియె.

బ్ర|| వ|| హేతండ్రీ యిట్లవూరకుండుట మంచిదాలగ్నంమించజచ్చె వేగమున మీరు అభ్యంగనము చేయండిస్వామి.

సంది|| అని బ్రంహ్మ దేవుండు దెలుపగా విని హరి సురునతో లక్ష్మీనిదలంచి యిట్లనియె.

ముఖారి-ఆట.

సురులార మీరలు యెరుగుదెంచియునాదు తెరగెరుగలేరై తిరే || సు || వచ్చువారలు నన్నువరుసతోజేరి యాలక్ష్మీ యేదనరై తిరే || సు || యెండుకుపరిణయ మిందువదనమరి యందేగననరై తిరే || సురు || వినుముబ్రంహ్మదేవ వినుమయ్య ధనుజారి వినుమయ్య శాంబమూర్తి || సు || మీరై నయడుగలేరై రే నాదుఖఃముచేరి నాకెరుకాయెగా || సు || నారాయతిరుపతి సరహారిరాముడు నారినెప్పుడుగూర్చునొ సురులారా ||

గీ|| యిందిరనుబాసి ఒంటిగా యిట్టికార్యమేను జేసిన నలుగు ను గానయింతి రాకయున్నను పెండ్లియు నాకువలదు యాపెయటురాగ నే పెండ్లి యాడగలను.

వ|| అని స్వామి చెప్పిన తదనంతరంబున బ్రంహ్మ దేవుండు సూర్యుని పిలచి యిట్లనియె.

బ్ర|| హేరవిదేవ నీవు కొల్లాపురికి యరిగి మాతల్లిఅయిన లక్ష్మీ దేవమ్మతో శ్రీనివాసమూర్తి వివాహము చేసుకోవోతాడుగాన అగత్యముగా రావలసినది అని చెప్పిపిలుచుకొనిరావయ్యా.

సంది|| అని బ్రంహ్మ దేవుడు చెప్పినమాట స్వామివినిరవికిట్లనియె.

స్వా|| వ|| హేరవిదేవ ఆకమలాసనుడు చెప్పినట్లు చెప్పితే లక్ష్మీ గాదుగాన యిప్పుడు నేనుచెప్పినట్లుచెప్ప రవిదేవా.

గీ॥ రవిమహాదేవ కొల్లాపురంబు జేరి | యిందిరనుగాంచి నీపతి యి  
వుడొ యెప్పుడొ | యిటులనున్నాడు గ్రక్కున సటకునీవు | రమ్ము రు  
మ్ముంచు బిచ్చియు రమ్ము వేగ॥

వ॥ ఆలాగే పోయివచ్చెదనయ్యాస్వామి.

సంది॥ యీప్రకారంబున రవిదేవుండు కొల్లాపురమున కరిగి అ  
క్షిప్తోయిట్లనియె.

సూర్యదర్శ-పున్నాగ-ఆట.

రావమ్మ తల్లి॥ రా॥ రావమ్మ తల్లి నీరమణుచందముజూడ లేవమ్మ  
వేగామె లేచినా వెంటను॥ రా॥ యిప్పుడొ యెప్పుడొ యేమిజెప్పగజాల  
గొప్పవ్యాధిచె చాలగుండెడు నీబతి॥ రా॥ తిరుపతిహారికరుణ నరయనె  
ట్లున్నదొ పరువడిపోదాముపదవమ్మ నావెంట॥ రా॥

వ॥ అనిసలక్ష్మి హానాధా భూమిమీదపడిలేచి యిట్లనియె.

లక్ష్మీదర్శ-పున్నాగ-ఆడి.

యెటువంటిమాటవింటిప్రాణేశా నిన్నుయెటువలె జూతునయ్యా  
ప్రాణేశా నిన్నునన్నునబాప ప్రాణేశా బృగుడుయిన్ని బంగులుజేసి ప్రా  
ణేశా తెలివిమాలియునిన్ను ప్రాణేశా బహుతెగువతోశపియించినానే  
ప్రాణేశా కొల్లగసతులుగూడిప్రాణేశా నిన్ను రాళ్ల చేరువ్విరేమోప్రా  
ణేశా గొల్లవాడరుదెంచి ప్రాణేశా నిన్ను గొడ్డలిచేవేళనేమోప్రాణేశా  
ఆదెబ్బకోర్వలేకప్రాణేశా మరి యేమనుచువిలపించినావైప్రాణేశా తిరు  
పతిపురనివాసా ప్రాణేశా నిన్నేతీరున గందునయ్యా ప్రాణేశా ॥

వ॥ అని పలువిధంబుల.

అయ్యో -దర్శ-ఆట.

అయ్యోయ్యోనాద యేమందుయికమీద అయ్యోయ్యోనాధ నేన  
న్నరీతిగనయ్యే అయ్యో అయ్యో అయ్యోనాధా ॥ అ॥ నేశాపముటులే  
ల-నాచాతజెట్టితి నకటాయకటాశకటాసురహారి ॥ అ ॥ నన్నువిడచినబ  
హుఖిన్నుడొదువని యెన్నినన్నానన్నివిన్నావే ॥ అ ॥ తిరుపతిహారి  
న్నాపై కరుణమాలియున్నాడో లేడో కీడో తెలియదే.

సంది॥ యిట్లు విలపించి శేషాద్రిచేరిన లక్ష్మినిచూచి హరి  
యిట్లనియె.

స్వామి-ముఖారి-ఆట.

రావేబంగరిబామ్మ రావేముద్దులగుమ్మ రావేరాశశివదనా నీవే  
 గినంతలోనే పుట్టజొరగనువేవేగ నెకగొల్లడేశే గొడ్డలితోడ || రా ||  
 నాబాధకోర్వక నావరాహునివేడ యీబాలికామణి యింపుగనాకిచ్చే||  
 రా||యీతల్లి నాఘాత యింపునమాన్ప యింభూతలమున నెక్కపోలతి వ  
 రించితి||రా||కోరిగగనరాజుకూతురౌ పద్మజచేరి పెండ్లడగచింతించి మ  
 దిలోన || రా || వంటిగనుండ నావల్ల కాకున్న వాల్గంటిరొ యీరీతిగావిం  
 చినాడనే || రా || మదిలోనగినియకు వదలకు నీదయ నీమదిలోనగల  
 యట్టి మరిజేతుతప్పనే || రా || నిన్నిందురప్పింప నిజముగరవిదేవు డ  
 న్న చొప్పున నిన్నే ననుమానిబొందితి||రా|| యిద్దరుచేరిబల్ వడ్డికతోడ  
 నొక ముద్దులాడుచునుండ ముచ్చటగాంతునే||రా|| పొలతియులేకున్న పు  
 రుష జన్మంబేల నెలతరొయరుగ వెనేడెల్పవలెనట ||రా|| తిరుపతిరాము  
 లకరుణలేకనుబాసి తరిలిననేమందుతరలాక్షివినగదే || రా ||

వ|| అనిన లక్ష్మి.

నీ|| పెండ్లియాడెటివాడు పెండ్లడవలెగాని వగలుబల్కుటనీకు  
 తగదుతగదు| నేనలగిపోయిననాడు అందిచూడగ లేక యీనాటికేలనన్ని  
 టులబిల్వి| తలవంచుటేలనెతలయె త్తినీకును నాకునుకాదనినయముతో  
 డానురులువినంగను సొంపుతోడెలిపిన నేబోదునాజాడనెచ్చితోడ దాని  
 పెండ్లాడిగూడుచుదానిముద్దులాడ|లోకులు మెత్తురీయవనిలోన కొత్తనీ  
 ల్లోచ్చి పాతనీలెత్తుబోవు సామతిగజేశినాపు శేషాద్రివాసా||

వ|| అనిన స్వామి చెయిపట్టుకొని లక్ష్మి.  
 నాదనామక్రియ - ఆట.

విడువిడువయ్యమహానుభావ||వి|| విడువిడుమయ్యయీచిడుముడి  
 బడువేళ దుడుకుతనంబునవడిగ బట్టకుచెయ్యి||వి|| నేబోవుతరిమరినినుదూ  
 రుచందాన పూనిగొడ్డలితోడబాందగజేశెగ ||వి|| తబ్బిబ్బుపడరాళ్ల దెబ్బ  
 లుతగిలియే నిబ్బరమునులేకనీవుదలచుమునుదిలో || వి || లోకములో  
 పలయేకసతియులెస్స జోకతోనిద్దరుజోడుగూడినపోరు || వి || నీకొచ్చె  
 యూపదల్ నేనటులేకున్న యీకోర్కె-లిటు జేయయింకేమిగలుగును ||వి||  
 యుల్లమలరగనేనుకొల్లాపురముజేరి నల్లానితీరుపతినరహారినిదలతుపో||

వ॥ అనిన స్వామి.

గీ॥ నీవు ననుబాసిపోయిననిన్ను రేయి పగలు దలచుచునుంటినా  
పగయుమాని । పూనిపనులన్ని జేయుమాపాండుగాను నిన్నుయేతక  
యందు నేనీరజాక్షి॥

గీ॥ నీవే నిజభార్య నాకును నీదుకరుణ దప్పినటయుందునటవే  
యీధాత్రిలోననీవేనాధనధాన్యంబునీవేబలము నీవేనాసాంపునాతెంపు  
నీలవేణి॥

వ॥ నీవే అన్నిఅనియు నేనుండగా నీవు యిట్లామాట్లాడడంధ  
ర్థమాసఫి.

లక్ష్మి॥ వ॥ హేస్వామి నేను యెంతజెప్పిననువినక యుండడంపి  
ల్లాటలుగాయున్నదేస్వామి॥ అని

లక్ష్మి దర్ప-మద్యమావతి-ఆదితాళం.

పిల్లాటలాసామిచెల్లాటలా నాతో యల్లాజనులుచూడకొల్లాగనా  
చెయ్యిమెల్లాగబట్టేవు మీటేవు నీటేవు ॥పి॥ హెచ్చుగనాతోవట్టిగచ్చు  
లుజే శేవుతెచ్చనలాడకు తాళరయివేళ॥పి॥ పగలుమాటలునాతో తెగువ  
తో బలికెవు మగతనమెల్ల దెలిశెమరిమరి నాతో॥పి॥ వెరపించివెరచేటి  
వెలదినినేగాను మురిపెమునను నాతో ముచ్చటలాడగ॥పి॥ తిరుపతి  
పురహరి స్తిరముగ దలచియుంను కరుణతోడుత చెయ్యి కదియబట్ట  
కపోపా ॥ పి ॥

వ॥ అనియు కమలాసనుంజేరి యిట్లనియె.

స్వా॥ హేకమలాసనా నేను పెండ్లిచేసుకోవడం లక్ష్మికియిష్టము  
లేదు కాబట్టి మీరు మీస్థానమునకు పొన్నండి నాకేమిటికయ్యా  
వివాహం.

వ॥ అనిన లక్ష్మినిజూచి కమలాసనుండు హేతల్లీనీవు యిక్కడికి  
వచ్చి స్వామికివివాహం చేయకుండా పోయినందున అది బాగాలేదుగా  
వున నీవు యిప్పుడు సంపంగినూనెచే తలఅంటవచ్చా అనిన సమ్మతించి

లక్ష్మి స్వామికి-తలఅంటడం- రెగు ప్తి-ఆది.

సంపంగినూనేలంటరమ్మ శ్రీహారికియిప్పుడు ॥ సం ॥ చంపకగం  
ధులు చయ్యనగూడుక సాంపుగమరిహరి సుందరునకును ॥ సం ॥ తేజ

ముగను మహారాజై యీభువిభోజుడనై సొంపుగదనరుముయని ||సం||  
 తిరుపతిపురనర హరిదయచేతను శిరులుగుల్కగను చేరియుండుమని||  
 సంపంగినూనెలంటరమ్మ ||

స్వా|| వ|| హేకమలాసనా యిప్పుడులక్ష్మీనికూడా స్నానముచే  
 యమనుకమలాసన.

వ || అనిన కమలాసనుండు లక్ష్మీతో యిట్లనియె.

సంది|| హేతల్లి మీరున్ను అభ్యంగస్నానము చేయమనిమాతం  
 డ్రె చెప్పుతున్నాడుగాన స్నానముచేయవమ్మా.

వ|| అనిన బ్రహ్మనుజూచి లక్ష్మీ యిట్లనియె.

నాదనామక్రియ- ఆట.

నాకేలనయ్యా అభ్యంజనము||నా||నాకేలనయ్యయ్యో నళినగర్భు  
 డ యిప్పుడు జోకతోపద్మ జనుందరియుండగ ||నా|| ఆతడీవగలుమాటలు  
 బల్కుచందాన యీతీరుబల్కునేనెరుగానె యీమాయ ||నా|| తనుతప్పు  
 లెంచరు తరుణులపైచాల క్రమమీరిమరియిట్ట క్రమమునదూరేరు||నా||  
 అయినకానిమ్ము తిరుపతిశౌరిదయయున్న వరులపైదూరిన వగపేలనిం  
 కను || నాకేలనయ్యా ||

గీ|| వినుము కమలాసనా నీతోవిన్నవించు పద్మ జయనుండనాకిట్టి  
 పనులుదెల్ప! నేరనేజేయునేనెక్కతేరదాన గాననాజోలిసీవింకమాను  
 మయ్యా||

వ|| అనినలక్ష్మీనిజూచి కమలాసనుండు హేతల్లియెందుకమ్మా  
 యీపిచ్చి లేచిస్తానముశేయవమ్మా అనికుస్తరించిలక్ష్మీ స్వామిఅభ్యం  
 గస్నానముచేసినతదనంతరంబున స్వామిబ్రహ్మనుజూచి ప్రయాణభేరివే  
 యించమనగా శివుడు విని దిగ్గునలేచి యిట్లనియె.

శి|| వ|| హేనారాయణమూర్తి యిదిమంచిపని యేమయ్యా దే  
 వాదదేవతులు రుషులు యావన్మందివచ్చియున్నారుగాన యిక్కడవక  
 పూట సంతర్పణచేయించి పోవలయునుస్వామి అనిన స్వామికుబేరునిపిల  
 చి యిట్లనియె.

స్వా|| సీ|| ధనధావివాహప్రయత్నమునేనుజేసితిని నర్దంబులేది  
 ప్పడబనుతను|నాపెండ్లి కీవుధసంబిమ్మయనుటకు నాకుసంకోచమైనతిర

యముగనీవు ద్రవ్యమునిమ్మునే వడ్డిపత్రంబు వ్రాశియిచ్చెదనుసంవత్సరమున కొకమాటువడ్డికొప్పించుచుండుదు కలియుగాంతముననిష్కర్షగాను మొదులుదీర్చెదనీమాటమోసమనుచు దలచివేదనవలదువిధాతయొకని శంభునొకని లిఖితమందు సాక్షిజేశి వ్రాశియిచ్చెదనన దనపాలియిపుడు॥

చంపకమాల॥ అజహారులారయి కలియుగాంతము వచ్చెడుదాకా ధన్యమభుజగిరీంద్రమందు పరిపూర్ణవిలాసములప్పుతంబుగానుజనులకెల్ల మెచ్చగనుజూపివరంబులునిచ్చివిత్రమున నిజముగసంగ్రహించియటునేను కుభేరున కప్పదీర్చెదన్॥

తే॥ మీరు సాక్షిరులనిపల్కిబూరికనకాపత్రికప్పుడు దెప్పించిపంక్తులమరదడయకప్పుడువ్రాశి విధాతచేతికిచ్చివచియింపుమనిన నజుండిట్లు చదివే॥

వ॥ హేకుభేరా నేను యీకలియుగమున వివాహంచేసుకోపోతున్నానుగాన నాకు కొంచము పైకము యిమ్ముకుభేరా.

కుబే॥ వ॥ అవశ్యంయిప్పిస్తుయున్నాను తీసుకొనుము మహాప్రభో.

స్వామికుభేరునకు - పత్రమువ్రాశి యివ్వడం.

సీ॥ శ్రీకరలీలస్వస్తి శ్రీవిజయాభ్యుదయస్త్వా దశద్వాపరాంతమందు గలికలినాధివెంకటనాయకుడు ధనపతికొసంగువడ్డిపత్రమెట్ల ననిననుమావివాహమునకు నీచేతనప్పుగాగై కొనినట్టిరామ టెంకినిష్కములుకోటియుంజశుర్దశలక్షలందుకు వడ్డిసహస్రనిష్కములను బ్రతినంవత్సరముదీర్చిమొస కలియుగాంతమున నేనుగై కొనినంతవిత్రమియ్యగలవారమజరుద్రలిందుకిపుమ సాక్షులశ్వెందు లిచ్చటసాక్షి నిజము॥

వ॥ హేబ్రంహ్మ దేవ యీపైకము తీసుకొని పదార్థములుతయారుచేయించవయ్యా.

అనిన॥ బ్ర॥ హేతండ్రీ పదార్థములు యావత్తుతయారు చేశినానుగాన పాత్రలులేదుస్వామీ.

వ॥ అనిన బ్రంహ్మనుజూచి.

సీ॥ పరదేశి పెండ్లికి పాత్రలెందుండు నిందమరుపుష్కరణి దివ్యాన్నపాత్రపరశోభతంబైన పాపవిమోచనం శుద్ధమానటువంటి సూపపా

త్రావినులచూనటుపంటి యాకాశగంగ నదానందక పరమాన్నపాత్రా  
గురుతరంబై నతుంబుకుకోన చిత్రాన్నపాత్రశాకములనేర్పరచి శేయ బా  
త్రగనదేవతిర్థంబుబక్ష్యములను కోరిగావింపపాత్రాకుమారదారి సచ్చడ  
లుచేయుటకుపాత్ర పాండుతీర్థ మనుచుజెప్పము హవ్యవాహనునికనఘా॥

సంది॥ యీప్రకారంబున స్వామి అగ్ని దేవుడికి వృత్తరవుచేయగా  
ఆమేరకు అగ్ని దేవుడు వంటలు తయారుచేసిన తదనంతరంబున త్రైంత్రి  
శ్యతోక్తి దేవతులు శ్రీశైలం వర్కు-బంతులు కూర్చుని భోజనంబులు  
జేరిరంత స్వామి ప్రయాణభేరివేయించి యావత్ దేవాదిదేవతులు శే  
షాద్రిడ్డిగి యోగుల మల్లవరమునకురాగా అంతఆకాశరాజు తనదండుద  
ళమున వ్రెచ్చి దోడ్కొనిపోయి వారివారికి విడుదలం జూపించెనంత  
పద్మావతి స్వామివారినిదలంచి చెలులతోయిట్లనియె.

ముఖారి-ఆదితాళం.

రాజితాంగినోశ్రీనివాసుడడే లోకపూజ్యుడై నట్టి పుణ్యపురుషు  
డడే ॥ రా ॥ భక్తులెల్లబ్రోచువాడె పణతులార పుణ్య శిష్యులవాలించు  
వాడె చెలియలార అందముగనే నెపుడుజూతునె సుందరాంగి వాని  
పొందుకోరినానె ఓమంగళాంగీ తిరుపతి శ్రీవేంకటేశుడె తరుణులారా  
వానికరుణయెపుడుగల్గునేవ్రా కాంతులార॥

సంది॥ యీప్రకారంబున పద్మావతి స్వామివారిగుణములు తలం  
చుచుండగా ఆకాశరాజు చెలికత్తెలంజూచి యిట్లనియె.

ఆకా॥ వ॥ వ్రాసఖ పద్మావతిదేవికి సకలభూషణలగకృతంజేసి పెం  
డ్డి సభామంటపంబునకుంకోడ్కొని రండుచెలియా.

చె॥ వ॥ ఆలాగేస్వా .

సంది॥ వ॥ యీప్రకారంబున లక్ష్మీపద్మావతిశ్రీనివాసమూర్తి  
సహితంబుగా పెండ్లివీశంబుపై గూర్చుండ వశిష్టాదిమహానప్తరుషులు  
వివాహమహూత్సవులం గావించిరంత భారతి పార్వతి గాయత్రి సాయ  
త్రి అరుందతి మొదలై నముత్తైదువులందరు శుభముహూర్తంబున వారి  
శిరపద్మజులకు మంగళహారతులెత్తిరట యెటువలెను.

మంగళారతులు - సురటి - ఆట.

మంగళం మంగళం జయజయమంగళం॥మంగళమనిచెలులు ప్పొం



గుచు ఆరతులంగజజనక అలిమేల్ మంగకునూ॥మం॥యాబృగుడటుదన్న  
యాలక్ష్మీయలుగగ యాభూమిపతిసుతనేలేటిహారికి ॥ మం ॥ తిరుపతిహ  
రికరుణ నగళిలక్ష్మీనిపద్మ తరుణినిచేకొనిధరనేలుహారికి ॥ మంగ ॥

సం॥ వ॥ యిట్లు మంగళంబులుపాడి వధూవరులకు భూసుగులచే  
నాశీవ్యదింపంబడి హరిశిరపద్మావతులసంతోషంబుననున్న వచ్చువారల  
కువవ్వారి మరియాదలచేనంపి శ్రీనివాసుండుశేషాద్రిపై తనభార్యలం  
గూడితన్నుతలచుబక్తవరులకు తాముకోరువరంబునులొసంగుచుసంతో  
షంబుననుండిరని శౌనకాదులకుసూతుండుజెప్పిన వెంకటాచరమహాత్యం  
బునందు పద్మావతిపరిణయంబును నవరసంబులచేనున్న సప్తగతులచే  
నున్నయది సంపూర్ణము

గద్య॥ యిదిశ్రీరామచంద్రపాదారవింద మకరందమధుపానమ  
ధోక్తుండును శ్రీవాస్తవ్య ఖరేచక్రపాణి చెంచుగోపాల్ దాసువారిపౌ  
త్పుండును కాయస్తకుల సంభూతుండును కశ్యపిగోత్రోద్భవుండును కా  
శీరాం లాలాకుమారుండును సంగీతసాహిత్య నవరసలంకార ఘనతాళ  
పాఠకవివరుండును శ్రీశారదాంభ వరప్రసాధకుండును నైన లాలాకన్న  
య్యచే రచియింపంబడిన శ్రీవేంకటాచల మహాత్యంబునందు పద్మావతి  
పరిణయంబును నాటకమును తిరుపతి హైరోడ్ మునిసీవల్ స్కూల్ హె  
డ్ మాస్టర్ మునికుల గోత్రోద్భవుండును రాఘవశెట్టి ప్రథమపుత్రుం  
డు ఆర్-నారాయణస్వామిశెట్టి వల్లనున్న తిరుపతిపుర వాసియగు చీట్లం  
జేరి కన్నియప్ప మొదలి పుత్రుండు రాజవేలు మొదలివల్లనున్న  
యిరువర్గప్రేరేపనవల్ల యీనాటకమును ప్రచురమునకు తేబడినది.

ఈ నాటకము సంపూర్ణము.



